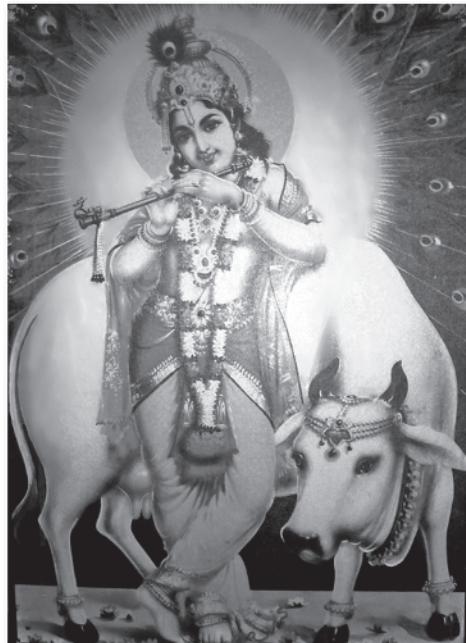


శ్రీ లక్ష్మణ

శ్రీ కృష్ణ తవ్యులు



పంకలనం :
శ్రీమతి ముట్టారు లలితపథ్రుజ్యోతి

దేవీ! నీను పురాణశక్తిని!

భవద్దివ్య ప్రభావంబు, మాయా విజిష్టాత్మ
గ్రహింపనేర కటులవ్య భ్రాంతి వర్తించితిన్
గావంగాదగు నీదు భక్తుల కరుణన్
గాయత్రి సావిత్రియున్ నీవే ఆత్మవటంచు
నేడెరిగితిన్ నిక్కంబు కాత్యాయనీ !!

* * *

అమృ! పరేశ శక్తి! పృథగాత్మ ధరించె విసృష్టి
నాద రూపమునైన వాణియయ్!
విభవంబున ఇందిరయయ్!
భోగభాగ్యమునైన గౌరియయ్!
పరమామృత మూల తపస్వరూప
చోద్యంబున సర్వహేతు ఉమయయ్!
తదంబ భజింతు నిత్యమున్

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକାନ୍ତର୍ଗତ୍ୟ



ସଂକଳନୀ :

ଶ୍ରୀମତି ମୁଖ୍ୟାରୁ ଲାଲିତ ପଦ୍ମ ଜ୍ୟୋତି

ధ్రువ ముద్రణ : 2012

ప్రతులు : 100

వెల : అమూల్యము

(పోటీనొనము :

శ్రీమతి ముట్టారు లలితపద్మబ్జ్యోతి

C/o. శ్రీ ఆకుండి నారాయణమూర్తి

49-34-5, ఫ్లాట్ నెం. 301,

గీతా మేన్స్‌ఎంస్ - 2, విశాఖపట్టం - 530 016.

ఫోన్ : 0891-2556960, 9948094043.

ముద్రణ :

ఎక్సైలయ్ ట్రింపెంగ్ ప్రైస్

43-11-24, సుబ్బాలక్ష్మినగర్,

విశాఖపట్టం - 530 016.

ఫోన్ : 0891 - 2747320, 984 807 5132.

ముందు మాటలు

మన పూర్వీకుల అసంభ్యాకమైన అపురూప భక్తి ప్రసూనాలలో కొన్నింటిని సేకరించితిని. ఒక్కొక్క ప్రసూనము ఒక్కొక్క ముత్యమే; ఒక్కొక్క మాటిక్కయే.

సంప్రదాయ గృహిణులు వేకువ జామునే లేచి భగవంతుని మేలు కొలుపుతూ పాడుకొనే పాటలు, ఏకాదశి, ద్వాదశి లాంటి పర్వదినాల్లో పాడుకొనే భజన గీతాలు, నిత్యపూజలో పాడుకొనే స్తోత్రాలు, శివరాత్రి, వైకుంఠ ఏకాదశి లాంటి మహా పర్వదినాల్లో స్తుతించే గోవింద, పరమేశ్వర నామావళులు మంగళ హోరతులు - ఇలా అనేకం.

వెలకట్టలేనిది యి అమూల్య సాహిత్యం. భగవంతుని భక్తిలోని మాధుర్యం విని ఆనందించాలే కాని మాటలతో చెప్పలేము.

బుట్టకథ అన్నది యి రోజు ఇంచుమించు అస్తమించిపోతున్న కళ. ఈ కాలం వారికి బుట్టకథ అంటే ఏమిటో, దాని అందమైన సంగీత, సాహిత్యాలు, కమ్మని రాగం, పాడే తీరు, పాడేవారి వేషధారణ, వారి వాద్య పరికరాలు, శ్రోతులను తన్నయులను గావించే విధానం తెలియదు.

గత అర్ధశతాబ్దం వరకు తెలుగు జాతిని పరవశింపజేసిన యి విశిష్ట కళను అంతరించి పోకుండా నావంతు చేస్తున్న చిన్న ప్రయత్నమే యి ‘గయోపాఖ్యానం’, ‘భగవద్గీత బుట్ట’ కథలు. భగవద్గీతను బుట్టకథ రూపంలో హాయగా పాడుకొని గీతాపారాయణ చేసిన ఫలితాన్ని పొందవచ్చును.

మా అమృత్యు (బలేటి రమణమ్య) పాడుకొనే యి పాటలు నా మనసుపై ఎంతో ప్రభావాన్ని చూపాయి. ఒక్క “గుమ్మడి పాట” చాలు, మనమే యశోద, మన బిడ్డె గోపాలకృష్ణదు అన్నంత ముద్ర వేస్తుంది.

ఈ రోజు మనమంతా పూర్వపు సంప్రదాయాన్ని, ఆనాటి పాటల్ని, “అట్లతద్ది” వంటి ఆహోదకరమైన నోములని మరచి పోతున్నామన్న బాధ మనందరికీ ఉన్నది. ఈ బాధను కొంచెమైనా ఉపశమింప చేసుకోవాలన్న తాపత్రయమే యా చిన్న ప్రయత్నం.

ఇందులో అలనాటి పాటలే కాక మా అమృగారు (ఆకుండి శకుంతల) తన పిన్న వయసులో సేకరించి నేర్చుకున్న పాటల్ని కూడా చేర్చటం జరిగింది.

మా అమృ, అమృమృల తియ్యటి జ్ఞాపకాలను యా చిన్న పుస్తక ప్రచురణ ద్వారా నిలుపుకొనుటకు, మా పిల్లలకు నేర్పించుటకు ఉద్దేశించబడినది. మా అమృ అమృమృల కివే నా జోహోర్లు. ఇందుకు సహకరించిన వారందరికీ సాదర ప్రణామములు.

డల్స్, U.S.A.

ముట్టారు లలిత పద్మజ్యోతి

23-3-2012

గమనిక :

ఈ పుస్తకంలోని పాటలు, బుట్టకథలు రాగయుక్తంగా నేర్చుకొన ఆసక్తి కలవారు ఈ వెబ్ సైట్ ను www.sanskrutionline.com చూడవచ్చును.

విషయ సూచిక

1. మేలు కొలుపులు	7
2. భజన గీతములు	12
3. మానస పూజ పాటలు	25
4. అవతారముల పాట	29
5. గుమ్మడి పాట	30
6. భక్త రామదాను కీర్తనలు	34
7. శ్రీ వెంకటేశ్వర దండకము	37
8. గోవింద నామాలు	38
9. శ్రీరామకృష్ణ స్తోత్రమణి రత్నమాల	40
10. శ్రీ పరమేశ్వర స్తువ రత్నమాల	42
11. గయోపాఖ్యానము	47
12. భగవద్గీత	75
13. మంగళ హరతులు	118
14. తులసి పాట	126
15. తులసి స్తోత్రము	127

1. మేలుకొలుప్పులు

(1. కేశవాది నామములతో)

1. కేశవ యని మిమ్ము వాసిగ భక్తులు వర్షింపు చున్నారు లేరా!
వాసవా వందిత వసుదేవు నందనా! వైకుంఠ పురవాస లేరా,
॥ కృష్ణ తెల్లవారవచ్చేను ॥
2. నారాయణ మిమ్ము నమ్మిన వారికి కరుణ బ్రోవేగ లేరా!
శరణన్న విభీషణుని గాచి నట్టి బిరుదు నీకున్నది లేరా! ॥ కృష్ణ తె ॥
3. మాధవ యని మిమ్ము యాదవులందరు మన్మింపు చున్నారు లేరా!
మందర గిరిధారా మణి భూషానాధుడ సుందర కారుడా లేరా!
॥ కృష్ణ తె ॥
4. గోవిందా యని మిమ్ము గోవిక లందరు గౌల్హవాడందురు లేరా!
చల్లని చూపుల తెల్లని నామము నల్లని నా స్వామి లేరా! ॥ కృష్ణ తె ॥
5. విష్ణు రూపముచేత విభవము తెలియగ విష్ణుస్వరూపుడ లేరా!
దుష్టుల సంహరించి దురితము లెడబాపుదీనదయాత్మర లేరా! ॥ కృష్ణ తె ॥
6. మధుసూదన లేరా! మగువలతో కూడి! మరిచి నిద్రించేవు లేరా!
అతివెల కందరికి ఐదోతసమియవాలి ఆనందనందన లేరా! ॥ కృష్ణ తె ॥
7. త్రివిక్రతి వినుతమ చక్రమనోహర చక్రతీయుధార లేరా!
శుక్రాది గ్రహములు సుందరచూపులు చూడగోరున్నారు లేరా!
॥ కృష్ణ తె ॥
8. భూమేశుడవని భూదాన మడగిన పుండరీకాక్షుడ లేరా!
(క్రమమొప్ప) వామన నామము దాల్చిన వామనావతార లేరా! ॥ కృష్ణ తె ॥

9. శ్రీధర, గోవింద, రాధా మనోహర, యాదవ కుల తిలక మేలుకో!
రాధా వథూమణి రాజీల్గై నంపింది పొడచూతువుగాని మేలుకో! || కృష్ణ తె ||
10. హృషీకేశ భూమందు ఉత్తము లందరు వచ్చినిలచున్నారు లేరా!
వచ్చిన వారికి వరము లియవాలి వసుదేవ నందన లేరా! || కృష్ణ తె ||
11. పద్మనాభేరా! పద్మనాభుల కూడి బాగాదులడిగేరు లేరా!
పరమపావనమైన తారక నామము కోరిక దౌరికిందిలేరా! || కృష్ణ తె ||
12. దామోదర నీ నామమే గతియని దాసులొచ్చున్నారు లేరా!
కశ్యస్వరూపుడ ఖగరాజ గమనుడ కరుణ కట్టాక్షుడ లేరా! || కృష్ణ తె ||
13. స్వామి నీదు సంకర్ణణ నామమే గతియని సురలు దాల్చి నారు లేరా!
నీ దివ్య భువనములు మంగళంబులు వెలుగు సంగీతంబులు పొడలేరా
|| కృష్ణ తె ||
14. వాసుదేవ భక్త వనజన పోషక వసుదేవ నందన లేరా!
నందనందన లేరా! బృందావనమందు సంచరించవలె లేరా!
|| కృష్ణ తె ||
15. ఖర్జురఫలములు కాళింది తెచ్చింది కానుక లియవాలి లేరా!
ఖర్జుర ఫలములు కానుక లియవాలి ప్రద్యుమ్మ నాభుడ లేరా! || కృష్ణ తె ||
16. అనిరుద్ధయని నిన్ను అబ్బిభవాదులు అనుసరింప వచ్చే మేలుకో !
అండజ వాహన అబ్బిసంహరణ దర్శశయన నేగ మేలుకో! || కృష్ణ తె ||
17. పురుషోత్తమ లేరా పుణ్యచరిత్రము భూమెల్ల వెలసింది లేరా!
మిత్రబింద నీకు ఉత్తరము వ్రాసింది ఉత్తరము చూడవాలి లేరా!
|| కృష్ణ తె ||
18. అధోక్షయ లేరా అభిలజంతువులకు ఆహారమియవాలి లేరా!
అభిల జంతువులకు ఆహారమియవాలి ఆనందనందన లేరా!
|| కృష్ణ తె ||

19. నారసింహ లేరా! నాగకన్యక లోచ్చిరి! నాతుల రక్షింప లేరా!
పద్మాల్య భువనములు పాలింప వేళాయే! వేళాలాయెను వేగలేరా!
॥ కృష్ణా తె ॥
20. అచ్యుతయని నిన్ను సత్యముగ వ్రతవిధులు కొనియాడ వచ్చిరి మేలుకో!
పచ్చని చేలమూ అచ్చంగ దాల్చిన లక్ష్మిమనోహరా మేలుకో ! ॥ కృష్ణా తె ॥
21. జనార్దన లేరా! జగతిలో వార్తలు జనులంతా చెప్పవచ్చిరి లేరా!
రుక్మిణి దేవమృగురుక్క ప్రాసింది రుక్క చూడవాలి లేరా! ॥ కృష్ణా తె ॥
22. ఉపేంద్ర లేరా! ఉవిదలతో కూడి ఉచితము కాదింక లేరా!
నీదివ్య భువనములు మంగళంబులు వెలుగ సంగీతంబులు పాడలేరా!
॥ కృష్ణా తె ॥
23. హరిలేరా మేల్కేర! అఖిల పాంచాలికి ఆపద వచ్చింది లేరా!
పాంచాల్మి రక్షించి పాండవల్మి కరుణించ వేళాలాయెను వేగలేరా!
॥ కృష్ణా తె ॥
24. శ్రీరామయని మునులు స్థిరభక్తితో మిమ్ము సేవించుచున్నారు మేలుకో!
తాటకీ సంహార ఖరదూషణాంతక కాకుత్సుకుల రామా మేలుకో !
॥ కృష్ణా తె ॥
25. తెల్లవార వచ్చె దిక్కులు తెలుపొందె నల్లని నాస్యామి మేలుకో!
వేళాయె గోపుల మందకు పోవలె గోపాలబాలుడా మేలుకో !
॥ కృష్ణా తె ॥
26. రామకృష్ణ లేరా! లక్ష్మితో మేల్కూంచి జలకములాడవాలిలేరా!
ఉదయక బింబము ఉదయము లాయెను వైంకురపురవాస లేరా!
॥ కృష్ణా తె ॥

2. శ్రీ సీతారాముల నామములతో

వైకుంఠవాసుడా వరలక్ష్మివల్లభుడా! సీతాసమేతుడా! మేలుకో ॥
 వార్షీకి మునులంతా నీదరిశనము కోరి నిరీక్షించి యున్నారు మేలుకో ॥
 అత్రి వశిష్టాది మునులు మీకృపగోరి పాత్రులై యున్నారు మేలుకో ॥
 వెల్లటేనుగు వచ్చి వాకిట యున్నాది నల్లని నాస్యామి మేలుకో ॥
 కల్లాకాదుర జగము లెల్లా ఏలెడు రఘువల్లభ యికనిద్ర మేలుకో ॥
 పరమ భక్తులు నిన్న ప్రార్థించుచున్నారు । పన్నగాధిపతల్ప మేలుకో ॥
 తూరుపు దిశయంత తెలుపెక్కియున్నాది భానుడుదయించెనె మేలుకో ॥
 దేవేంద్రాదులు దేవతలందరు తెలివొందిరి స్యామి, మేలుకో ॥
 రాజ్యాభి రాముడా! రాజీవదళనేత్రా॥ రఘురామ చంద్రుడా మేలుకో ॥
 పుత్రుల సతితోను పుండరీకాక్షుడా! పురుహరాత మిత్రుడా మేలుకో ॥
 పారమేశ్వర బ్రహ్మ సరస్వతులు లేచిరీ పాలసముద్రశయన మేలుకో ॥
 సీతాతోగూడుకు సింహాసన మెక్కి ప్రజల పాలింపగ మేలుకో ॥
 మేలుకో శ్రీరామా! మేలుకో రఘురామా! మేలుకో జయరామా మేలుకో ॥
 సీతాతోగూడుకు సింహాసన మెక్కి ప్రజల పాలింపగ మేలుకో ॥

* * *

3. శ్రీ పార్వతీ పరమేశ్వరుల నామములతో

శ్రీరామ చంద్రులచేత పూజలుగొన్నా । మధుర సుందరనాథ మేలుకో॥
 జంబునేరళ్ళ క్రిందను వెలసిన జంబుకేశ్వర లింగ మేలుకో ॥

మరితిరుచూబల్లిలో వెలసిన మాత్ర భూతేశ్వరుడా మేలుకో ॥
 తీరుగా కావేరి తీరమందున వెలసిన కుంభకర్ణేశ్వరుడా మేలుకో ॥
 మరి మరి కోరిక లిచ్చునట్టి కంస వరదరాజ స్వామి మేలుకో ॥
 తీరుగా కాళహస్తి తీరమందున ఉన్న వాయులింగేశ్వర మేలుకో ॥
 జగములకెల్లను తేజరిల్లు శ్రీ తేజోలింగేశ్వర మేలుకో ॥
 ముప్పయి మూడు కోట్ల మునులు మీ దర్శనము కోరి నిరీక్షించి యున్నారు మేలుకో ॥
 తీరుగా శివకాశి పురమందు వెలసిన కాశివిశ్వేశ్వరుడా మేలుకో ॥
 అరవయి కోట్ల అమరేంద్రాదులు నిలిచియుండిరి స్వామి మేలుకో ॥
 తెల్లవారవచే తొలికోడి కూసింది తపములకు వేళాయె మేలుకో ॥
 తల్లి శ్రీత్రిపురాంబ జగదాంబ బ్రహ్మరాంబ మేలుకో ॥
 మహిషాసురుబట్టి మర్థించితివమ్మ మాణిక్యాంబ తల్లి మేలుకో ॥
 రాజరాజేశ్వరి రమణి శ్రీ విశ్వేశ్వరి అన్నపూర్ణ తల్లి మేలుకో ॥
 సౌమశేఖరుని రాణి త్రిపురసుందరి తల్లి భూతనాథుని తోడ మేలుకో ॥
 బ్రహ్మసరస్వతి మిము ప్రార్థింపుచున్నారు పార్యతి దేవమ్మ మేలుకో ॥

చక్కని వాడు సర్వగుణ సంపదలుం గలవాడు భక్తిచే
చిక్కెడువాడు లోకముల చిక్కెడ లించెడువాడు టినులన్
మిక్కిలి బ్రోఘువాడు కననేళ్లన కస్టడువాడు గాన సీ
పక్కరపాటు తోడ మనసా హలిపాదము లాశ్యయిపుమా ||

2. భూజన గీతములు

1.

1. ఎందుబోయెనో కృష్ణండందు బోయెనో ।
ఎందుబోయే, ఇందిరేశాడు, ఇందాకా ఇందందే యుండి ।
ఎందుబోయే ఇందిరేశాడు ఇందాకా ఇందందే యుండి
మంద పశువుల కాయబోయెనో లేక మధురాపురికేగెనో ।
తెంచెను కృష్ణండందుబోయెనో ॥
 2. కరిరాజు మకరి చే చిక్కి కావుమని వేడగానే
కరుణించుటకేపోయెనో । లేక మకరిని ద్రుంచనే గెనో,
తెంచెను కృష్ణండందుబోయెనో ॥
 3. సభలోకి ద్రౌషపదిని పిలచి దుశ్శాసనుడవమానము చేయ
అక్షయం బియబోయెనో లేక శిక్షించుటకేగెనో,
తెంచెను, కృష్ణండందుబోయెనో ॥
 4. భక్తులైన పాండవులు రారమ్యైని పిలువగానే
విందుకుడువనె బోయెనో లేక నిదురుని ఇంటికేగెనో ।
తెంచెను కృష్ణండందుబోయెనో ॥
 5. రుక్మిణీతో సౌఖ్యమంది సత్యబామతో సరసములాడి । ॥ రుక్మిణి ॥
లాజ్ఞి ఇంటికే పోయెనో లేక రాథ ఇంటికేగెనో ।
తెంచెను కృష్ణండుబోయెనో ॥

2

1. ಕರಮುನ ಮುರಳೀನಿ ಧರಿಂಚಿ ಪ್ರವಿಮಲಾತ್ಮಜಾ ಕೃಷ್ಣ
ಕನುಲ ಕಾರಾವದೇಮಿ ಕಾರಣಂಬುರ್ಬಾ ಕೃಷ್ಣ ॥ ಕನುಲ ॥

2. నిన్న కన్న దేవకి తానెన్న నోచెనో కృష్ణా
మున్న వసుదేము డంత పుణ్యమూర్తియో కృష్ణా ॥మున్న॥ ॥ కౌస్తు ॥
3. నందుడు మిముకని యొంతో నందుడాయెనో కృష్ణా
పెంచి ముద్దాడ యశోద ఎంత నోచెనో కృష్ణా ॥ పెంచి ॥ ॥ కౌస్తు ॥
4. నాధునిగా బడయుట కా సాధ్య రుక్మిణి కృష్ణా
మాధవ ఏవిధమున నిన్న మదిని తలచెనో కృష్ణా ॥మాధవ॥ ॥ కౌస్తు ॥
5. పతియగుటకు మును సత్యావతము సల్పెనో కృష్ణా
సోదరుడగు బలరాముని భాగ్యమేమియో కృష్ణా ॥ సోద ॥ ॥ కౌస్తు ॥
6. రాధమున్న చేసినట్టి పూజలెట్టివో కృష్ణా
సాధురక్షకుండు తన నాధుడాయెగా కృష్ణా ॥ సాధు ॥ ॥ కౌస్తు ॥
7. కూరిమి చెలికాడగుటకు ఆ కుచేలుడూ కృష్ణా
మేలిమి బంగారు పూల పూజ సల్పెనో కృష్ణా ॥ మేలిమి ॥ ॥ కౌస్తు ॥
8. గోవిక లోపిక చేసిన పుణ్యమేమిటో కృష్ణా
గొల్లల రేపెల్ల కెంత పునత కల్గెనో కృష్ణా ॥ గొల్లల ॥ ॥ కౌస్తు ॥
9. తప్పులన్ని క్షమియింప తరుణ మిదేరా కృష్ణా ।
సదమలాత్మ మహాలక్ష్మీ హృదయమెరుగవా । కృష్ణా ॥ సద॥ ॥ కౌస్తు ॥

3

కంటినే జగన్నాధుని । గోపాలుని । కంటినే జగన్నాధుని ।
కంటినే జగన్నాధుని కన్నుల కరవు తీర ।
వింటినే జగన్నాధుని । వీమలకింపుగ
॥ కంటినే ॥

1. అల తామర బోలు మెరయ కన్నుల వాని
అలరు తుమ్మెద బోలు ముంగురుల వాని
॥ అల ॥
॥ అలరు ॥

- మెరయగ చందనము మేన నలదెడు వాని
లేత తుల్సి వనమాలతో తులతూగెడు వాని || మెర ||
|| కంటినే ||
2. తీరైన నవరత్న దివ్యకిరీటము వాని
సొగసైన మకర కుండలధారుని ।
వెలువంపు బంగరు శాల్య గట్టిన వాని
బలువైరి గర్జము భంగపరచెడు వాని || తీరైన ||
|| కంటి ||
3. బలభద్రుని తోడ పెయ్యెలుగాచిన వాని
మెరయ శంఖోయని యాడు వాని
వలనొప్పు నీలి మేఘమువలె శోభిల్లు వాని
కలకల నవ్య ముఖారవిందము వాని || బల ||
|| కంటి ||
4. వక్షస్థలమందు శ్రీలక్ష్మీయున్నవాని
వక్షివాహన మెక్కి బరగువాని
కుజ్ఞిలో జగములన్ని కూర్చుదాచిన వాని
అడ్డయ వలువలు పాంచాలి కొసగెడువాని || వక్ష ||
|| కుజ్ఞి ||
|| కంటి ||
5. క్షీరసాగరమందు నోలలాడెడువాని
కాలచక్రము చేత వ్రేల జిమైడువాని
రాళవానకు కొండ గొడుగు పట్టిన వాని
నీలాచలమందు నిలచియుండెడు వాని
నీలాచలమందు నిలచియుండెడువాని || క్షీర ||
|| రాళ్ళ ||
|| కంటినే ||

4

- తిపోయమ్ము తీపి శ్రీ కృష్ణనామమే తీపి || తీ ||
1. జన్మాంత ఫలమున దేవకెరిగిన తీపి
వాంఛతోడుత వాసుదేముడెరిగిన తీపి
నడుమ పెంచినట్టి నందుడెరిగిన తీపి
ఎత్తుకు ముద్దాడ యశోదెరిగిన తీపి || తీ ||

2. కూడి చదివినట్టి కుచేలుడెరిగిన తీపి
క్రూహక మెరుగని కుబ్బాఏరిగిన తీపి
అరమర లేనట్టి అర్ణునుడెరిగిన తీపి
అతిభక్తితోడనే అక్రారుడెరిగిన తీపి || తీ ॥
 3. ముద్దు మోముయందు మురళి ఎరిగిన తీపి
ముక్కి మార్గమందు మునులు ఎరిగిన తీపి
లక్షణమ్ముగాను లక్ష్మీ ఎరిగిన తీపి
రతికేళి మోహమున రాథ ఎరిగిన తీపి || తీ ॥
 4. పేరుపెట్టమ్ముదురు పెట్టుదురు వైకము
బెల్లము తీసని ప్రేమతో కొందురు
పనస ద్రాష్ట తేనె ఫలరసముల కన్న
నల్లని శ్రీకృష్ణ నామమెంతో తీపి || తీ ॥
 5. సాధుభావమందు సాధువులెరిగిన తీపి
సద్గుక్కి మార్గమున సజ్జనులెరిగిన తీపి
బుద్ధి మంతులైన పురుషులెరిగిన తీపి
భువిలోన యా తీపి పుణ్యాత్ములెరుగుదు || తీ ॥

5

వద్దురా పోవద్దురా । రద్దులూ మన కొద్దురా ।
 ముద్దులయ్య నేను చెప్పిన బుద్దులూ వినియుండరా ।
 ముద్దులయ్య నేను చెప్పిన బుద్దులూ వినియుండరా || వద్దు ||

1. ఏమిరా గోపాలకా ఇంత దుడుకులు ఏలరా ఏమిరా
ఎవరు చెప్పిన మానవూ నేనేమి చేతును బాలకా ॥ ఎవరు ॥ ॥ వద్దు ॥
 2. వెన్నముద్దల దొంగవూ ఎవరికైనను లొంగవు ॥ వెన్న ॥
బయలు పడే దొంగవూనా భావమెరిగి యుండవు ॥ బయ ॥ ॥ వద్దు ॥

3. ఆటకైనను నీరు వెళితే రోటికి నిను కడుదునూ
గొల్లభామల ఇండ్ల కేగి కోరికా లిమ్మంటివి ॥ గొల్ల ॥ || ఆట ॥
4. నీతులే పోకొడితివి । నిందలా పాలైతివి
కాని పనులకు పోతివి । నాకడుపున చెడపుడితివి ॥ కాని ॥ || నీతులే ॥
|| వద్ద ॥
5. సృష్టిపరిపాలకా । దుష్టసంహోర కారకా
షష్టి ఘడియలు మెలుకో నే కష్టపడితిని బాలకా ॥ షష్టి ॥ || సృష్టి ॥
|| వద్ద ॥

6

- వీడేనమ్మై కృష్ణమ్మై ॥ వీడేవీడే కృష్ణమ్మై ॥
వీడే అల్లరి కృష్ణమ్మై వీడే నల్లని కృష్ణమ్మై || వీడే ॥
1. పాశులు ఎక్కే కృష్ణమ్మై వెన్నలు మెక్కే కృష్ణమ్మై
వేణువునూదే కృష్ణమ్మై గోవుల కాచే కృష్ణమ్మై ॥ వేణువు ॥ || పా ॥
2. కాళ్ళ గజ్జెలు చూడండి మొల్లో గంటలు చూడండి
మెళ్లో హోరం చూడండి తల్లో పించం చూడండి ॥ మెళ్లో ॥ || వీడే ॥
3. సుందర వదనము చూడండి । మందహోసం చూడండి || సుంద ॥
శ్యామల దేహం చూడండి । కోమల గాత్రం చూడండి ॥ శ్యా ॥ || వీడే ॥
4. అలికిడి చేయక నడవండి । అల్లరి కృష్ణని పట్టండి
పట్టండి, పట్టండి । పట్టినపట్టి విడకండి ॥ పట్టండీ ॥ || వీడే ॥

7

- పెరుగు చిల్చెద రారా । నాకృష్ణయ్
వెన్న పెట్టెద రారా ॥ పెరుగు ॥
1. కనుల కాటుక పెట్టి కాళ్ళ గజ్జెలు చుట్టి ।
కనుల కాటుక పెట్టి కాళ్ళ గజ్జెలు చుట్టి ।
ముంగురులును దువ్వి మురళి నీచేతికి నిచ్చి
ముంగురులును దువ్వి మురళి నీచేతికి నిచ్చి || పెరుగు ॥

2. మనసు భాండము కాగా ప్రేమ కవ్వము కాగా
 మనసు భాండము కాగా ప్రేమ కవ్వము కాగా
 అనురాగ రసము చే మదియించి మదియించి ।
 అనురాగ రసము చే మదియించి మదియించి ॥ పెరుగు ॥

8

గోపాల బాలకృష్ణా । మము కాపాడ రావేలా ॥ గోపాల ॥

1. గోపిక లందరిని కోకాలెత్తుక పోయి, పొన్నాచెట్టుక్కినావా ॥ గోపిక ॥
 మర్యాద నీకు లేదు మానసంరక్షణాపు ॥ మర్యాద ॥
 ఆ మోహమురళీని వాయించరా । ఆ ॥ ॥ గోపాల ॥
2. గోవర్ధన పర్వతంబు గోటితో నెత్తినట్టి గోపాల బాలకృష్ణా ॥ గోవర్ధన ॥
 గోపాల బాలకృష్ణ మమ్మ కాపాడుటకు
 వేవేగ రావయ్య ఓ దేవా ॥ ॥ గోపాల ॥
3. కరుణా సముద్రదవు కనికార రుద్రుడవు శ్రీ వేణుగోపాలా ॥ కరుణా॥
 ఆలస్యమేలనయ్య రుక్కిణి దేవితోడ
 వేవేగరావయ్య ఓ దేవా ॥ ॥ గోపాల॥

9

కృష్ణా । పిలచి తొయా । నిలచి పలుకవోయా ।
 తలచుచుంటినోయి । పారి పోకుమోయి । పార్థసారథి । ॥ కృష్ణా ॥

1. ఆగమాది వినుత నిన్ను ఏపగిదిని పిలువవలెను ॥ ఆగ ॥
 చెప్పుకొంటె తప్పు కాదటోయి । చప్పున రావోయి ఒప్పులకుప్పు ।
 చప్పున రావోయి ఒప్పుల కుప్పు ॥ ॥ కృష్ణా ॥
2. ప్రేమ మూర్తి వనుచు నిన్ను ప్రేమతోనే పిలిచితిని । ప్రేమ॥
 పలికి నను బ్రోవవోయి పలికినను బ్రోవవోయి ।
 పరుగున రావోయి పంకజాక్ష ॥ పరు ॥ ॥ కృష్ణా ॥

3. నీలవర్ణ నిన్ను విడచి । నిముషమైన నిలువజాల ॥
 ముద్దుమోము ఇటు చూపగదోయి । మురయుచునాతో
 పలుకవోయి । మురళి మోహన ముందు నిన్ను
 మురళి మోహన ముందు నిన్ను ॥ కృష్ణా ॥

4. కమల నయన నీతో మేము కలసి యాడకోరుచుండ ।
 అసర్వపుడవు కావటోయి పశులకాపరి పలుకవోయి ।
 పశులకాపరి పలుకవోయి ॥ కృష్ణా ॥

5. తప్పులన్ని క్షమియింప తరుణ మిదే కదా । దేవ ॥ తప్పు ॥
 సరసిజాక్ష జలజనయన, సమయము మించిన దొరకవోయా ॥ సరసి ॥ కృష్ణా ॥

10

కృష్ణ మురారి | గోప విహారి | గోవర్ధన గిరిధారి ||
గోపాల కృష్ణ మురారి || || కృష్ణ ||

1. నవనిత చోరి , నంద కుమారి , బృందావన సంచారా || నవ ||
సుందర మందిర రూప , ఇందిర మానస చోరి || సుందరి || కృష్ణ ||
 2. గోవి మానస చోరి , తాటక పృథి సంచారా || గోవి ||
భవహరణా , నుతుచరణా పరమాకృష్ణ కరసుగుణా || భవ || కృష్ణ ||
 3. కామేశ్వర మందిర వాస , నేమదినే మరువక పూజించుదునా॥ కామే ||
సుమముల పూజించుదుమా , సురనుతనీ పాగడుదుమా సుమా || కృష్ణ ||

11

రావోయి చిన్ని కృష్ణ నీ లీలగన వశమా || రా ||

2. మందర గిరి ధారీ ! మోహన సుందర రూపా
నారద వందిత నగధర ధీరా! తులసీ వనమాలా || మంద ||
3. నీవామము నా మదినీ నిరతము దలతును కృష్ణ
గోకుల బాలా గోపాలా నీవాక కంటను కనుమా || గోకుల || రావో ||

12

- జై కృష్ణ జై కృష్ణ యనుచు పాడరా || జై ||
వెలలేని మా జన్మ సార్దకము చేయరా || జై ||
1. శ్రీదేవి సతి కడుపున లీలగ జన్మించి || శ్రీ ||
ఆ యశోద వడిలోన హాయిగా నిదురించి || ఆ ||
ఎత్తుకున్న గోపికలను ఎంతో మురిపించి || ఎత్తు ||
మా నోములు పండాయని ముద్దాడిరి ముదమందారలు ||మా|| || జై ||
2. అందమైన బృందావని నాపుల మేపించి || అంద ||
కాళిహో పడగలమై వింతగ నర్తించి || కాళి ||
వెన్నదొంగ లించి యా రే పెల్లను విహారించి || వెన్న ||
కరుణా సాగరుడై మన భద్రుని పాలించాడట || కరు || || జై ||

13

- వేయబోవని తలుపు తీయమంటు పిలుపు రాధకెందుకో ,
నవ్వు గోలుపు || వేయ ||
నీలోన నాలోన, నిదుర పోయే వలపు || నీలోన ||
మేలుకొంటే లేదు తలుపు || మేలు || || వేయ ||
విశ్వమంతా ప్రాణ విభుని మందిరమైన || విశ్వ ||
వీధివాకిలి ఏద చెల్లెలా || వీధి || || వేయ ||
విశ్వవిభుడే రాధ వెంటనుండి రాగా || విశ్వ ||
పిలుపేద తలుపేద చెల్లెలా || పిలు || || వేయ ||

14

- ఇడుగో ఇడుగో రాముడు | ఇడుగో మేఘశ్వాముడు |
 ఇడుగో మంగళధాముడు | ఇతడే కోదండ రాముడు || ఇతడే ||
1. పీతాంబరము చూడండి | తాపత్రయమును తరుమండి || పీతా ||
 పాదంబులను పట్టండి పరమాత్మని పరికించండి | పారు | || ఇడుగో ||
 2. వక్షంబున వనమాలలతో ప్రకృన లజ్జై దేవితో
 కస్తూరీ తిలకంబుతో కమల నాభుని చూడండి | కస్తూ | || ఇడుగో ||
 3. శిరమున రత్నకరీటంబు కరమున శంఖ చక్రములు
 అభయం బిచ్చెడి హాస్తముతో | ఆనందమూర్తిని చూడండి |
 బ్రహ్మనంద మూర్తిని చూడండి || అభయం | || ఇడుగో ||
 4. తమ్ములు సేవలు చేయగను తత్యంబు బోధించగను
 హర్షముతో హనుమంతుండు | ఆనందాబుధి మునుగగను
 బ్రహ్మనందాబుధి | మునుగగను || హర్షము || || ఇడుగో ||
 5. చింతల నెల్ల బాసితిగా | సీతారాముల చూచితిగా
 సంతసింపుచు నుంటినిగా | శాంతస్వభావుని గాంచితిగా | సం | ఇడుగో |
 6. చల్లగ రాముని చూడండి | మెల్లగ రాముని పట్టండి
 ఉల్లాసముతో నుండండి | పల్లవధరుని విడకండి
 విడకండి | విడకండి | పట్టిన పట్టు విడకండి || విడ || || ఇడుగో ||
 7. లజ్జై వేడగా వచ్చేనుగా శిష్టజన పరిపాలకుడు
 కష్టంబులను దీర్ఘటకు కరుణాతోడ విచ్చేసెనుగా
 కష్టంబులను దీర్ఘటకు కరుణాతోడ విచ్చేసెనుగా
 || లజ్జై || || ఇడుగో || || ఇడుగో ||

15

రాతిరోచ్చిన సాంబశివుని నమ్మరాదె ఔనెం యమ్మ
 మాయలవాడే ఔనె ఓచేలీ
 || రాతి ||

1. పూసుకొమ్మని పులుగు జవ్వాజి పూసుకొమ్మని తానిచ్చెనమ్మ ।
పూసి లేచి తెల్లవారి చూచితే కాళీలో వీభూతి పళ్ళయేనమ్మ ॥ రాతి ॥
2. వేసుకొమ్మని చంద్రహరం వేసుకొమ్మని తానిచ్చెనమ్మ!
వేసి లేచి తెల్లవారి చూచితే కాళీలో రుద్రాక్షి పేరాయనమ్మ ॥ రాతి ॥
3. వేసుకొమ్మని తాంబూలం వేసుకొమ్మని తానిచ్చెనమ్మ
వేసి లేచి తెల్లవారి చూచితే అడవిలో మారెడు దళములాయేనమ్మ ॥ రాతి॥
4. చుట్టు కొమ్మని జరి రుమాలు చుట్టుకొమ్మని తానిచ్చెనమ్మ
చుట్టి లేచి తెల్లవారి చూచితే పుట్టలో నాగేంద్రుడుదాయుండెనమ్మ ॥ రాతి ॥
5. కప్పుకొమ్మని శాలుజోడు కప్పుకొమ్మని తానిచ్చెనమ్మ
కప్పి లేచి తెల్లవారి చూచితే అడవిలో పులిచర్చుమాయుండెనమ్మ ॥ రాతి ॥
6. ఎక్కుమాని వ్యాప్తు తేజం ఎక్కుమాని తానిచ్చెనమ్మ!
ఎక్కు లేచి తెల్లవారి చూచితే బిత్తరి చూపుల బెత్తాయేనమ్మ
నాలుగు కాళ్ల మహిషాయేనమ్మ ॥ రాతి ॥

16

శంఖో దిగంబర సమయం బిదీర అంబర కేశవ ।

దిగంబర । మనోహర || శంఖో ||

1. నంది వాహన రూఢ నాగకంకణధరుడా || నంది ||
కాలాగ్ని [మ్రింగిన ఘనుడా శివాశివా ॥ కాలాగ్ని ॥] || శంఖో ||
2. వెష్టివాడమైతివిరా! వెండికొండ దొరని లేరా || వెష్టి ||
ఎద్దునెక్కి తిరుగుచుంటివా శివా శివా ॥ ఎద్దు ॥ || శంఖో ||
3. అందరి కన్నా నీవు అందమైన వాడవని || అందరి ||
నాగులను ధరించు కొంటివా శివా శివా ॥ నాగులను ॥ || శంఖో ||

4. పర్వత రాజ్యమున పార్వతి నేలుటకు
పరమేశ్వర ప్రభలు చుంటివా శివా శివా ॥ పర ॥ || పర్వత ॥
|| శంభో ॥
5. దాసుల పాలిట నీవు దయగల వాడవని
దోసిలోగ్గి వేడు చుంటిరా శివా శివా ॥ దోసి ॥ || దాసు ॥
|| శంభో ॥

17

ఓం హార శంకర ! హార ఓం హార శంకర ! || ఓం ॥

1. వందనం దిగంబర ! వందితా పురంధర ॥ వందనం ॥
ఇందు ధర దురంధరా ! హిమాచలాగ్రమందిర || ఓం ॥
2. అంగజ మద సంహోరా ! ఆశ్రిత జన మందారా ! , అంగజ ,
గంగాధర ముదమరా! గౌరివర రాజ !
లింగ దృత సరంగ వ్యషమరంగ మంగళాకర || ఓం ॥
3. అంజలిదే గైకోవరా , ఆశ్రిని బాపవదేరా ,
మంజల భాష్య ప్యథరా , మాయసదా శివకరా ,
వంజచవను రంజ దైత్యభంజనా మనోహర || ఓం ॥
4. కుండలి భూష మహేశా , సంజర ధను వినాశా ,
చండిక హ్యారయ నివాసా , ఖండిత ఖలుని పాశా ,
మండలంబు లెల్ల నిండి యుండినా పరాత్మర , || ఓం ॥

18

వెండి కొండాలై వ్యాప్తు చర్మమున కూర్చున్నావా , ఈశా
భక్తుని నను దయపాలించుటకై చనుదెంచేవ , శివా మహేశా || వెండి ॥

1. ఉరగములల్న గళమున మెదలగ ॥ ఉర ॥
నెలబాలుడు వెలుగొందె మౌళి ,

నిజ భక్తుని కరుణా రస దృష్టి । " నిజ ॥
 తిలకింపుము షైపులకించె స్వామి ॥ తిల ॥ " వెండి ॥

2. షైల తనయ నీ చరణము లోత్తగ ॥ షైల ॥
 స్థోత్రపారములు పరింపనలువ ॥ స్థోత్ర ॥
 విష్ణురాజ శర జన్మలు నిలిచి ॥ విష్ణు ॥
 సలలితముగ వింజామరలూపగ । " వెండి ॥

* * *

19

శంభో శంకర మహాదేవా నీ చరణమె గతి యనుచు దేవా
 " నీ చరణమె గతి యనుచు ॥

1. ఆదిదేవ నిన్నర్ధించుటకు అర్ఘమి చ్ఛేదనగైకొనుమా । " ఆది ॥
 పరమ పురుష శ్రీ పన్నగ భూషణ పాద్యమిచ్ఛేదను గైకొనుమా పరమా ॥ శంభో ॥
2. ఇంపుగాను జలకమ్ములు నాడగా సాంపుగా ననుదయ చూడమని । ఇంపు ॥
 పాతకముల నెడ బాపెదవని నే పీతాంబరములను గట్టితిని॥ పాత ॥ శంభో ॥
3. ఘనముగాను నీ నుదుటను విభూతి కుదురుగ మరినే పెడితినయా । ఘన
 పోషణ చేసె దైవము నీవని భూషణమ్ములను పెట్టితిని పోషణ ॥ శంభో ॥
4. పసుపు నష్టంతలు కుంకుమతో నే పలు విధముల పూజిస్తిని । | పసుపు ।
 చల్లదనమునకు గంధము పూసి వందనములు నే చేసితిని చల్ల ॥ శంభో ॥
5. మల్లెమాలతీ మరువం దవనం మాలలు ఎన్నో నే వేసితిని । | మల్లె
 తులసి మారేడు దళములతో నే పలు విధముల పూజిస్తిని । తులసి ॥ శంభో ॥
6. ఘుమఘుమ లాడే సాంబ్రాణి నే ఘుమముగ ధూపము వేసితి నయా । ఘుమ
 పాపాలన్నియు పారద్రోలమని దీపారాధన చేసితినయా । పాపా ॥ శంభో ॥

- 7 పంచామృతములు, పండ్లు, పాయసములు ఇంపుగ మరినే పెడితి నయా పంచా తాప నివారణ, తత్త్వశివాయని తాంబూలము నే నొసగితిని |తాప| ||శంభో||
- 8 నీలకంర నానేరమలెంచక నీరాంజన మిదె గైకొనుమా | నీలా చింతలన్నియు భావే దొరవని మంత్రశుష్మముల నందు మయా |చిం| ||శంభో||
- 9 ఛత్ర చామరము భక్తితో నొసగి భవ్య చరిత నిను వేడితిని | పుత్రా కక్షావిధి నా పక్ష ముండుమని ప్రదక్షిణలను నే చేసితిని | కక్ష | ||శంభో||
- 10 హరహర గౌరిపతి నీవే యని మరువక స్వరణలు నే చేసితిని | హర | సాంబశివా నీ పదముల చెంతను సాష్టోంగమ్ముల నొసగెదను |సాంబ| ||శంభో||

20

- ఓం ఓం ఓం అనరా ఓంకారమ్మై ప్రణవమురా || ఓం ||
 ప్రణవ నాదమే బ్రహ్మమురా
 బ్రహ్మానందమే చెందుమురా || బ్రహ్మ || || ఓం ||
1. రాం రాం రాం అనరా రామనామమే రక్షణరా || రాం ||
 రక్షణమే మోదంబగురా
 మోష్ట |ప్రాప్తిని కనుగొనరా || మోష్ట || || ఓం ||
2. శ్యాం శ్యాం శ్యాం అనరా శ్యామసుందరుడే విష్ణుడురా || శ్యాం ||
 కృష్ణ ధ్యానము చేయుమురా
 ధ్యానమే గమ్యము చేర్చునురా || ధ్యాన || || ఓం ||
3. శివ శివ శివ శివ యనరా
 శివపరమేశుని కొలువుమురా || శివ ||
 శివుని తలచిన వారే ధన్యలురా
 ధన్యల జన్మమే సార్థకమురా || ధన్య || || ఓం ||

* * *

3. మూన్స పూజ పాటలు

1

- పుట్టబోయెడు బుల్లి బుజ్జాయి కోసమై ।
 పాదుగు గిన్నెకు పాలు పోసి పోసి ।
 కలికి వెన్నెల చలువ దోసిళ్ళతో ।
 లతలకు మారాకు లతికి అతికి
 పూలకంచాలలో రోలంపనులకు రేపటి భోజనము సిద్ధపరచి పరచీ ।
 తెల్లవారకుండ మొగ్గలలోన జొరబడి వింత వింతల రంగువేసి వేసి ।
 తీరికే లేని యా విశ్వసంసార మందు
 అలిసిపోయితివేమా దేవాధిదేవా । దేవాధిదేవ ఒక్క నిమేషము
 కనుమూయిదువుగాని రమ్ము రమ్ము ।
 తెరచితిని మాకుటీరమ్ము తలుపులను ॥ ఆ... ఆ... ఆ... ఆ...
 కూర్చుండ మాఖంట కురిచీలు లేవు ।
 నా ప్రణయాంకమే సిద్ధపరచనుంటి
 పాద్యమ్ము నిడ మాకు పస్సీరు లేదు
 నా కస్మిటితో కాళ్ళ కడుగనున్నాను।
 పూజకై మా వీటపుష్టాలు లేవు
 నా ప్రేమాంజలులే సమర్పించనుంటి
 నైవేద్యమిడ మాకు నారికేళములేదు ।
 హృదయమే చేతి కందీయనుంటి
 లోటు రానీయనున్నంతలోన నీకు, రమ్ము,
 దయ సేయు మా ఆత్మ పీరమ్ముపైకి
 అమృతము రఘరికించు నీ పదాంకములయందు
 కోటి స్వర్గాలు మొలకించుకొనుచు తండ్రి ।

* * *

2

2. పరమాత్మని మానసమున భావించితీ రామ
 వరపీరమునందు వసియింప చేసితీ రామ ।
 హరికి పన్నీట స్నానమమర బోసితీ రామ ।
 పట్టుపీతాంబరములు మెరయ గట్టితీ రామ
 పరిమళ గంధంబు మేన బాగపూసితీ రామ ।
 విరులదండలు హరికి చాల మెరయవేసితీ రామ
 అగరూ సాంబ్రాషి ధూప మమర వేసితీ రామ ।
 మురహునకు దీపారాధనమే చేసితీ రామ
 ఇష్టవస్తునివేదనలు చాల చేసితీ రామ ।
 విష్ణుస్నీరాజనము బాగా చేసితీ రామ
 గోపాల దాసుమదిని కొని యాడితీ రామ ।
 ప్రాకటకముగ భజనచేసి పదములొత్తితీ రామ
 రామ రామ రామ సీతా రామ రామ రామ సీతా రామ
 || పర ||
 || వర ||
 || హరికి ||
 || పట్టుపీతాంబరములు ||
 || పరిమళ ||
 || విరుల ||
 || అగరూ ||
 || మురహునకు ||
 || ఇష్టవస్తు ||
 || విష్ణుస్నీరాజనము ||
 || గోపాల ||
 || ప్రాకటకముగ ||
 || రామ ||

3

* * *

3. హరికి మానసమున కాప్యోనము చేసితీ
హేమ సింహోనము పైన స్వామి నుంచితీ
గంధే పావరదునిషై గంధమలదితీ
రాజిత పుష్టిలితోడ పూజ చేసితీ
నీల వర్ణునికి వందనములు నివేదించితీ
కపూరంపుహోరతులను నొప్ప నొసగితీ
శ్రీరంగేషునకు ప్రదక్షణము చేసితీ
నమస్కృతులు హరికి నేనాచరించితి

భవహర శ్రీరంగ యనుచు భజన చేసితీ
పాలితపట్టాభిరాముని పదము నమ్మితి
॥ భవ ॥
॥ పాలి ॥

* * *

4

చుంచు దుఖ్య పించె కట్టెద గోపాల బాల ।

1. పొంచ నుండి పరుగు లేలరా ॥ చుం ॥
చుంచు దుఖ్య పించ కట్టి, పంచదార పాలుపోసి ఎంచరాని
బొజ్జలో వేడి బువ్వ పెట్టి బజ్జెపెడుదు ॥ చుం ॥
2. ముద్దు చేతికి గొలుసులు పెట్టెద, పొద్దోయె వెన్నముద్ద నీ చేతిన
పెట్టెద, ముద్దు చేతికి గొలుసులు బెట్టి, వెన్నముద్ద చేతను బెట్టి
బద్ధకించక పదములు బట్టి బుద్దిలో నిను కట్టవేతు ॥ చుం ॥
3. ముత్యాల హరమేసెదా, ముద్దుల కృష్ణ వచ్చినామదిలో నిలవరా
ముత్యాల హరమేసి, వచ్చినా మదిలో నిలచి అచ్యుత ఎప్పుడు కావరా ॥ చుం ॥
4. పులిగోరు పతకమేసెదా, కలి మాయనాకు కలుగక ఎప్పుడు తీయరా
పులిగోరుపతకమేసి కలిమాయనాకు తీసి
నిత్యము మదిలో నిలచి, అచ్యుత ఎప్పుడు కావరా ॥ చుం ॥
5. బొజ్జకు పసడి గజ్జెలు కట్టెద, గోపాల కృష్ణ
బుజ్జి భుజము త్రిప్పుచు నాడరా
బొజ్జకు పసడి గజ్జెలు కట్టి, బుజ్జిభుజము త్రిప్పుచు నాడి,
బంగారు తొట్టె నామదిలో బాలకృష్ణ నిద్దర పోరా ॥ చుం ॥
6. యజ్ఞమహాలక్ష్మీ నేలరా ఏకాంత భక్తి ఎప్పుడు నీవునాకు ఈయరా,
యజ్ఞమహాలక్ష్మీ నేలి ఏకాంతభక్తి నాకు ఇచ్చి
అజ్ఞాన రహిత ఆనందంలో ప్రజ్ఞసీవునాలోనిల్పురా ॥ చుం ॥

4. ప్రేమ ముదిత మన్సే కహో రామ రామ రామ్ ।
 శ్రీరామ రామ రాం, శ్రీరామ రామ రాం || ప్రేమ ||
- పావ్ కపె దుఃఖ్ మిటే లేతే రామనామ్ ॥ పావ్ ॥
 భవసముద్ర సుఖదనావ్, ఏక్ రామ్ నామ్ ॥ భవ ॥ || ప్రేమ ||
- పరమశాంతి సుఖనిదాన్, దివ్యరామనామ్ ॥ పరమ ॥
 నిరాధార్కో ఆధార్ ఏక్ రామనామ్ ॥ నిరా ॥ || ప్రేమ ||
- పరమగోప్య పరమ దివ్య మంత్రరామనామ్ । పరమ ।
 సంత్ హృదయ, సదాబసత్ ఏకరామనామ్ ॥ సంత్ ॥ || ప్రేమ ||
- మాతపితా, బంధు, సభా, సబ్హా రామనామ్ ॥ మాత ॥
 భక్తజన జీవన ధన్ ఏక్ రామనామ్ || ప్రేమ ||

* * *

తుండ్రాశాంతితుండ్రాశాంతితుండ్రాశాంతితుండ్రాశాంతితుండ్రాశాంతి

కైలాసే కమసీయ రత్నఫలితే, కల్పద్రుమమూలే స్థితమ్
 కర్మార స్ఫురికేందు సుందర తనుం, కాత్యాయనీ సేవితమ్
 గంగా తుంగ తరంగ రంజిత జట్టాభారం కృపాసాగరమ్
 కంఠాలంకృత శేష భూషణ మజం మృత్యుంజయం భావయే
 ఆగచ్ఛమృత్యుంజయ చంద్రమౌళే వ్యాప్తుజొలంకృత శూలపాణే
 స్వభక్త సంరక్షణ కామధేసో ప్రసీద విశ్వేశ్వర పార్వతీశ

* * *

శివుని యందు ప్రకృతి గాలిగా అర్థశలీరమై యుండును. అనగా
 అయిమైనప్పుడు దేవునియందే ప్రకృతి లీనమై సగముగ నాక్రమించి
 యుండును.

4. అప్తారమ్మల పాట

1. మల్లి పూల దండవేయవే! ఓయమ్మ నన్న మత్స్యవతారుడనవే!
మల్లిపూల దండవేసేదా నాతండ్రి నిన్న మత్స్యవతారుడనవేదా
 2. కుప్పికుచ్చుల జడలు వేయవే! ఓయమ్మ నన్న కూర్కువతారుడనవే |
కుప్పికుచ్చుల జడలు వేసేదా | నాతండ్రి నిన్న కూర్కువతారుడనవేదా ||
 - 3 వాయువేగ రథములియ్యవే | ఓయమ్మ నన్న వరహోవతారుడనవే |
వాయువేగ రథములిచ్చేదా | నాతండ్రి నిన్న వరహోవతారుడనవేదా||
 - 4 మూల్యమైన నగలు పెట్టవే | ఓయమ్మ నన్న నరహరి రూపుడనవే |
మూల్యమైన నగలు పెట్టేదా | నాతండ్రి నిన్న నరహరి రూపుడనవేదా||
 - 5 వరములిచ్చి దీవించవే | ఓయమ్మ నన్న వామనావతారుడనవే |
వరములిచ్చి దీవించేదా | నాతండ్రి నిన్న వామనావతారుడనవేదా||
 - 6 పాలుపోసి బువ్వ పెట్టవే | ఓయమ్మ నన్న పరశురామావతారుడనవే |
పాలుపోసి బువ్వ పెట్టేదా | నాతండ్రి నిన్న పరశురామావతారుడనవేదా||
 - 7 రాజులలో మేటి యనవే | ఓయమ్మ నన్న రామావతారుడనవే||
రాజులలో మేటి యనేదా | నాతండ్రి నిన్న రామావతారుడనవేదా||
 8. కంటి నిండ కాటుక పెట్టవే | ఓయమ్మ నన్న కృష్ణవతారుడనవే||
కంటి నిండ కాటుక పెట్టేదా | నాతండ్రి నిన్న కృష్ణవతారుడనవేదా||
 9. బుజ్జగించి బువ్వపెట్టవే | ఓయమ్మ నన్న బుద్ధావతారుడనవే |
బుజ్జగించి బువ్వపెట్టేదా | నాతండ్రి నిన్న బుద్ధావతారుడనవేదా||
 10. కల్పి నా దొరా యనవే | ఓయమ్మ నన్న కల్పువతారుడనవే ||
కల్పి నాదొరా యనేదా | నాతండ్రి నిన్న కల్పువతారుడనవేదా ||
 11. దశవిధా రూపుడనవే | ఓయమ్మ నన్న దశావతారుడనవే ||
దశవిధా రూపుడనవేదా | నాతండ్రి నిన్న దశావతారుడనవేదా ||
- * * *

5. గుమ్మడి పాట

1. రాశించు ముత్యాల రావిరేకయు బోట్టు
 కురు వెంట్లుకలపైన గునిసియాడుచు నుండ
 బాగైన ముత్యాల పోజా కొమ్మలు చూడ
 చెక్కిళ్లపై మెరగు చేయుచు నుండగ
 వజ్ఞస్తలమ్మున వరుస వజ్ఞలు రెండు
 ఒప్పుగాధమలోన నొప్పుచుండ
 రంగారు బంగారు రసినా కలాపంబు
 పసియాడు నడుమన పసలు చూస
 మేటి పటుత్రాడు కవ్యమున మించ జెట్టి
 వల్లివాటున కొంగు ఉయ్యాల లూగ
 కరమునను కంకణమ్ముల రవము చెలగ
 తరుణి ఒయ్యారమ్మున పెరుగు తరుముచుండె
 ఘమ్ము ఘమ్మున పెరుగు తరవగ కోరివిని ప్రార్థించె కృష్ణుడు
 అమ్మవైన్నాయనుచు కవ్యము నణాచిపట్టగను ॥
 వామహాస్తము నణాచి పాదము వసుధలోపలకాలు ఎత్తుకు
 పూని నడవగ నవయవమ్ములు బోజ్జ్వలంగా ను
 కోమలి కంబైన చక్కని గునిసియాడెటి నడుము వంచుకు
 ప్రేమ వెన్నకు చేయి చాచెను పెరుగు తరవగనూ ॥
 నమ్మరా కృష్ణమ్మ పెరుగులో నడుమ గుమ్మడు తిరుగులాడును
 నమ్మకుంటె ఘుమ్ము ఘుమ్మును నాద మిటువినుమా ॥ కృష్ణు అన వినరా ॥
 ఆడబోయిన వారి పాపడు కడవలోపల చేయముంచెను
 తుటుబోవగ కరచె గుమ్మడు
 తోలగి పోవగను । మాటలేటికి విడువు కవ్యము

అన్న ! నీకును వెన్న పెట్టెద ! ఏటికీ ఇందున్న గుమ్మడు
ఎగిరి కరచెడి నీ ! కృష్ణా !! గుమ్మడిడుగో !!

గుమ్మడే దే గోవిదెవి గుమ్మడే దే కన్నతల్లి
గుమ్మణి పాడచూప గదవే అమ్మగోపమ్మి ! అమ్మా !! గుమ్మ దే దే !!

1. మృచ్చు తనమున వేదములు గొని, తెచ్చి వెరచుచు జలధిలోపల
జొచ్చియున్న వాని వెంబడి జొచ్చి జలనిధిలో
మత్స్యమై సోమకుని ద్రుంచితి అభిల చదువులు బ్రహ్మకిచ్చితి
ఆశ్చర్యమున గుమ్మడనియేడి మాటనేనేరుగా॥
2. సురలు నసురులు జలధి తరువగ సరగునను భూధరము క్రుంగెను
అల్ల సురవరులెల్ల పాగడగ వారికిష్టముగ,
గిరికి కుదురుగ కూర్కుమైతిని క్రిందిలోకమందు గుమ్మని
తరచుగా ఒక నాటికైనను తల్లి నేనెరుగా !!
3. చారు భూమి చరాచరమ్ములు చంకబెట్టుకు హేమ నేత్రుని
వరినిధిలో జొచ్చినంతనే వాని వెను తగిలి
కోరి వరాహ రూపమైతిని రక్కసుని రణభూమి చంపితి
వరి భూముల లోన గుమ్మని హేరునే నెరుగా !!
4. జగములన్నియు విష్ణుమయమని చదువ బాలుండిందు గలడని
సరగునను తాట్టించి స్థంభము పగులజేయగను,
సగము మృగమై హేమ కాళ్యపు చంపి దానవ సుతుని గాచితి
మగువరో అందున్న గుమ్మని మాటనే నెరుగా !!
5. ఒడుక బ్రాహ్మణ వేషమున బలి నడిగితిని దానం బిమ్మని,
పుడమిలో మూడుడుగులిచ్చెను పొంగి వేడుకతో !
అడుగునను బ్రహ్మండ భాండములన్నియును నేనపుడు నింపితి
అడుగు క్రిందను గుమ్మడనగా అరసినేనెరుగా !!

6. వరుస లెరుగక కార్త వీర్యదు వచ్చి యాసుర థేనుకై వడ
పరగనా జమదగ్ని చంపిన పగకు నోర్చగనూ,
వరుస నిరువది యొక్క మారులు వెంబడి బడి భూపతులచంపితి
వరిభూములలోన గుమ్మడి పేరునే నెరుగ !!
7. పరగ రాక్షసుల బాధకు విభుద దేవతల్లు శరణాని
కోర దశరథ రాజ సుతులై అవని జన్మించి!
జలధి బంధన చేసి రావణు చంపితిని రణభూమిలోపల
బలిమిగల ఆగుమ్మడని యెట్టి మాటనేనెరుగ !!
8. సాంత తమ్మున రామకృష్ణులు సదయులై రేపలై వాడలో
ఇంతులందరు ఉండుచోట నె మంతనమ్ముననూ
అమ్మ గుమ్మా డనెడి మాట అరసినే నెరుగ !!
9. బుద్ధ యోగము నందు భూమి నుద్ధరింప నహింస నిల్చితి
బుద్ధ యోగములోన గుమ్మడి మాటనేనెరుగ !!
10. మేది నియు మిన్నొక్కటగుచును మెండు జగములు దిశలు మునుగగ,
మొదమలరగ నుంటినే మొదటి రూపమున
ఆదరమ్మున తిరిగి జగమున అమ్మనే జగమెల్లనిండితి,
వెదకితిని జగమెల్ల వేషమరో గుమ్మడిని నేనెరుగ !!
11. మర్మమెరుగక కలియుగమ్మున మార్పులై సీచులును మించిన
నిర్మలాశ్రవ మెక్కి వారల నణచె మోదమున,
ధర్మ దేవతలనెడి రాజుల ధరణిలో నిలుపంగ వెడలితి,
ధర్మయుద్ధములోన గుమ్మడి మాటనేనెరుగ !

ఇందుగలడాగుమ్మడంటిని ఎందుగలడో చూపుమాయని,
వందనంబిడి, చెప్పితన తిరువాకు తెరువగనూ !!

నందనందన నోటిలోపల నాతిపొగడ చరాచరమ్మలు
 చంద్ర సూర్యలు మొదలుగా గల సకల దేవతల్
 కన్న బలిమిని గుమ్మడంటిని కరుణ చూడుము దేవమనినను
 చిఱుతలను వెఱపించు చందము చేస్తినో తండ్రి !
 వెఱవ వలెనని గుమ్మడంటిని వెఱచితిని తిరువాకు మూయుము
 కరుణతో మమ్మెలు కొమ్మ కాకుళాధిశా !!

* * *

ఆజిత్తునిత్తునిత్తునిత్తునిత్తునిత్తునిత్తునిత్తునిత్తునిత్తునిత్తునిత్తునిత్తు

వెదకితి పుణ్యక్షేత్రముల వేదము లస్తి కలంగ జూబితిన్
 ముదమతో సన్యసించితిని మోహము ఫీడితి ముక్కి కోసమై
 తుదకెటు గానలేక మబి తోంగియు జూబితి సంతలోనెనా
 హృదయము నందె దేవ! కనుపించితివె గద! సత్తు చిత్తువై !!

6. భక్త రామదాసు కీర్తనలు

1

- పలుకే బంగార మాయెనా కోదండ పాణి
 పలుకే బంగారమాయెనా || పలుకే ||
1. పలుకే బంగారమాయె । పిలచినా పలుకవేమి ।
 కలలో నీ నామస్వరణ మరువ చక్కని తండ్రి ॥ || పలుకే ||
 2. రాతినాతిగ చేసి భూతలమున ప్రభ్యాతి
 చెందితివని ప్రీతితో నమ్మితి తండ్రి ॥ || పలుకే ||
 3. ఇరువుగ యిసుకలోన పొరలిన ఉడుత భక్తికి
 కరుణించి బ్రోచితివని నెఱనమ్మితి నిన్నే తండ్రి ॥ || పలుకే ||
 4. ఎంతో వేడిన గాని సుంతైన దయరాదు
 పంతము సేయ నేనెంతటివాడను తండ్రి || పలుకే ||
 5. శరణాగత త్రాణ బిరుదాంకితుడవుగావ
 కరుణించు భద్రాచల వరరామ దాసపోషక || పలుకే ||
- * * *

2

- 2) గరుడగమన రారా నను నీ కరుణానేలుకోరా
 పరమపురుష ఏ వెరపు లేక నీ మఱుగు జొచ్చితి అరమర సేయక ॥గరుడ॥
1. పిలువగానే రమ్మి అభయము తలపగానే యిమ్మి
 కలిమి బలిమి నాకిలలో నీవని పలవరించితిని నలువను కన్నయ్య
2. పాలకడలి శయనా, దశరథబాల, జలజనయనా
 పాలముంచినను నీటముంచు నీ పాలబడితినిక జాలముసేయక ॥గరుడ॥
3. ఏల రావు స్వామీ, నను నిషుడేలుకోవదేమీ
 ఏలువాడవని, చాలనమ్మితిని ఏలరావు కరుణాలవాల హరి || గరుడ ||

4. ఇంత పంతమేలా, భద్రగిరీశ వర కృపాలా
చింతలణిచి శ్రీరామదాసున అంతరంగ పతివై రక్షించుము || గరుడ||

* * *

3

- ఏ తీరుగ నను దయచూసెదవో ఇనవంశోత్తమ రామా ,
నా తరమా । భవసాగరమీదను నళిన దశేక్షణ రామా || ఏ ||
1. శ్రీ రఘునందన సీతా రమణా శ్రితజన పోషక రామా
కారుణ్యాలయ భక్త వరద నిను కన్పది కానుపు రామా || ఏ ||
2. క్రూర కర్మములు నేరక చేసితి నేరము లెంచకు రామా ,
దారిద్ర్యము పరిహారము సేయవే దైవ శిఖామణి రామా , || ఏ ||
3. గురుడవు నామదిదైవము నీవని ఉరుళాప్రంబులు రామా
గురుదైవంబని యెరుగక తిరిగెడు మూడుడైతెలిని రామా || ఏ ||
4. వాసవనుత రామ దాస పోషకా వందనమయోధ్య రామా ,
దాసార్పిత మాకభయ మొసంగవే భద్రాద్రీశ్వర రామా || ఏ ||

* * *

4

- ఇక్కొకు కులతిలక ఇకనైనా పలకవే రామ చంద్రా ,
నీవు రక్షింపకున్నను రక్షకులెవరింక శ్రీ రామచంద్రా ||
1. సీతమ్మకు చేయిస్తి చింతాకు పతకము రామచంద్రా , || ఇ ||
ఆ పతకమునకు పట్టె పదివేల వరహాలు రామచంద్రా ||
2. లక్ష్మణునకు చేయిస్తి ముత్యాల పతకము రామచంద్రా ,
ఆ పతకమునకు పట్టె మొహరీలు పదివేలు రామ చంద్రా || || ఇ ||
3. కల్పితురాయి నీకు పాలుపుగా చేయిస్తి రామచంద్రా ,
నీవు కులుకుతు తిరిగేవు ఎవడబ్బా సౌమ్యుని రామచంద్రా || || ఇ ||

4. నీ యబ్బ దశరథ మహారాజు పెట్టెనా రామచంద్రా!
లేక నీ మామ జనక మహారాజు పంపెనా రామచంద్రా॥ || ౪ ||
5. అబ్బ! తిట్టితినని ఆయస పడవద్దు రామచంద్రా!
ఈ దెబ్బలకోర్చుక అబ్బ! తిట్టితినయ్య రామచంద్రా॥ || ౫ ||
6. కొసల్య తనయుడ దశరథ పుత్రుడ రామచంద్రా!
కావు భద్రాది గిరి వాస శ్రీరామచంద్రా రామచంద్రా || ౬ ||

* * *

తిట్టితిని తిట్టితిని తిట్టితిని తిట్టితిని తిట్టితిని తిట్టితిని

పాలను ద్రావనెంచి యొక భక్తుడు పాలు తనింట లేఖిచే
పాలు సమృద్ధిగా గలుగు పావన శీలు దయా విశాలు గో
పాలుని యించి కేగెనట, పాలు లభించుట డుండ జన్మ జ
న్యాలను ద్రావుచుస్త చను బాలును ద్రావుట తీరె బాపురో !!

* * *

జంతి గాదచి భక్త వేదాంతి గాని
పాట గాదచి బ్రహ్మాంపు బాటగాని
తెలుగు గాదచి కృష్ణలో వెలుగు గాని
గీత గాదచి యోగి సంగీత గాని !!

7. శ్రీ వెంకటేశార్ దరఢకము

శ్రీ వెంకటేశా! మహాపాపవాశా! సదాభక్త పోషా! లసత్ ప్రేమ హృతోపా! పద్మావతీ మానసాంబోజస్పూషా! త్రిలోకేశా! శేషాద్రివాసా! నినుంపూజగావింపన్ నేనెంత వాడన్ దొరా! ఇష్టకామ్యాద్రముల్ దీర్ఘి మమ్మెలు మయ్య పరంధామా! శ్రీలక్ష్మీ భూనీళలం గూడి శేషాచలంబందు భాసిల్లు విశ్వాత్ము! ఇక్కాలమందున్ ప్రజల్ చేయు పాపంబులం బాపి ప్రత్యక్షదైవంబవై యాశ్రితాళిదయాదృష్టితో బ్రోచు శ్రీశ్రీనివాసా ఇవే నా ప్రథమంబులీశా! ఏదో నేను గావించునాదో సపర్యలన్ వెసంగామ్ము స్వ్యామీ నినున్ గౌల్చి భక్తాగ్రగణ్యుల్ మునుల్ ధన్యులైనారు, నీ దర్శనం బీయవే, ప్రేమతో బ్రోవే, పాపముల్ బాపవే, కోరికల్ దీర్ఘవే, నీదు దాసాను దాసుండ మూడుండ, విజ్ఞానమున్ ప్రజ్ఞయున్ నాకు గల్చించి సర్వజ్ఞానించేయవే దుష్టవాంఛల్ ననుంబోందగా నీక నిత్యంబు నీపాద పద్మములై నాదు చిత్తంబులో ధ్యానమున్ చేయునట్టుల్ వరంబీయవే రెండు హస్తంబులన్ శంఖమున్ జక్కమున్ దాల్చి ఇంకొక్క హస్తంబుతో ఆశ్రయించిచ్చు నీపాద పద్మంబులన్ జూపుచున్ వేరొక్క హస్తంబుతో భద్ర మానంచు దీవించున్నటి బ్రహ్మాందర వంద్య భ్యగుండాత్తు గోపించి నీ వక్షమందెంతయున్ దన్నగా వాని నేరంబు సైరించినావో ప్రభూ, తొండమాన్ చక్రవర్తిన్ దయ జాచితో భక్త చింతామణి, దుష్టులన్ దున్నగా శిష్టులన్ బ్రోవగా వెంకటాద్రిన్ నివాసంబుగావించు శ్రీనాయకా మాదు రోగంబులన్ బాపిస్థాఖ్యంబులన్ గూర్చి గ్రీకంటి చూపుప్రసారించి రక్షించు మో దివ్య మూర్తి నమస్కారముల్ చేయు నీభక్తులన్ పుణ్యచారిత్రులన్ జేయు ఓ రామనాథస్తుతా దీనబంధూ, కృపాసాగరా, దేవతా చక్రవర్తీ విశేషప్రభావా, నమస్తే, నమస్తే, నమస్తే, నమః ॥

8. గోవింద నాములు

1. పారినారాయణ గోవిందా
2. అర్జున సారథి గోవిందా
3. పురాణ పురుషా గోవిందా
4. మహేనుభావా గోవిందా
5. సంకట భంజన గోవిందా
6. సదానందమయగోవిందా
7. దోషపీవారణ గోవిందా
8. దయాజలనిధి గోవిందా
9. అళ్ళకుమంగళ గోవిందా
10. విశాలవక్కా గోవిందా
11. సారసలోచన గోవిందా
12. సదయమానస గోవిందా
13. త్రధానమూర్తి గోవిందా
14. పూజిత చరణ గోవిందా
15. తేజ్యజ్యలిత గోవిందా
16. దీనజనాత్మయ గోవిందా
17. భవభయహరణ గోవిందా
18. నిరామయహార గోవిందా
19. స్వయంప్రకాశ గోవిందా
20. దయారసానన గోవిందా
21. పాప నివారణ గోవిందా
22. పంకజనాభ గోవిందా
23. నిర్వకల్పపర గోవిందా
24. సర్వశుభాకర గోవిందా
25. చతుర్భుదాంచిత గోవిందా
26. జగదభిరామ గోవిందా
27. సుగుణాంబోనిధి గోవిందా
28. సనకాదిస్త్రుత గోవిందా
29. మునిజనపూజిత గోవిందా
30. ముక్కెదాయక గోవిందా
31. చక్రధారిహార గోవిందా
32. దీనబాంధవా గోవిందా
33. జ్ఞాన స్వరూపా గోవిందా
34. ధరోద్దరహరి గోవిందా
35. పరమ దయాంబుధి గోవిందా
36. సాధు జనాత్మయ గోవిందా
37. సర్వేషపారి గోవిందా
38. కరుణాంబోనిధి గోవిందా
39. నిర్విశేషహరి గోవిందా
40. నిర్మళంక గుణ గోవిందా
41. పురుషోత్తమ హరి గోవిందా
42. అమృత స్వరూపా గోవిందా
43. నిరంజనాచ్యత గోవిందా
44. పరంజ్యోతి హరి గోవిందా
45. ఉత్తమ చరితా గోవిందా
46. నిగమ గోచరా గోవిందా
47. సద్గురు రూపా గోవిందా
48. సదానందనిధి గోవిందా
49. కరుణా సాగర గోవిందా
50. శంఖ చక్రధర గోవిందా
51. జనార్థనాభవ గోవిందా
52. జగత్కానహరి గోవిందా

53. పంకజనయన గోవింద
 54. శక్తి ప్రదాయక గోవింద
 55. గోకుల విషార గోవింద
 56. నిర్మలోజ్యల గోవింద
 57. శోకనివారణ గోవింద
 58. శాంతమూర్తి హరి గోవింద
 59. పరాత్మరాప్రభు గోవింద
 60. పావనతారక గోవింద
 61. యదుకుల భూషణ గోవింద
 62. ఆనందమృత గోవింద
 63. ఆశ్రిత రక్షక గోవింద
 64. వేదకల్పనిధి గోవింద
 65. దీనదయాశు గోవింద
 66. ధీనుత భావా గోవింద
 67. సచ్చిదానంద గోవింద
 68. నిశ్చలమూర్తి గోవింద
 69. మందరగిరిధర గోవింద
 70. సుందర వదనా గోవింద
 71. అంతర్యామి గోవింద
 72. అమృత వీక్షణ గోవింద
 73. సంతాపక్షయ గోవింద
 74. సత్యసాగరా గోవింద
 75. నిత్యానందా గోవింద
 76. తత్ప్ర స్వరూపా గోవింద
 77. యోగన్యసాల గోవింద
 78. జ్యోతినిరామయ గోవింద
 79. పీతాంబర ధర గోవింద
 80. సత్యగుణాలయ గోవింద
 81. ఆగమవినుతా గోవింద
 82. అవ్యయ విభవగోవింద
 83. మౌడ్యుదాయకాగోవింద
 84. దామోదర హరి గోవింద
 85. సుందర చరణగోవింద
 86. రోగనివారణ గోవింద
 87. పరప్రదాయక గోవింద
 88. యోగి మునిస్తిత గోవింద
 89. కామధ్యంసక గోవింద
 90. భవ్యప్రకాశ గోవింద
 91. విశ్వసేవితా గోవింద
 92. పరంధామహరి గోవింద
 93. సర్వభూతనుత గోవింద
 94. నిర్వికార హరి గోవింద
 95. జ్ఞానమృతదధి గోవింద
 96. భూరిదివ్యగుణ గోవింద
 97. సుగుణవిషార గోవింద
 98. విగతదోషహర గోవింద
 99. పావన తారక గోవింద
 100. పాపవినాశ గోవింద
 101. జీవన పోషక గోవింద
 102. శాశ్వత మాధవ గోవింద
 103. ప్రణావాక్షరహరి గోవింద
 104. పరాత్మరాక్షర గోవింద
 105. ద్వ్యారక నిలయ గోవింద
 106. చారుసుఖాంబుధి గోవింద
 107. నిరుపమ తేజా గోవింద
 108. నిత్యమంగళా గోవింద

9. శ్రీ రాముకృష్ణ సాంత్రమణి రత్నమూల

1. అయోధ్యనాసీ రామ నమో
2. ద్వారక వాసీ కృష్ణ నమో
3. రఘుకుల దీపక రామ నమో
4. యదుకుల దీపక కృష్ణ నమో
5. దశరథనందన రామ నమో
6. వసుదేవ నందన కృష్ణ నమో
7. కౌసల్యాసుత రామ నమో
8. దేవకీసుత కృష్ణ నమో
9. భరతాగ్జశ్రీ రామ నమో
10. బలరామానుజ కృష్ణ నమో
11. తాటకాంతక రామ నమో
12. పూతనాంతక కృష్ణ నమో
13. మునిసవనవన రామ నమో
14. జనకావన శ్రీ కృష్ణ నమో
15. సతిశపాపహార రామ నమో
16. శకటమధాపహా కృష్ణ నమో
17. హరిచాప హర రామ నమో
18. మురళీధరశ్రీ కృష్ణ నమో
19. సీతాధవ శ్రీ రామ నమో
20. రుక్మిణీధవ కృష్ణ నమో
21. పెత్రాజ్ఞావన రామ నమో
22. శితునిబర్షణ కృష్ణ నమో
23. వనవాస ప్రియ రామ నమో
24. వనజాస ప్రియ కృష్ణ నమో
25. భరతానుగ్రహ రామ నమో
26. భక్తానుగ్రహ కృష్ణ నమో
27. ఖరసురాంతక రామ నమో
28. గోసంరక్షక కృష్ణ నమో
29. మారీచహార రామ నమో
30. ఫోరామహారా కృష్ణ నమో
31. కాకమదాపహ రామ నమో
32. లోకమదాపహ కృష్ణ నమో
33. కబంధసంహోర రామ నమో
34. భవభంధహార కృష్ణ నమో
35. శబరీఫలాస రామ నమో
36. కబరీవిలాస కృష్ణ నమో
37. హసుమత్సైవిత రామ నమో
38. మునిగణాసేవిత కృష్ణ నమో
39. సుగ్రీవ సభా రామ నమో
40. ఉగ్రప్రియసభ కృష్ణ నమో
41. వాలీమర్దన రామ నమో
42. కాళియమర్దన కృష్ణ నమో
43. వారద సేవిత రామ నమో
44. వల్లవసేవిత కృష్ణ నమో
45. వారధి బంధన రామ నమో
46. వారధి శయన కృష్ణ నమో
47. అరిశరణాప్రద రామ నమో
48. ద్విరదవరదశ్రీకృష్ణ నమో
49. కదనవిహోర రామ నమో
50. దధిష్ముత చోరా కృష్ణ నమో
51. రాక్షసహారణా రామ నమో
52. దుష్ట శిక్షణా కృష్ణ నమో

53. రావణాంతకా రామ నమో
 54. కంసాంతక శ్రీకృష్ణ నమో
 55. సీతానుగ్రహ రామ నమో
 56. భీతానుగ్రహ కృష్ణ నమో
 57. భూపాలక శ్రీరామ నమో
 58. గోపాలక శ్రీ కృష్ణ నమో
 59. సామగాన ప్రియ రామ నమో
 60. వేణుగాన ప్రియ కృష్ణ నమో
 61. అబ్బజాదినుత రామ నమో
 62. కుబ్జానందిత కృష్ణ నమో
 63. సద్గుర్వావన రామ నమో
 64. మృదువుకణ శ్రీ కృష్ణ నమో
 65. త్రిజగత్యాలన రామ నమో
 66. త్రిజగన్మైహన కృష్ణ నమో
 67. పావనాత్మక శ్రీ రామ నమో
 68. పరమాత్మక శ్రీ కృష్ణ నమో
 69. దశవిధరూపా రామ నమో
 70. తత్తబహురూపా కృష్ణ నమో
 71. సరసిజలోచన రామ నమో
 72. కరుణాలోచన కృష్ణ నమో
 73. సుగుణోపతా రామ నమో
 74. శత్రిగుణాత్మక కృష్ణ నమో
 75. ఆర్త్రవనధి రామ నమో
 76. పార్థసారథి కృష్ణ నమో
 77. శత్రు ప్రవీణ రామ నమో
 78. వప్రాపహారణ కృష్ణ నమో
 79. నిరుపమచరిత రామ నమో
 80. నిగమసన్మత కృష్ణ నమో
81. శ్యామసుందరా రామ నమో
 82. ప్రేమ మందిరా కృష్ణ నమో
 83. అరిదరకళశ్రీ రామ నమో
 84. గిరిధర శ్రీ కృష్ణ నమో
 85. దుర్జన భంజన రామ నమో
 86. అర్జున రంజన కృష్ణ నమో
 87. కుశలవజనక రామ నమో
 88. కుషమశర జనక కృష్ణ నమో
 89. శ్రీనివాస శ్రీ రామ నమో
 90. జ్ఞాన భాసశ్రీ కృష్ణ నమో
 91. కనకాంబరథర శ్రీ రామ నమో
 92. కౌసుభథర శ్రీ కృష్ణ నమో
 93. నిరతానందా రామ నమో
 94. హరిగోవిందా కృష్ణ నమో
 95. ఓంకారాత్మక రామ నమో
 96. సంకటనాశక కృష్ణ నమో
 97. తారక నామా రామ నమో
 98. తత్త్వనికామా కృష్ణ నమో
 99. సర్వవ్యాపీ రామ నమో
 100. సంసుప్త గోపి కృష్ణ నమో
 101. విశ్వవందితా రామ నమో
 102. దేశోవనుత కృష్ణ నమో
 103. నరసింహర్షిత రామ నమో
 104. నరకాసురహర కృష్ణ నమో
 105. పాలయమాం శ్రీ రామ నమో
 106. పాలయమాం శ్రీ కృష్ణ నమో
 107. నమో నమ శ్రీ రామ నమో
 108. నమో నమ శ్రీ కృష్ణ నమో

10. శ్రీ పరమేశ్వర స్తుత రత్నమూల

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| 1. ఓంకారాష్టర నమోనమో | 22. తత్ప్ర నిరూపణ నమోనమో |
| 2. వరమునీసేవిత నమోనమో | 23. నిత్యనిరంజన నమోనమో |
| 3. అష్టయ ఫలదా నమోనమో | 24. త్రిగుణాతీత నమోనమో |
| 4. అఖిలాధారా నమోనమో | 25. త్రిపుర సంహోరా నమోనమో |
| 5. అగణిత గుణ గుణ నమోనమో | 26. తత్ప్ర స్వరూపా నమోనమో |
| 6. ఆనంద నిలయ నమోనమో | 27. దూర్జ్ఞటి శంభో నమోనమో |
| 7. ఆదికారణా నమోనమో | 28. దురిత వినాశన నమోనమో |
| 8. అర్థనారీశ్వర నమోనమో | 29. సందివాహనా నమోనమో |
| 9. ఆదిదేవ హార నమోనమో | 30. సటరాజ శివ నమోనమో |
| 10. కామితార్థ ప్రద నమోనమో | 31. నారద సమ్మత నమోనమో |
| 11. కపాల బిష్టుక నమోనమో | 32. నాగాభరణ నమోనమో |
| 12. కారుణ్యాకర నమోనమో | 33. చిన్మయ రూపా నమోనమో |
| 13. కైలాస వాస నమోనమో | 34. సరసర మునినుత నమోనమో |
| 14. కరుణా సాగర నమోనమో | 35. నాదబిందు కళ నమోనమో |
| 15. గణానాతీత నమోనమో | 36. నిటలూష్టహార నమోనమో |
| 16. గజ చర్యాంబర నమోనమో | 37. నిరుపమతేజ నమోనమో |
| 17. దేవ దేవ నుత నమోనమో | 38. నిత్యమంగళా నమోనమో |
| 18. ద్వజానుగ్రహ నమోనమో | 39. నిర్జర పాలక నమోనమో |
| 19. సచ్చిదానంద నమోనమో | 40. నిర్వికల్పశివ నమోనమో |
| 20. జటామకుట ధర నమోనమో | 41. సతజనరక్షక నమోనమో |
| 21. శాశ్వత ఫలదా నమోనమో | 42. అతులిత షైభవ నమోనమో |

- | | |
|----------------------------|-----------------------------|
| 43. పతితపావనా నమోనమో | 66. మృత్యుంజయ శ్రీ నమోనమో |
| 44. పరమేశ్వర హర నమోనమో | 67. జగత్కారణ నమోనమో |
| 45. పరంధామ శివ నమోనమో | 68. మోక్షదాయక నమోనమో |
| 46. పాపవిమోచన నమోనమో | 69. సాక్షిస్వరూపా నమోనమో |
| 47. పినాకపాణి నమోనమో | 70. మోదభైదహర నమోనమో |
| 48. భయహర శంకర నమోనమో | 71. ఆదికారణా నమోనమో |
| 49. భక్త వత్సలా నమోనమో | 72. మోహన రూపా నమోనమో |
| 50. పురాణపురుషా నమోనమో | 73. శ్రాయరి ప్రియ సభ నమోనమో |
| 51. భూతశరణ్య నమోనమో | 74. శాశ్వత ఫలదానమోనమో |
| 52. ప్రమథనాయక నమోనమో | 75. మోహావిదూరా నమోనమో |
| 53. పరేతవాస నమోనమో | 76. ముక్త సంగశివ నమోనమో |
| 54. ప్రియ జన శుభకర నమోనమో | 77. యజ్ఞ సంరక్షక నమోనమో |
| 55. భస్మవిలేపన నమోనమో | 78. యోగారూఢ నమోనమో |
| 56. భవభయ భంజన నమోనమో | 79. యమనుత నామా నమోనమో |
| 57. పావన చరితా నమోనమో | 80. ధమరుక హస్త నమోనమో |
| 58. కాశి విశ్వనాథా నమోనమో | 81. తాండవ లోలా నమోనమో |
| 59. వాంఛితార్థ ప్రద నమోనమో | 82. లోక పాలనా నమోనమో |
| 60. మాధవ పూజిత నమోనమో | 83. శ్రీకంఠవ నమోనమో |
| 61. మహాదేవ హర నమోనమో | 84. వాసుదేవ నుత నమోనమో |
| 62. మంగళ దేహ నమోనమో | 85. వానర వందిత నమోనమో |
| 63. మీనాష్టిప్రియ నమోనమో | 86. శంకర శుభకర నమోనమో |
| 64. గానవినోద నమోనమో | 87. శశి ధర శంఖో నమోనమో |
| 65. మృగ ధర శంకర నమోనమో | 88. శర్వ మహాశా నమోనమో |

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| 89. శివ శంకర భవ నమోనమో | 99. సకలాధారా నమోనమో |
| 90. శితిగిరినిలయ నమోనమో | 100. సుజన రక్షక నమోనమో |
| 91. శ్రీత జన బాంధవనమోనమో | 101. సుందర మూర్తి నమోనమో |
| 92. చిదంబరేశ్వర నమోనమో | 102. సుజ్ఞన ప్రద నమోనమో |
| 93. శ్రీకర శంకర నమోనమో | 103. సోమనాథ ప్రియ నమోనమో |
| 94. సంగమేశ్వర నమోనమో | 104. హంటకేశ్వర నమోనమో |
| 95. శితకంఠాభవ నమోనమో | 105. అంబరకేశ్వర నమోనమో |
| 96. గంగాధర శివ నమోనమో | 106. ఈశమేహాశ నమోనమో |
| 97. శాంత స్వరూపా నమోనమో | 107. పాహి పాహి హర నమోనమో |
| 98. సాధుజనాశ్రయ నమోనమో | 108. పరమ దయాఖు నమోనమో |

* * *



బుట్ట కథను గానము చేయు బృందము



11. గంచోపాఖ్యానము

బుట్ట కథ

పరమపావనికి భారత మాతకు జైజైలనుడయ్యా

పోస్యం : జై భారత మాతకూ జై !!

కథ : వచ్చావా నాయనా ! అయితే యిక కార్యక్రమం సాగినట్టే !

హో : అసలు మీకిప్పుడున్న కార్యక్రమం ఏమిటో చెపుదూ?

కథ : ఏమయితేనేం? నువ్వు పోయేదాకా మేమురాంభజన చేయాల్సిందేగా !

హో : ఏడిశావులే మనం ఇదివరకటిలా వున్న మనుకుంటున్న వేమో. చాలా పెద్ద మనుషులుంగా మారిపోయాం.

కథ : అబ్బో! అదెప్పటినుంచిరోయి!

హో : ఆ సంగతంతా తర్వాత చేప్పాలేగాని ముందు మీ కార్యక్రమం ఏమిటో చెప్పండి?

కథ : ఈ వాళ యిక్కడ పెద్దలంతా గయోపాఖ్యానం బుర్రకథ చెప్ప మన్నారు.

హో : సెభావ్ ! యింకేం ! నేను సమయాని కొచ్చానన్నమాట.

కథ : వస్తే వచ్చావు గాని లేని పోనిగందరగోళం మాత్రం చెయ్యకు.

హో : ఓ.యున్.

చవులూరించెడి గయుని చరిత్రం శ్రద్ధగ వినరండీ ॥ చ ॥

సకల సౌఖ్యములకాలవాలమై వెలయుచుండునట్టి
మహా నగరమో మణిషురమ్మును గయుడెలుచునుండె ॥ చ ॥

బుద్దిలోన నాగయుడునికృముగ బృహస్పతియెబాబూ ॥ చ ॥

సుగుణములన్నియు నొక్కటై ఆతని చెంత చేరియుండె ॥ చ ॥

గయుని భార్య యో చిత్రరేఖయును చాలచక్కనిది ॥ చ ॥

సద్గుణాలలోభర్తకేమియును తీసిపోదు బాబూ ॥ చ ॥

అన్ని విధమ్ములననుకూలించిన ఆ భార్యను గూడి ॥ చ ॥

సుఖప్రదముగా గయుడు కాలమున్ వెళ్ళబుచ్చుచుండె ॥ చ ॥

హో : ఆల్రైట్. యింతవరకు బాగానే వున్నది. తర్వాత

కథ : ఇలా పుండగా ఒక రోజున గయునకు పద్మాసనుడై దర్శించే నిమిత్తంసత్యలోకానికి వెళ్లాలని బుద్ధిపుట్టింది. అంతట అతడు తన మంత్రి అయిన పుష్పదంతుని పిలిచి తాను తిరిగి వచ్చేవరకూ రాజ్యాన్ని జాగ్రత్తగా చూస్తుండమనిచెప్పి బయలు దేరి వెళ్లాడు. అది అక్కడకు అలా ఉండనీ. తర్వాత ఏం జరిగిందంటే..

హో : ఏం జరిగింది ?

కథ : సిస్టర్ చెప్పుతుంది నిను.

గయుడుత్సాహముతోడనూ

సై

సత్యలోకముగనకేగ గా

సై

కలహప్రియుడన చెల్లిన
 నారదముని తావేగమే
 ద్వారకనగరమైగైను
 అచ్చుట కృష్ణండాతనిన్
 తగురీతిగ వ్రాజించెయె
 సంగతులేమని యడిగైను
 అసలే కలహం కోరడి
 నారదుడంతట వానితో
 చెప్పేనాక్క నేరముగైను

హో : ఏమిటి బాబూ ఆ నేరం?

కథ : ఏముంది “కృష్ణ! గయునకు తనకన్న వేదాంతులు లేరనే గర్వం
 మితిమీరిసోయింది. మరొక టేముంటే పాండవులు చేత కానివార
 నిన్ని, నీ సహాయం వల్లనే వారు బ్రతుక గలుగుతున్నారనీ కౌరవు
 లకు దురభిమానం పట్టుకుంది. ఇదెంతవరకూ నిజమో త్రిలోక
 నాధుడైన నీకే తెలియాలి. ఇంతకూ నా సంశయం తీరే మార్గ
 ముంటే చూపించు” అన్నాడు నారదుడు. అంతట శ్రీ కృష్ణ
 పరమాత్మ “నారదా! యి సంగతులు నాకూ ఆశ్చర్యకరంగానే
 వున్నాయి. నీ సంశయంతోలగించే సమయంకోసం చూస్తున్నా”
 అన్నాడు. అప్పడు నారదుడు సంతోషించి కృష్ణని వద్ద శలవు
 తీసుకొని వెళ్లిపోయాడు. తర్వాత..

ఇట్లుండగా యమునా నదిలో యిల్లాండ్రను గూడి
 జలకములాడగ శ్రీకృష్ణనకే బుద్ధిపుట్టినాదీ

॥ చ ॥

సంకల్పంబే కలుగుట తడవుగ రుక్కిణి సత్యలతో
 సాత్యకితోడను బలరామునితో పరివారముతోడ

॥ చ ॥

యమునా నదికి బయలువెడెలెనా వాసుదేవమూర్తి || చ ||
 అత్యుత్సాహముతోదుత నాతడు పత్నులతో గూడి || చ ||
 స్నానమాడెనుయమునాతటిలో తనివితీరగాను || చ ||
 చిన్ననాటి తన చేష్టలన్నియును స్నానసమయమందు || చ ||
 సత్యభామకును రుక్మిణిదేవికి తెలియచెప్పేనతడు || చ ||
 తమ ప్రాణేశుని ఘనకార్యమృగులు వినియాభామినులు || చ ||
 పట్టరానిదో అనందముతో పరవశలైనారు || చ ||
 యా ఏధమృగా జలకములాడుట పూర్తియొన పిదప || చ ||
 శ్రీకృష్ణండును బలరాముడును తూర్పు వైపు తిరిగి || చ ||
 సూర్యదేవునకు అంజలి మోడ్పగ దోసిలి చాచారు || చ ||
 కళ్చముసికొని ఆదిత్యుని వారు ప్రార్థించుచునుండ
 జరిగెను బాబూ గయుని వల్లనొక తప్పిదమృగునాడు || చ ||

హో : గయునివల్ల తప్పేమిటీ? అతడు ఎక్కడికో సత్యలోకానికి వెళ్ళాడన్నావు కదూ!

కథ : అవును. సత్యలోకంనుంచి తిరిగి వస్తూ దారిలో సరిగా యమునా నదిలో అతడు ఉమ్మివేశాడు. ఆ ఉమ్మి తిన్నగా వచ్చి సూర్య భగవానునకు పూజ చేసే నిమిత్తం దోసిల్గాన శ్రీకృష్ణుని దోసిట్లో పడింది.

హో : అరే! గయుడు చాలా మంచివాడన్నావు, అలాంటి పాడు పనెలా చేశాడు?

కథ : గయుడు చాలా మంచివాడే, అయితే పైనుంచి తను ప్రయాణం చేస్తూ మామూలుగా అతడు ఉమ్మివేశాడుగాని క్రిందన ఎవరున్నారో చూడలేదు. చూస్తే వేసేవాడు కాదు.

హో : అదా సంగతి

కథ : ఆ.. ఆంతట

వెంటనే కృష్ణుడు బలరామునితో తన దోసిట్లో యెవడో కృశుడు ఉమ్మివేసెనని చెప్పేను బాబూ..	తందాన... తందాని... తందన... తందాన... తందాని... తందన... తందాన... తందాని... తందన...
అది వినగానే ఆ బలరామునకు పట్టురాని ఆగ్రహము వచ్చేను.	తందాన... తందాని... తందన... తందాన... తందాని... తందన...
యెవరా నీచుండనుచు నాతడు కృష్ణ మూర్తినే అడిగాడండి ॥	తందాన... తందాని... తందన... తందాన... తందాని... తందన...
కృష్ణండపుడే గగనవీధికి చూసి గయుండని తెలిపెను బాబూ...	తందాన... తందాని... తందన... తందాన... తందాని... తందన...
తెలియకుంటచే యాపారపాటును చెసె గయుండని కృష్ణడెరుగును	తందాన... తందాని... తందన... తందాన... తందాని... తందన...
అయినను నారదుడన్నమాటలన్ వమ్ముచేయగా నెంచి యాతడు కోపము బూనెను గయునిపైనను...	తందాన... తందాని... తందన... తందాన... తందాని... తందన... తందాన... తందాని... తందన...

కథ : ఇలా నారదుని సంశయాన్ని నివారించాలన్న తలంపుతో శ్రీకృష్ణుడు గయునిపై కోపం వహించి “ యెవరా గయునకు తోడువచ్చి అడ్డు పడినా సరే తప్పని సరిగా నా చక్రంతో ఆ గయుని చంపి తీరుతాను లేకపోతే నా తల్లిని నరికినట్టే ” అని శపధం పట్టాడు.

హో : అమ్మ బాబోయ్! అంతశాపమే!

కథ : ఆ, అప్పుడు బలరాముడు కృష్ణునితో “ నీవు చంపకుండా వదిలినా నేను చంపితీరతా నన్నాడు. ఈ రితిగా కృష్ణ పరమాత్మ అమాయకు దైన గయునిపై పగసాధించడానికి తలపెట్టాడు. జగన్నాథుడై అన్నీ తెలిన కృష్ణభగవానుడు యే అపరాధమూ చేయని గయునిపై నిష్కారణంగా పగబూనడం సాత్యకికి సందేహంగానే వున్నది.

అయినా మహోనుభావుడైన ఆయన మాయలు తెలుసు కొనడం
యొవరి తరమని తనకు తానే సమాధానం చెప్పుకున్నాడు. ఇలా
ఉండగా...

సత్యలోకమునకేగి సుఖముగా తిరిగి వచ్చిన గయుడు || చ ||
తన యిల్లాలగు చిత్రరేఖను కల్పుకొనియొ నండి || చ ||
నిత్యము నవ్యచు కలకలలాడే చిత్రరేఖ మొఖము || చ ||
అరోజీలనో విచారముక్కుతో చిన్నబోయి యుండె || చ ||
అమెను గాంచుట తోడనే గయుడతి ఆందోళన చెంది || చ ||
విచారమునకు గతమది ఏమో తెలియజెప్పుమనియొ || చ ||
అంతట ఆయమ పల్కును బాబూ.. అతనితోనిట్లు || చ ||
హేతువేమిటో ప్రాణేశ్వరనే చెప్పలేను గాని || చ ||
అదియే పనిగా నా కుడినేతము అదరుచుండె నేడు || చ ||
యెట్టి కీడు మనకేర్పడునోయని మనసు కుందుచుండె.. || చ ||

హో. : ఉపాశా! ముందర సూచన కూడా కనబడిందన్నమాట

కథ : ఆ చిత్రరేఖ యిలా అనగానే గయడామెకు దైర్యము చెప్పి ఈ
మాత్రందానికింత భాదపడడమెందుకన్నాడు. కాని యింతలో ఏ
జరిగిందంటే...

శ్రీ కృష్ణ లీలలో భాగమై యలరారు

గయుని చరితము మీరు వినరయ్యా

కలహమునై భోజనము చేయునారదుండు

ఇంతలో గయుని చెంత కేగెనయా

|| శ్రీ ||

సత్యలోకమునుండి వచ్చినప్పుడు గయుడు

చేసియుండిన తప్పుచెప్పాడయా..

|| శ్రీ ||

శ్రీ కృష్ణుడాతనిని వధియింప శపథముకై

పట్టెననుచు కూడా తెలిపేనయా ...

|| శ్రీ ||

ఆ వార్త వినగానే గయుడు యిల్లాలునూ
ఒక్కసారిగా నేలకూలారయా .. ॥ శ్రీ ॥

కొంత తడువయ్యాక భార్యయున్ భర్తయున్
లేచి మానికి అంజలిచ్చారయా ॥ శ్రీ ॥

గయుడప్పుడు మునితోడ తాను చేసిన తప్పు
తెలియకుండగ జరిగేనన్నాడయా ॥ శ్రీ ॥

యెటులైన సీగండమును దాటు మార్గమ్ము
చూపనారదుని తాకోరాడయా.... ॥ శ్రీ ॥

హో : అప్పుడు నారదుడేదేనా దారి చూపించాడా లేదా?

కథ : అయ్యా! చూపించక పోతే అతనికి కలహమెలా దౌరుకుతుంది?

హో : ఏమిటాదారి?

క : అదిగో విను, నారదుడు గయునకు యేమని సలహో యిచ్చాడోయ్?

వినుమా గయుడా నా కొక మార్గం కన్పట్టుచునుండే ॥ చ ॥

యెవరు కోరినను యెవ్వరడిగినా వినడాకృష్ణుడు ॥ చ ॥

అన్ని విధములా వానికి నాశ్చుడు అర్జునుండు సుమ్ము ॥ చ ॥

వాని మాటలై కృష్ణమూర్తికతి గురి కూడా కలదు ॥ చ ॥

కావున సీవాండు మధ్యముని ఆశ్రయించమేలు ॥ చ ॥

అతడే నీన్నీ సమయము నందున రక్షించెడి వాడు ॥ చ ॥

నిజము నకాతడే కాదని త్రోసిన నీకాపద పోదు ॥ చ ॥

వెంటనె అర్జును నెట్లో పట్టుకు తాపత్రయపడుము

కథ : యా సలహోయిచ్చినారదుడువెళ్లపోయాడు. ఈ ఆపద సంగతి విన్నుక్కణం నుంచి గయుని భార్య అయిన చిత్రరేఖ కంటి కీ మంటికీ యేకథారగా విలపించసాగింది. కొంత సేపు విచారించిన తర్వాత తన భర్తనెలా అయినా కాపాడు కోవాలన్న ఆదుర్ధతో ఆమె గయునకు కొన్ని సలహో లిచ్చింది.

హో. : ఏమిటా సలహోలు?

కథ : విను, “ప్రాణేళా! మనం యొక్కడైనా దాగి ప్రాణాలు దాచు కుందామా? “శ్రీకృష్ణుడు ఆకాశం మీదకు రాలేదు కదా? అంది చిత్రరేఖ. దానికి గయుడు “వెప్రి దానా! త్రిలోక నాధుడైన కృష్ణునకు ఈ గగనమొక లెక్కా? అన్నాడు. అంతట చిత్రరేఖ “మహాబలుడైన గంధవహుని దగ్గరకు గాని సర్వ భక్తుడైన పావకుని చెంతకు గాని వెళ్లి ప్రాణాలు కాపాడుకుం దామా? అంది. అదీ లాభం లేదన్నాడు గయుడు. ఈ ప్రమాదం సంగతి తెలియగనే...

గయుని మంత్రి యౌపుష్టంతుడు

భోరు భోరు మని విలపించాడు

తందానా తందాని తందన

అకటా సద్గుణ రాశియనదగు

గయునకు ఆపద కల్గిందేమి....

తందానా తందాని తందన

కలలో కూడా నెన్నడితరుల బాధింపగ లేదీ పూజ్యండు

హరినే నిత్యము ధ్యానించును.....

తందానా తందాని తందన

కాలముగడిపెడు గయునిషై హరికే

పగ కల్గినదిది ఎట్లు మాయునో....

తందానా తందాని తందన

అందులో కూడా శ్రీకృష్ణండు

పూనిన శపథం ఫోరమైనది

తందానా తందాని తందన

ఆ మహాసీయుడె తుదకెటులైన

రక్షింపగ వలె దయయుండినచో

తందానా తందాని తందన

కథ పుష్టంతుడిలా విలపిస్తూండగా గయుడు ఆతని వద్దకు వెళ్లి

“పుష్టంతా” మనం విచారించి ప్రయోజనం లేదు. నిజానిజాలు

వాసుదేవునకే తెల్పు. యిది నేను తెలియకచేసిన అపరాధం కాని

తెల్పిచేసినది కాదు. అయినా ఆ మహాసీయుడు నన్ను వధిస్తానని

అంత శ్వోరమైన ప్రతిజ్ఞ పట్టాడు. కనక ఏ మౌతుందో చెప్పలేం.
ఏమైనా సరే ఇదుగో ఇప్పుడే నా పిల్లల్ని నీకు అప్పగిస్తున్నాను. నీ
పిల్లల తో సమంగా పెంచి అభివృద్ధికి తెచ్చుని నా కోరిక అన్నాడు.
అప్పుడు పుష్పదంతుడు అతనితో “మహానుభావా! మీరు బాధపడ
కండి శ్రీకృష్ణుడు దయామయుడు. భక్తుల్ని కాపాడే కరుణారస
పూరితుడు. కనక ఆయన తప్పక మిమ్మల్ని రక్షిస్తాడని నా
అంతరాత్మ చెపుతోంది. మీ పిల్లలకేభయము లేదు” అన్నాడు.
అటు పిమ్మట గయుడు విచారిస్తున్న తన భార్య వద్దకు వెళ్లి
ఏమన్నాడయ్యా..

పరమ పవిత్రపు వంశమునందున ప్రభవించితి నీవు	॥ చవు ॥
నా సుకృతమున నాకు భార్యగా లభ్యం బైనావు	॥ చవు ॥
నిత్యము సేవలు చేయుచు నన్నతి గౌరవించినావు	॥ చవు ॥
యుట్టి మనలకీ రోజుతోడనే తీరిపోయె బుఱాము	॥ చవు ॥
నేనిక ప్రాణమ్మలతో వచ్చేడి ఆశ కానరాదు	॥ చవు ॥
కావున నాకై విచారమ్మనే పొందవలదు నీవు	॥ చవు ॥
తప్పక నీదగు మనసున తరచుగ తలచుచుండు నన్ను	॥ చవు ॥
చిత్రసేనునే మన రాజ్యానికి రాజుగా నొనర్చి	॥ చవు ॥
మంత్రి మాటలను మీరక చక్కగ రాజ్యమేలుచునుచు..	॥ చవు ॥

హా. అబ్బా! ఎంత హృదయ విదారకంగా వున్నాయి ఆ మాటలు
కథ గయుడు ఇలా అంటూంటే చిత్రరేఖ ఆ బాధకు తట్టుకోలేక
మూర్ఖపోయినది. కొంత సేపటికి తెలివి తెచ్చుకుని .. లేచి

ప్రాణస్వరా మీరు లేని ఈ భోగ భాగ్యాలు నాకెందుకు? నేనూ మీతోనే
వస్తాను అని ఏడ్చింది. అంతట గయుడామెనోదార్చి “సాధ్యీ! పసిపిల్లలున్నారు.
వార్షి పెంచి పెద్దచేయాల్సిన భారం నీపై వున్నది. అందువల్ల నీవు ఇక్కడే

ఉండు అని చెప్పాడు. తప్పని సరిగా చిత్రరేఖ అక్కడ వుండిపోయింది.
తర్వాత...

తనప్రాణ రక్షణకు పార్శ్వాంశీ కోరంగ బయలుదేరెను గయుండాతమ్ముతే.. ॥ తీ ॥

మార్గమధ్యమునందు కౌరవేశ్వరుడైన దుర్యోధనుండు కానబడెనండి॥ తీ ॥

గయుని చూచుటతోడ ఆతడాప్యాయమ్ము గా నెవరు మీరంచు ప్రశ్నించెను॥ తీ ॥

తా గయుడంచునూ తనకు కృష్ణుని వల్ల
ముప్పొచ్చి పడిపోయెనని యెంచును ॥ తీ ॥

పల్చి యా గయుడు తా పార్శ్వచెంతకు బోయి
శరణు కోరగనుంటినని చెప్పేను ॥ తీ ॥

దుర్యోధనుండుడు పక పకా నవ్వుచూ
పల్చి నాడాగయునితో నిట్టుల ॥ తీ ॥

ఏమిటయ్య గయుడ వెప్రి వాడవు గాని
పార్శ్వండునిసైట్లు కాపాడును ॥ తీ ॥

యా లోకమందు నాకృష్ణుర్జునులకేమి
భేదమ్ము లేదన్న మాటెరుగవా ॥ తీ ॥

ఎప్పుడు చూసిన గాని యిద్దరొక్కటిగానే మసలుచూనుండిరి
దిసత్యమ్ముయా.. ॥ తీ ॥

ఇంతియే గాక యుద్ధమ్మున్న పార్శ్వనకు భయమన్న సంగతి
నీవెరుగవా..... ॥ తీ ॥

అని యిట్లు దుర్యోధనుడన్న మాటలతో చలించిపోయాగయుడంతట
తన ప్రాణ రక్షణకు తగుమార్గమేదియని దుర్యోధనుని యూళయించాడయా..

హా. : బలే! అర్జునాంశు ఆళయిద్దామని బయలు దేరి దుర్యోధనుడ్ని
ఆళయించాడన్నమాట

కథ : చివరిదాకా ఆళ్ళయించలేదులే. విను! గయుడు యిలా అడగగానే దుర్యోధనుడతనికి అభయమిచ్చి అతనిని రక్షించడానికి తను ఉపాయం ఆలోచిస్తానన్నాడు. కానీ ఇంతలో నారదుల వారక్కడకు వెళ్ళారు.

హా. : అక్కడకూ తయారయ్యాడూ అగ్గిపుల్లగాడు!

కథ : ఆ అక్కడ నారదుడు దుర్యోధనుడ్ని ఏకాంత స్థలానికి పిలిచి ఏమన్నాడంటే :

హా. : ఏమన్నాడు?

కథ సిస్టర్ చెబుతుంది విను :

ఓ సుయోధనా మతిపోయినాదా ..

తందాన తందాని తందన

గయునికోస్తై నీవు స్వయముగా
శ్రీహరితో పోరొనరించెదవా..

తందాన తందాని తందన
తందాన తందాని తందన

నిజముగ నీవిది సంకల్పించి నా
గౌరై పర్యుతంతో ఫీ కొనుటే
యాదిగాకను మరి యొక మాటయా

తందాన తందాని తందన
తందాన తందాని తందన
తందాన తందాని తందన

గయుని పేరు ఔ కృష్ణార్జులకు
పోరాటమే సంభవించినవ్

తందాన తందాని తందన
తందాన తందాని తందన

నేలకూలునా పార్చడు తప్పక
అప్పుడు సంగర మందున మీరు

తందాన తందాని తందన
తందాన తందాని తందన

పాండు పుత్రులన్ అతి తేలికగా
గెల్లురు నమ్ముము నాదు మాటను

తందాన తందాని తందన
తందాన తందాని తందన

ఇంకొక విషయం బేమిటన్నచో
ధర్మాచరణము నందున తమతో

తందాన తందాని తందన
తందాన తందాని తందన

సరియగు వారలు లేరటంచునా
పాండు పుత్రులకు గర్భమున్నది
కావున నీవీగయుని విడచిన
ఆ సంగతియును తేలిపోవును...

తందాన తందాని తందన
తందాన తందాని తందన
తందాన తందాని తందన
తందాన తందాని తందన

హో : ఓరి వీడితస్సాదియ్య! యొలాటి లంకపెట్టాడురా!

కథ : నారదుడు దుర్యోధనుని తోయిలా చెప్పి గయుని విడిచి పెట్టమన్నాడు

హో : వెంటనే దుర్యోధనుడు విడిచి పెట్టేశాడన్నమాట.

కథ : లేదు, లేదు అంతలోనే విడిచి పెడతాడో? “శంఖంలో పోస్తేనేగాని తీర్థమవదన్నట్లు ఆ మాట ఆయన మామయైన శకునినోటి వెంటరాందే ధుర్యోధనుడికి తృప్తిగా ఉండదు. అంచేత వెంటనే శకునిని సలహా అడిగాడు. శకుని కూడా నారదుడు చెప్పినదే బాగున్నదన్న తరువాత దుర్యోధనుడు గయుని దగ్గరకు వెళ్లి గయుని తన దారిన తనని వెళ్లిపోమ్మన్నాడు. దుర్యోధనుడిలా ఆడిన మాట తప్పి అసలే బాధలో ఉన్న తనను యింకా బాధ పెచ్చినందుకు గయుడు బాధపడుతూ వైతవనానికి వెళ్లి అక్కడ అర్జునుడు వచ్చేదారిలో కూర్చుని విలపించ సాగాడు.

ఆ మార్గమున్న వచ్చుచుండిన పాండవ మధ్యముడు
విచారముతో ఆర్త్నాదముల్ చేయు గయునిచూచి

॥ చ ॥
॥ చ ॥

అయ్య యొవ్వరు మీరలు మీకే ఆపద కల్గినది
చెప్పగోరెదను తప్పని సరిగా అని ప్రశ్నించాడు

॥ చ ॥

గయుడంతట తన నిజ వృత్తాంతము చెప్పకుండా దాచి
తనదు విపత్తును మాన్యేవారి ధరణిని లేరనెను

॥ చ ॥

అంత ఫల్గుఱఁడు నవ్వుచు తానె తప్పక కాపాడదెననియె
అభయంబిచ్చుచుంటేని గాన తెలుపుమనుచు అడిగే

॥ చ ॥

అయితే శరణం ఇచ్చిన యట్టల ఛైర్యము కుదిరినచో
తన వృత్తాంతము చెప్పేదనముచు గయుడు పలికినాడు || చ ||

శరణం ఇచ్చితి తిరుగేలేదని పార్థుడు పలికినాడు
మాట తప్పితే గురుదోహమొనరించినట్టులనియె || చ ||

అంత గయుడు తన వృత్తాంతమును యారీతిగి చెప్పే
మహాను భావా పాండవ మధ్యమ నా సంగతి వినుమా
మణిపురమేలే రాజును నేనే గయుడందురు నన్ను || చ ||

సత్యోకమునకేగి వచ్చుచును దారిలోన నేను
ఆకాశమ్ముననుండి చూడక ఉమ్మి వేసినాను || చ ||

అయ్యది యమునా తటిలో నర్మమునిచ్చుచున్న యట్టి
శ్రీ కృష్ణునిదో దోసిలిలోపల పొరపాటున పడియే || చ ||

అంతట కృష్ణుడునన్ వధియింపగ ప్రతిజ్ఞ పట్టాడు
కావున నీవే ఈ సమయమ్మున నన్ను కావవలెను || చ ||

అని గయుండు తన వృత్తాంతమ్మును వెల్లడించగానే
ఆశ్చర్యమ్ముతో ఆందోళనతో అర్జునుడిట్లనియె || చ ||

ఏమిటి గయుడా నీ వృత్తాంతము ముందు చెప్పలేదు
విషయము నెరుగకయే అభయమిచ్చి నేనిపుడు స్వయముగాను
మాకు పూజ్యుడో శ్రీకృష్ణునితో పోరు తెచ్చుకుంటి || చ ||

హో. : బాగుంది తర్వాత

కథ : అర్జునుడిలా అనగానే గయుడు మహానుభావా ముందుగానే ఈ
సంగతంతా చెపితే మీరు నాకభయమీయరన్న భావంతో ఇలా
చేసాను నా తప్పు క్షమించి నన్ను ఈ ఆపదనుంచి రక్షించండి
అన్నాడు. అంతట అర్జునుడు ఒక్క క్షణం ఆలోచించి దీనికి మా
అన్న గారేమంటారో అన్నాడు ఏమన్నా ఏమైనా సరే నన్ను రక్షించే

భారం మీదే అంటూ గయుడు విలపించసాగాడు. అప్పుడు
ఫల్గునుడు ఏమన్నాడంటే

ఇంత స్వల్ప మాత్రానికే ॥	॥ శై ॥
విలపించగ పనియేమయా ॥	॥ శై ॥
యిదిగో తెల్పుచునుంటిని ॥	॥ శై ॥
నా సోదరులేకినిసినా ॥	॥ శై ॥
భార్య సుభద్రయు యలిగినా	॥ శై ॥
శ్రీకృష్ణండే వచ్చినా ॥	॥ శై ॥
నిన్న కాపాడెదను తప్పకన్ ॥	॥ శై ॥
తిరుగు లేదీ మాటకు ॥	॥ శై ॥
యిక ఏమాత్రము కూడను ॥	॥ శై ॥
భయపడబోకుము ఓ గయా	॥ శై ॥

హా. : బేష్ట్! వీరుడనవలసిన మాటలన్నాడు

కథ : అనడమే కాదు అలా చేశాడు కూడా అందుకే “ అర్జునుడు మహా వీరుడన్నారు ” సరేలే దానికేంగాని ఫల్గునుడు యిలా ధైర్యం చెప్పి గయుడ్చి కూడా తీసుకుని తన అస్సుగారైన ధర్మరాజు దగ్గరకు వెళ్లాడు. ధర్మరాజు అర్జునుడి ముఖ కవళికలు చూడగానే “ ఏం పార్థ! ఏదో ఆందోళనగా వున్నట్లున్నావు ” అని అడిగాడు అప్పుడు అర్జునుడు

ఏమని తెల్పుదునోయి అగ్రజు	తందానా తందాని తందనా
తెచ్చితి నేడొక ముప్పును నేను	తందానా తందాని తందనా
గయుడను ఈతడు భయభ్రాంతుడై	తందానా తందాని తందనా
శరణు వేడగా అభయమిచ్చితి	తందానా తందాని తందనా

విషయము ముందుగ నాకు తెలియదు	తందానా తందాని తందనా
అయితే కృష్ణండీతని బట్టి	తందానా తందాని తందనా
వధియిస్తానని పగబూనెనట	తందానా తందాని తందనా
తీరా అభయం బిచ్చిన పిమ్మట	తందానా తందాని తందనా
గయుని విడుచుటది ధర్మ విరుద్ధం	తందానా తందాని తందనా
కావున కర్తవ్యమ్మదియేమో	తందానా తందాని తందనా
యోచనసేయుము నీవు వెంటనే	తందానా తందాని తందనా
కథ అర్జునుడీ సంగతి చెప్పగానే ధర్మ రాజుకూడా చాలా విచారించాడు కొరవులు తమకెటు వంటి అపకారాలు చేస్తున్నాతమనురక్షిస్తున్న తీర్మాని విషయంలో ఇటువంటి సమస్య వచ్చినందుకతడెంతో కుమిలి పోసాగాడు ఇంతలో అక్కడకు భీమసేనుడు కూడా వచ్చాడు జరిగిన సంగతంతా విని శ్రీకృష్ణనితో వైరమెలా తెచ్చుకొనడమా అని అతడూ పరితపించాడు. అయితే కొంత సేషైన తర్వాత భీముడిలా అన్నాడు.	తందానా తందాని తందనా
అన్న ధర్మజ వినుమొక మాటనుగయుడుచేసినట్టి	॥ చ ॥
పారపాటయ్యది తెలియని తనమని కృష్ణండెరుగనిదా	॥ చ ॥
అన్నియు నెరిగిన అతడెగయుఛ్చి క్షమించకుండగను	॥ చ ॥
కలహమ్మనుకే దిగినచో లోకము వానిని నిందించు	॥ చ ॥
అట్లు గాక మనమీ గయునిప్పుడు విడిచిపెట్టి తేను	॥ చ ॥
అధర్మవాదుల మను వాక్యమ్మదిమనకు తగిలి తీరు	॥ చ ॥
యింతే గాకను మరియొక విషయంకూడా వినుమయ్య	॥ చ ॥
ఆ శ్రీకృష్ణుడు బలరాముండును లేక యున్నయెడల	॥ చ ॥
పాండవులందరు పిరికిపందలే అనునిందయు కలదు	॥ చ ॥
అందువల్ల నా కృష్ణతోకూడా యిపుడు పోరు సలిపి	॥ చ ॥

మనదు బలమ్మును లోకమ్మునకే తెలియచేయువలయు || చ ||
 కావున యుద్ధమే కర్తవ్యమ్మనితోచుచుండెనాకు || చ ||

హా. : హాయి హాయి అద్భుతంగా మాటలాడాడు.

కథ : భీమసేనుడు చెప్పిన మాటలు ధర్మరాజుకు కూడా నచ్చాయి ధర్మరాజుకొక్కడికి కాదు అర్జునుడికి నకులసహదేవులకు కూడా యుద్ధమే నచ్చింది. అందరూ కలసి ఏమైనా సరే గయుని రక్షించి తీరాలి గాని విడిచి పెట్టకూడదన్నారు. ఇది యిలా ఉండగా ఏంజరిగింద అంటే.

హా : ఏం జరిగింది?

కథ : మన సిష్టర్ చెబుతుంది విను,

ఈ కలహానికి ముఖ్యండైన

నారదడంతట ద్వారకకే

అచ్చుటక్కష్టండా నారదుని

సముచితరీతినె గౌరవించియే

సంగతులేమని అడిగెను బాబూ

అంత నారదుండాతనితోడ

గయునకు పార్థుండ భయమిచ్చిన

వృత్తాంతమును తెలిపాడండీ

ఆ మాటలువిని శ్రీ కృష్ణండు

అమితాశ్చర్యము పొందెను బాబూ

మానితోడ నిట్లని పలిక

ఏమి నారదా నిక్కముగానే

నా ఆశ్చర్యండో ఆ ఘల్లునుడు

గయునికిచ్చేనా అభయహస్తమూ

తందాన తందాని తందన

కానిమృయితే ఇష్టుడే నేను	తందాన తందాని తందన
గయుని విడువగా వానికోరుచూ	తందాన తందాని తందన
వర్తమానము పంపి చూచెద	తందాన తందాని తందన
పాండవులంతట స్కరుమమృగా	తందాన తందాని తందన
గయుని విడిచిన బాధయేలేదు	తందాన తందాని తందన
లేదా తప్పదు యుద్ధము మాకు	తందాన తందాని తందన
కథ	ఇలా చెప్పి శ్రీ కృష్ణుడు అక్రారుని పిలిచి “అక్రారా! నీవు ద్వైత వనంలో వున్న పాండవుల దగ్గరకు వెళ్లి నేను చంపుతానని ప్రతిజ్ఞ పట్టిన గయుని రక్షించడానికి అర్హునుడు ఆభయమివ్వడం ఆశ్చర్యంగా ఉన్నదన్నాననీ నా స్నేహం కావలిస్తే వెంటనే గయుని విడిచిపెట్ట మన్నాననీ లేకపోతే నాతో వైరం తప్పదని కూడా వారితో చెప్పు” అన్నాడు. అక్రారుడు ఆ ప్రకారంగానే ద్వైత వనానికి బయలుదేరి వెళ్ళాడు.

ద్వైత వనమృగున నా యక్రారుడు పాండవులను చూచి	॥ చ ॥
సంతసమృతో ధర్మజు చెంతకు చేరినాడు బాబూ	॥ చ ॥
పాండవులందరు ఆప్యాయమృగా వాని నాదరించి	॥ చ ॥
బంధుమిత్రుల క్షేమమృగులనే అడిగినారు బాబూ	॥ చ ॥
శ్రీ కృష్ణుని కుశలమృగునడిగిరి అతి ఆత్మముతోద	॥ చ ॥
కుశల ప్రశ్నలు అతిథి పూజలున్ పూర్తి ఘైన పిదప	॥ చ ॥
అక్రారా పనియేమిటంచునా ధర్మత్వండడిగె	॥ చ ॥
అక్రారుండపుడా ధర్మజునితో నీ రీతిగ పలికె	॥ చ ॥
మీదు బావ శ్రీకృష్ణుని పనుపున వచ్చినాడ నేను	॥ చ ॥
గర్వముతో నాగయుడు కృష్ణుని దోసిలందూడోసె	॥ చ ॥

దానితో వానిని చంపగ కృష్ణుడు ప్రతిన బూనినాడు	॥ చ ॥
అట్టిగయునకే మీ సోదరుడు ఫల్గుణుండు తాను	॥ చ ॥
అభయమిచ్చి తన చెంతను చేర్చుకు ఆదరించసాగె	॥ చ ॥
ఇది తగదంచను కృష్ణుడు మీతో చెప్పగోరినాడు	॥ చ ॥
శ్రీకృష్ణుండును మీరలు మిక్కిలి అష్టవరులు మరియు	॥ చ ॥
నిత్యము మీ కా కృష్ణుడు సాయం చేయుచునున్నాడు	॥ చ ॥
వాని మేలునే మరచుట మీకది న్యాయము కాబోదు	॥ చ ॥
కావున తప్పక గయుని వెంటనే విడిచి పెట్టపలయు	॥ చ ॥
ఈ విషయమునే కృష్ణుడు మీతో వచించమన్నాడు	॥ చ ॥
గయుని విడనిచో కదనము తప్పదటంచు పలికినాడు	॥ చ ॥
మహామహండో ఆ శ్రీ కృష్ణుడు స్వయముగా తానిట్లు	॥ చ ॥
ప్రార్థించుటయే మీ సుకృతమని మీరలు గ్రహించి	॥ చ ॥
వాని మాటలై నడవగోరెదను పాండు పుత్రులంతా....	॥ చ ॥
హో : ఊ! అక్రూరుడు రాయభారం బాగానే నడిపాడు	॥ చ ॥
కథ : అంతట ధర్మరాజు అక్రూరునితో ఏమన్నాడయ్యా అంటే అక్రూరా నీవు చెప్పిన విషయాలస్త్రీ తెలిశాయి అయితే శ్రీకృష్ణునితోనేనిలా అన్నానని చెప్పు”	
హో : ఏమిని?	
కథ : నాకంటెను ఆవాసుదేవుడు	తందాన తందాని తందన
పిస్సవయస్సు డగుటచేతను	తందాన తందాని తందన
నే వందనములు చేయగరాదు	తందాన తందాని తందన
కావున బ్రతిమాలితిననుమయ్యా	తందాన తందాని తందన
తన కృష్ణచేతనే మాకీ భువిని	తందాన తందాని తందన
అంతులేని యశమెచ్చినదనుము	తందాన తందాని తందన

అయితే ముందుగ అభయంబిచ్చి	తందాన తందాని తందన
యిప్పుడు గయునే వెడలగొట్టుట	తందాన తందాని తందన
అపనిందల పాలగుటయెననుము	తందాన తందాని తందన
మాకు చెడ్డదో కీర్తిదెచ్చుట	తందాన తందాని తందన
వానికి తగదని చెప్పుమనీపు	తందాన తందాని తందన
మేమెల్లప్పుడు వాసుదేవునే	తందాన తందాని తందన
నమిగైనారమనికూడా పలికి	తందాన తందాని తందన
తన జన్మములో మా పల్లునుడు	తందాన తందాని తందన
చేసిన తప్పిది యొకటేననుము	తందాన తందాని తందన
ఏ విధముగావైనను గాని	తందాన తందాని తందన
పార్శ్వని తప్పుకు తాక్షమియించి	తందాన తందాని తందన
గయుని రక్షణము సేయమంచును	తందాన తందాని తందన
మేము కోరినామంచు చెప్పుము	తందాన తందాని తందన

హో. : సెబామ్ ధర్మరాజు సమాధానం చాలాచక్కగాచెప్పుడురా!

కథ : తర్వాత భీమసేనుడు అక్రారునితో తన మాటలుగా శ్రీకృష్ణునికిలా చెప్పమన్నాడు “ అక్రూరా ఇంతవరకూ ఎన్నడూ మేము బావ గారైన శ్రీకృష్ణుని మాటదాటలేదు. అయితే నీతి మార్గాన్ని తప్పి చరించడం మాకు చేతకనిపసి. ఇప్పుడు గయుని విడిచిపెట్టడం అవినితి, అధర్మం, అక్రమం మాత్రమే గాక అపఖ్యాతికి కూడా మూలకారణం కనుక యా విషయంలో యెలా అయినా సరే దయచూపించి అర్జునుష్టి గయుష్టి కాపాడ వలసిందని నేను ప్రార్థించినట్లు కృష్ణునితో చెప్పు అన్నాడు. తర్వాత అర్జునుడేమన్నాడంటే.

అక్కారా మా బావకూ || సై ॥
 కృష్ణండు దైవంబన్నిది || సై ॥
 మాకా పూజ్యదు చేసిన || సై ॥
 వాసుదేవనకు చెప్పుము || సై ॥
 వినలేమాతని మాటనూ || సై ॥
 మేమెన్నడును నడువమూ || సై ॥
 పట్టు విడువగాచెప్పుమూ || సై ॥

కథ : ఆ తర్వాత నకులుడేన్నాడంటే

నాదు మాటగా చెప్పుము కృష్ణనకీ మాటను నీవు || చ ॥
 సుగుణ రాళియు నిరపరాధియో ఆ గయునిపై పగను || చ ॥
 సాధించుటకే సంకల్పించుట తనకు తగనిదనుము || చ ॥
 ఆకాశమ్మున పోవు గయుడు తాచూడకుండగాను || చ ॥
 పొరపాటుగ ను మ్మివేసెను కృష్ణని దోసిటలోపలను || చ ॥
 ఇంతమాత్రముకే ఆసుగుణునిపై పగన్యయముకాదు || చ ॥
 గయుడా కృష్ణని పరమభక్తుడే యిక అర్జునుడన్న || చ ॥
 ప్రేమ పాత్రుడో స్నేహితుండు మా బంధువుండుకూడా || చ ॥
 గాననిద్రరిని కాపాడుట తన కర్తవ్యమ్మనుము || చ ॥

హా : బేష్ట్ బాగుంది.

కథ : అటు పిమ్మట సహదేవుడు కూడా తన అన్నగార్ల అభిప్రాయమే
 తన అభిప్రాయంగా కృష్ణ పరమాత్మకు తెలియచేయమన్నాడు.
 అంతట అక్కారుడు వారితో ఆ ప్రకారంగానే కృష్ణనకు చెప్ప
 గలనని చెప్పి అర్జునునితో “అర్జునా నీ భార్య సుభద్రా దేవి నీకోసం

వేచి పున్నది అన్నాడు. సుభద్రాదేవికూడా వచ్చినదని తెలియగానే
అర్జును డామె వద్దకు వెళ్లి ఎందుకొచ్చావని అడిగాడు అప్పుడు
సుభద్ర భర్తతో ఇలా అన్నది.

మా యన్న కృష్ణండు అక్రారుచేతనే
పంపియుండిన వార్త విన్నారుగా

॥ శ్రీ ॥

సర్వజ్ఞుడును పూజ్యదైనట్టివానితో
మనకు శత్రువుమ్ము సరికాదుగా

॥ శ్రీ ॥

నిత్యమ్ము మన కెన్నో యుపకృతులు చేసేటి
నా సోదరుని మాట పాలించుడీ

॥ శ్రీ ॥

లేనిచో లోకాననపకీర్తి కలుగును
మనకతని యండయున్ లేకుండును

॥ శ్రీ ॥

కథ : యా మాటలు విన్నాక అర్జునుడు భార్యతో ఏమన్నాడంటే “వెప్రిదానా!
నీ అభిప్రాయం గ్రహించాను. పుట్టింటిపై నీకున్న అభిమానం కూడా
నాకు తెలియకపోలేదు. అయితే నువ్వు దూరమాలోచించ కుండా
యిప్పటి నీ సుఖాన్నే ధృష్టిలో పెట్టుకుని యిలా అంటున్నావు.
ఏమైనా సరే యా విషయంలో నేను శ్రీ కృష్ణునికి జడిసి గయుని
విడవడం మాత్రం జరగదు” అనగానే ఇక మారు మాటాడ లేక
సుభద్ర పుట్టింటికి అక్రారునితో కలసి వెళ్లిపోయింది. అక్కడ

అక్రారుని ఆగమనము గాంచిన ఆ శ్రీకృష్ణుడు

॥ చ ॥

పాండవులందరి యోగ క్షేమాల్ అడిగి నాడు బాబూ

॥ చ ॥

అంతట అక్రారుండీ రీతిగా పలికెను కృష్ణునితో

॥ చ ॥

పాండవులందరు క్షేమము గానే మసలుచునున్నారు

॥ చ ॥

మీ మాటలునే చెప్పితి వారికి తేటతెల్లముగను

॥ చ ॥

సావధానముగ వినియా పిమ్మట ధర్మజడిట్లనియే

॥ చ ॥

తెలియని తనమున పార్థడుగయునకు అభయంబిచ్చినాడు || చ ||
 యిదివరకెన్నండిట్టి తప్పులను తాచేయగలేదు || చ ||
 యిటుపై కూడా పారపాటేమియు చేయడర్శనుండు || చ ||
 యిప్పుడుగయునే కావకున్నచో లోక నిందకలుగు || చ ||
 కావున ఫల్లున గయులనెట్టులో కృష్ణుడే కాయాలి || చ ||
 ఈ విధమ్ముగా ధర్మజూడాడిన మాటను సోదరులు
 ఒక్కమ్ముడిగా బలపరచారో కృష్ణ పూర్తిగను || చ ||

కథ : అక్రారు డిలా చెప్పగానే బలరాముడు కృష్ణనితో చూశావా
 తమ్ముడా! నీవు ప్రత్యేకంగా కబురుచేసినా కూడా పాండవులు
 లెక్క చేయకుండా నిన్నే తిరస్కరించి పాగరు బోతు తనంగా
 ప్రవర్తించారు” అన్నాడు. అప్పుడు కృష్ణుడు సుభద్రను పిలిచి
 చూశావా తల్లి నీ భర్త ఎలా చేసాడో” అన్నాడు.

అంత సుభద్రయు శ్రీ కృష్ణుడ్చి	తందాన తందాని తందన
బ్రతిమాలెను తన భర్తను గావ	తందాన తందాని తందన
లోక నిందకే వెరచి పాండవుల్	తందాన తందాని తందన
యిట్లోనరించి రటంచు పలికెను	తందాన తందాని తందన
ఎన్ని చెప్పినను శ్రీకృష్ణుండు	తందాన తందాని తందన
తన పంతమ్మును మానగలేదు	తందాన తందాని తందన
వేరుదారియే లేక సుభద్ర	తందాన తందాని తందన
రుక్మిణి దేవిని చేరి అమెతో	తందాన తందాని తందన
విషయములన్నియు వివరించినది	తందాన తందాని తందన
తనదు భర్తనే కావమన్నది	తందాన తందాని తందన
రుక్మిణి కూడా ఆ మాటలతో	తందాన తందాని తందన
యొంతో కలతను చెంది వెంటనే	తందాన తందాని తందన

తన ప్రాణేశుని ప్రార్థించినది

తందాన తందాని తందన

అప్పుడు కూడా శ్రీ కృష్ణండు

తందాన తందాని తందన

పట్టిన పట్టును విడవగలేదు

తందాన తందాని తందన

హా : అయితే యుద్ధానికి దిగాడన్నమాట!

కథ : ఆ పాండవులతో ముఖ్యంగా పార్శునాితో యుద్ధంచేయడానికి శ్రీకృష్ణుడు సర్వసన్నద్ధుండై వెంటనే బయలుదేరి వెళ్ళాడు. సంగతి తెలియగానే పాండవులు కూడా యుద్ధానికి సన్నద్ధులయ్యారు. దైత్యతవనానికి రాగానే శ్రీ కృష్ణుడు అర్జునితో ఏమన్నాడోయ్.

ఓ ఫల్సుఱుడా దూరాలోచన లేశ్వైన లేక

॥ చ ॥

వాతో పోరునకీతీరుగనే సంకల్పించావా

॥ చ ॥

మన్సేషామును మన బంధుత్వమును మరచిపోయినావా

॥ చ ॥

మీకెల్లరుకును నే నొనరించిన మేలు మరచినావా

॥ చ ॥

ఏదోరణమున శిష్టాని జయించిన గర్వమును బూని

॥ చ ॥

వాతో పోరుకు సిద్ధంబైతే పతనము కాగలవు

॥ చ ॥

యిప్పటికైనా గయుని విడువుమా యా సమరము మాని

॥ చ ॥

అని ఈ రీతిగ ఆ శ్రీకృష్ణుడు వచియించుటతోనే

॥ చ ॥

పార్శుడు వానికి వందనాల నే సలిపి యిట్టులనియే

॥ చ ॥

ఓ శ్రీకృష్ణా నీకెన్నడు నేనెదురు తిరగలేదు

॥ చ ॥

బలవంతుడనను గర్వమొకింతయు ప్రదర్శించలేదు

॥ చ ॥

మన్సేషామును బంధుత్వమును మరువగ లేదయ్యా

॥ చ ॥

అయితే ధర్మము విడువలేకయే యిట్టు సిద్ధమైతి

॥ చ ॥

సమరోత్సాహముతో నేనిప్పుడు పోరుకు రాలేదు

॥ చ ॥

నీతో సమరం బేమిటంచు నేకుమిలిపోవుచుంటి

॥ చ ॥

కథ : అంతట కృష్ణుడు అర్జునితో “ఈ కల్గి బొల్లి కబుర్లకేంలే పార్దా నిజంగా నామై నీకాదరాభిమానాలుంటే నామాట యిలా త్రోసిపుచ్చవు. అదీ గాక ఆనాడు నిండు కొలుపులో దుశ్శాసనుడు ద్రోపది వప్రాలు అపహరించే టప్పుడూ కౌరవులు లక్ష్మియింటిని కాల్పేటపుడు, దుర్మార్గులు భోజనంలో విషం కలిపి పెట్టేటప్పుడు నా అవసరం వచ్చింది. ఈ నాడు మీకు అవసరం లేదు కనుక యిలా కయ్యానికి సిద్ధమవుతున్నావ్ అన్నాడు.

యా విధముగై పార్ద శ్రీకృష్ణులిద్దరికి
వాగ్యార్థమే జరిగెతీవ్రముగై || శ్రీ ||

ఏది ఏమైనా గయుని విడువంగ తా
అంగీకరించలేదా పార్దుడు || శ్రీ ||

అంత శ్రీ కృష్ణుడు తన విశ్వరూపముగై
పాండు మధ్యమునకు చూపించెను || శ్రీ ||

తనిని తీరగ చూచి దానితో పార్దుండు
తన జన్మ తరియించెనని చెప్పేను || శ్రీ ||

ఇక్కెనా నా గయుని విడిచి పుచ్చు మటంచు
తుదిసారి కోరెనా శ్రీ కృష్ణుండు || శ్రీ ||

అందులకు మాత్రమా అర్జునుండంతకును
లొంగకమే పట్టుతో తానుండెను. || శ్రీ ||

అంత సమరముగైలో నను గెల్లువాయంచు
ప్రశ్నించే పార్దునా శ్రీకృష్ణుడు || శ్రీ ||

అంత నా పార్దుండు వానితో ఓ కృష్ణో యుద్ధ ఫలిత మెట్లు
గ్రహింతును || శ్రీ ||

నీతో పోరులో గెల్చినను ఓడినను
నా జన్మనికృముగా తరియించును || తీ ||

హా. : బాగానే మాటలాడాడు అర్జునుడు

కథ : ఇలా మాటకు మాట సమాధానం చెప్పడమే గాని యొంతకూ తను
చెప్పిన దానికంగేకరించనందువల్ల పార్శ్వనా పై శ్రీకృష్ణునికి చాలా
అగ్రహమొచ్చి కాలితో తన్నాడు.

హా. : తన్నడమే!

కథ : అప్పును అయితే అప్పుడర్జునుడతనితో “ఓ కృష్ణ పరమాత్మ! నిజంగా
ఈ వాళ నా జన్మ తరించింది. బలిచక్రవర్తి, కాళీయుడు మొదలైన
వారు దేనిషైతే తమ శిరస్సుల మీద ధరించి పావనులయ్యారో ఆ
పవిత్ర పాదములు నా శిరస్సును కూడా అలంకరించాయి. అయితే
గట్టిగా నున్న నా శరీరాన్ని తన్నడం వల్లన నీ పాద పద్మాలు నొప్పి
పెట్టిపుండవచ్చు. దయచేసి యిలాయిప్పిస్తే పాదాలొత్తగలను
అన్నాడు.

హా : బలే అంతకోపంలోనూ హాస్యంగా కూడా మట్లాడాడన్నమాట

కథ : హాస్యం కాదు అది భక్తి. అక్షరాలా నిజం అర్జునుడిలా అనగానే
కృష్ణుడు చేతకానివాడా యుద్ధం చేయడానికి భయపడి పాదాలిమైని
ఆశ్రయిస్తున్నావా అన్నాడు రాంతో ఏం జరిగిందయ్యా?

బలాధికుండగు పార్శ్వనక్కుడు ఆగ్రహమ్ము కలిగి || చ ||

శ్రీ కృష్ణునిపై ఘాటగు మాటలు వాడి నాడతండు || చ ||

కృష్ణుడు కూడా పాండు మధ్యముని గట్టిగ తిట్టడు || చ ||

మాటలయుద్ధం నిజయుద్ధంగా మారిపోయెనంత || చ ||

శ్రీ కృష్ణుడు తన సుదర్శనమును చేత బూనినాడు
 ఫల్గుణండు తన గాంధీవముగైను ధరియించెను బాబూ .. ||చ||

 కృష్ణుండంతట యా విధముగా ప్రతిజ్ఞ బూనాడు
 జగన్నాధుడను నేనే అయినచో నా సుదర్శనముగై
 || చ ||

 నేడీ పార్థుని శిరమును తప్పక త్రుంచుచెబ్బలోన
 అంతట పార్థుడు మారు శపథమే పట్టినాడుయిట్లు
 || చ ||

 నేనత్యుత్తమ ప్రీకి జన్మించిన వాడనె అయియున్న
 న్యాయవర్తనుడు ధర్మజుకే సోదరుండనేని
 శ్రీహరి పాదముగైనేనిత్యుము నమ్మియుంటినేని
 నా గాంధీవము సుదర్శనమును అడ్డుకొనును నేడు.
 || చ ||

 హో. : భేవ్, భేవ్! యిద్దరూ సరైన ప్రతిజ్ఞలు పట్టారు.
 || చ ||

 కథ : అంతట అర్జునా యింతటితో నీవు అంతమొందినట్లే అంటూ శ్రీ
 కృష్ణుడు సుదర్శన చక్రం, అర్జునుడు “కృష్ణ కాచుకో అంటు పాశ
 పతాప్రం విడిచిపెట్టబోయారు సరిగా ఆ సమయానికి ఏం
 జరిగిందో తెలుసా?

 హో. : ఏం జరిగిందంటే!

 కథ : మూడు కన్నులతో వెలిగే దేవుడు పులితోర్ ధారుండు || చ ||

 తలచిన వారిని కాచేపూజ్యడు ఆ పరమేశ్వరుడు
 || చ ||

 చట్టున నచ్చట కొచ్చి యిద్దరకు మధ్య నిలిచినాడు.
 || చ ||

 ఆగుమర్జునా ఆగుము కృష్ణు అని పలికాడతడు
 || చ ||

 కృష్ణుండంతట శంకరుతో నాపార్థుడెంపియన్,
 శ్రీ కృష్ణునిదే పారపాటనుచు అర్జునుండు పలికె.
 || చ ||

హో : బలే బాగుంది. అయితే మధ్య వర్తి అయిన పరమశివుడేమన్నాడు?

కథ : వారిద్దరూ ఇలా తప్పునుచకరిమీద ఒకరు తోసుకుంటుంటే శివుడు కలగచేసుకుని ఇలా అన్నాడు

హో : ఎలా అన్నాడు?

కథ : సిస్టర్ చెపుతుంది విను.

వినుమా పార్థ విను శ్రీకృష్ణా తందానా తాన తందానా

క్రిందికి చూడక ఉమ్మీల్చేయుట తందానా తాన తందానా

మొట్టమొదట నా గయునితప్పయా తందానా తాన తందానా

తెలియక చేసేనటంచు నెంచక తందానా తాన తందానా

శపథముపట్టుట కృష్ణుని తప్పు) తందానా తాన తందానా

రెంటిని కూడా తెలియకుండగా తందానా తాన తందానా

అభయమిచ్చుట పార్థుని తప్పు) తందానా తాన తందానా

ఈ విధముగా ముగ్గరి లోపం కలదీ విషయమందు తందానా తాన తందానా

కావున సంధియే యిప్పుడు అత్యుత్తమము.

కథ : శంకరుడిలా చెప్పగానే శ్రీ కృష్ణుడు అర్జునుడు కూడా శాంతించారు.
ఎవరి శపథాన్ని వారు ఉపసంహరించుకున్నారు కూడా.

హో : బలే బాగుంది

కథ : తర్వాత శ్రీ కృష్ణ పరమాత్మ ఏంచెప్పాడో తెలుసా?

హో : ఏమన్నాడు

కథ : ఓ మహాదేవా ఒక్కమాటనే వినుమా నీవిపుడు || చ ||

నేనీ నాటక మాడుటలోనోక కారణము కలదు || చ ||

గయుడు నిత్యము నన్నే కొలిచెడి పరమభక్తుడగుట || చ ||

వానిని పరీక్షచేయుట కొరకే శపథము పట్టాను.

పోతే నాదు సహాయము లేనిచో ఈ పాండవులంతా

॥ చ ॥

బ్రితుకజాలని అసమర్థులనే లోకనింద కలదు.

॥ చ ॥

అది తుడిచిపెట్టుటకొరకే పార్థునితో పోరుకు దిగితి.

॥ చ ॥

రెంటిలో కూడా సంపూర్ణంబగు ఫలము కానిపించె.

॥ చ ॥

హో : అదా దొంగ కృష్ణుని ఎత్తు.

కథ : మరేమనుకున్నావ్, అంతట గయుడు, పాండు పుత్రులకు, శ్రీకృష్ణునకు, పరమశివునకు అంజలి ఘటించి సంతోషంగా తన రాజ్యానికి వెళ్లిపోయి హోయిగా కాలం గడప సాగాడు. పోరపాటున ఆవేశంతో తామన్న మాటలకు క్షమించమని పాండవులంతా కృష్ణుని ప్రార్థించారు. శంకరునికి కూడా వారు అంజలి సమర్పించారు. అంతట పరమేశ్వరుడు తన లోకానికి వెళ్లిపోగా కృష్ణార్జునులు ఎప్పటివలె ఆప్తమిత్రులై సంచరించసాగారు.

హో : అద్భుతంగావుంది

కథ : పదండి. కథ కంచికి మనమింటికి.



12. భగవంత్

(బుట్ట కథ)

1. అధ్యాయము

అర్పనని విషాద యోగము

భగవద్గీతా గానమూ పావనగంగాపానమూ

ధర్మక్షేత్రమై యొప్పెడూ..... సై
 కురుక్షేత్రమున గూడినా సై
 పుత్రులు దుర్యోధనాదులూ సై
 పాండు రాజ తనయాదులూ సై
 ఏమి చేసిరో చెప్పు మా విందును నేను సంజయా

॥ భ ॥

వ॥ ఇట్లు ధృతరాష్ట్రుడుగగా సంజయు డేమన్నాడంటే...
 రాజ రాజ మహారాజా కౌరవ రాజు వినుమయ్యా...
 పాండవ సైన్యము వ్యాహాము మాదిరి పన్ని యుండుట చూచి
 దుర్యోధనుడు వెంటనే వెళ్ళెను. ద్రోణ సమీపమునకు ॥ రా ॥

వ॥ వెళ్ళి ఏమంటున్నాడంటే.....

దేవ దేవ గురుదేవా రణజయ భావా వినుమయ్య
 సర్వసముద్ధంబగు ఆ పాండవ సైన్యము చూచావా
 ఆ దండన భీమార్జునసములై అలరుచున్నవారూ
 దృష్టి కేతువూ మత్స్యవిభుండును దృష్టదు పురజిత్తూ
 శైభుండు సాత్యకి కుంతిభోజుడు చేకితానుండె
 ఉత్తమోజుడూ కాశీరాజూ యుధామన్యన్సపుత్రీ
 ఆహావ నిష్పణలు ద్రౌపది పుత్రులు అభిమన్యాదులునూ
 ప్రముఖ వీరులూ మహా రథులునూ బలవంతులు గలరు. ॥ దే ॥

వ॥ పాండవ సేనలో వీళ్ళంతా ఉన్న విషయం ద్రోణాచార్యుల వారికి
 తెలియదని దుర్యోధనుడు చెబుతున్నాడా? ఏమిటి? కాదు, కాదు యుద్ధ
 రంగంలో జూగ్రత్త పడడానికి హెచ్చరించడం అన్నమాట. ఇంతే కాక
 ఇంకా ఏ మంటున్నాడంటే :

దేవ దేవ గురుదేవా రణజయభావా వినుమయ్య...
 మన సైన్యంలో ముఖ్యులు దెల్పేర సీవూ భీముడు, కర్ణుడు, కృష్ణుడు,
 అశ్వత్థామా, భారిశ్రవుడూ జయద్రదుండు వికర్ణాదులూ
 నా నిమిత్తమై తమ ప్రాణాలను నాశన మొనరింప
 పోరాటంలో నిలచినారయా పూజ్యులు ప్రియులంతా
 యా పితామహుడు భీముడు సేననెమాడ్చి గాంచువాడు.

వ॥ అని ఒకమారు భీముని వైపు జూచి వెంటనే
 రాజ రాజ మహారాజూ కౌరవ రాజూ వినుమయ్య
 కురు వృద్ధుండగు భీముడు ముదముతో పొంగి పొరలినాడూ
 దుర్యోధనుడు సంతసించుటకు భుం భుం భుమ్మనుచు
 శంఖ నాదమును చేసినాడు నిశ్శంకమయ్యే సేనా
 కౌరవేసలు భేరీ రవములు క్రమ్మకున్నవండీ
 ఘణవానకములు భూమ్యకాశము బ్రద్దలు చేశాయి. ॥ రా ॥

వ॥ అప్పుడేం జరిగిందంటే :

తెల్లగుట్టముల రథమును త్రోలే నల్లనయ్య చూచీ
పాంచజన్యమును ప్రోగించగనే పార్థుడు తలనెత్తి
దేవదత్తమును శంఖము నూదెను దిక్కులెల్ల ప్రోయ || దే ||

వ॥ అంతే గాక :

అనంత విజయము యుధిష్ఠిరుండు
ఫాండ్ర శంఖమును భీమసేనుడు
సుఖ్యోష శంఖము నకులుడు యుదే
మణిపుష్పకము సహదేవుండు
కాళీరాజు దృష్టధ్యమ్యుడు
తమ తమ శంఖాలప్రాణి నొకటె దాటిగ నూదారూ
ప్రపంచమంతా నిండి యా ధ్వనుల్ ప్రతిధ్వనించాయి || విన ||

వ॥ అప్పుడు యుద్ధానికి తయారుగా నున్న కౌరవ సేవను అర్ఘునుడు చూచి
విల్లు ఎక్కుపెట్టి శ్రీకృష్ణానితో ఇలా అన్నాడు.
చిత్తగించుమా నాదు మనవిని శ్రీనివాస శౌరి
రెండు సేనల మధ్యన రథమును యుండనిమ్ము కృష్ణ
దుర్యోధనునకు ప్రియము కోరిన దౌర లెవరున్నారో
వారల చూచెద కన్నుల నిండా వరుసగాను సేను
ఎవరెవరులతో పోర వలయునో ఎరుగవలను ముందే || చి ||

వ॥ ఆ తెల్ల గుట్టల రథమును రెండు సేనల మధ్య నిలిపిన వాడై
యుద్ధానికి ఏ తెంచిన కౌరవ యోధుల చూపింప
కౌరవ సేనను పార్థుడు లేచి కలయ చూచినాడు || చి ||

వ॥ ఆ కౌరవ సేనలో ఎవరెవర్షి చూచాడంటే :

పరన శీల గీతామృతలోలా పావనగుణ జాలా

తాతల తండ్రుల గురువుల మామల తమ్ముల నన్నలనూ
పుత్రుల మిత్రుల పొత్రుల చూచే భోరున ఏడ్చాడు || ప ॥

వ॥ ఎందుకంటే :

చిత్తగించుమా నాదగు మనవిని శ్రీనివాస శారి
బావా కృష్ణో నిలువలేను ఈ భండనమున నేను
సర్వవయవములు గజగజ వణాకుచు చమటలు పోశాయి.
ఎండెను నాలుక చేతి నుండి నాగాండీవము జారే,
శకటముపై కూర్చొనుటకు గూడ శక్తి జాలదయ్య || చి ॥

వ॥ ఎందుకంటే

బంధుల గురువుల చంపుకొనుటకా భండనంబు కృష్ణో
చేతులార నా అప్పుల జంపి ప్రీతి చెందగలనా
కులపు పెద్దలు లేని కుటుంబము కలుషితంబు గాదా
ఆయనర్థములన్నిటికే నేనంకురాన్ని గాదా
పాపము చేసిన నాకు నరకము ప్రాప్తించుట నిజము
ఎంత ఫోరమున కొడిగట్టితినే నేనెంత చెడ్డవాడా
యుద్ధము సేయను బాణము పట్టును యూరకుందు బావా
ఆయుధ హీనుని శత్రులు చంపిన అదియు మంచిదనుచు
శరచాపాలను వదలి రథముపై చతుకిల బడ్డాడూ || రా॥

* * *

2. అధ్యాయము

సాంఖ్య యోగము

వ॥ ఓ ధృతరాష్ట్ర మహారాజా! అలాంటి దుఃఖంతో కస్మిరు కార్చే అర్జునుని
చూచి శ్రీకృష్ణు దేమన్నాడంటే :
వినరా భారత వీరా గీతను వీనుల విందుగను ॥

ఇట్టి సమయమున నీకీ మోహము ఎట్లు కలిగెనోయా
పిరికిపందవని పారుబోతువని పిలువబడుదవోయా
భీష్మాదులను ఎటుల దృంతునను భీతి చెందకోయా
గాండీవము చేబట్టి యుద్ధమునకు కదలిలెమ్ము పార్థ
॥ १ ॥

- వ॥ అది విని అర్జునుడే మంటున్నాడంటే :
పూజ్యలను హతమార్ప వచ్చే భోగములు నా కెందుకూ
పచ్చి నెత్తుటి కూటి కంటి భిక్ష మెత్తెద కేశవా
- వ॥ అనేసరికి శ్రీకృష్ణుడు దేమంటున్నాడంటే :
క్షత్రియున కషకీర్తి గద బిక్షాటనముచే అర్జునా
ధర్మమును యోచించి నడమట తగిన పని యని తలచుమా
- వ॥ ఇది విని అర్జునుడేమన్నాడంటే :
యుద్ధమా భిక్షాన్నమా నా పద్ధతికి యనుకూలము,
ధర్మమేది యథర్మ మెదియో త్వరగ తెల్పుము కేశవా!
- వ॥ అని అడిగేసరికి శ్రీకృష్ణుడేమన్నాడంటే :
భగవద్గీతా గానమూ - పావన గంగా పానము
ఏడువతగని వారికై సై
ఏడ్చుచుంటివి బేలవై..... సై
దేహ దేహముల భేదమూ..... సై
తలిసిన పండితు లెపుడూ..... సై
చచ్చిన బ్రతికిన వారికై జాలి దుఃఖములు పొందరూ
వినరా భారతవీరా గీతను వీనుల విందుగనూ
నేనూ నీవు భీష్ముడు ద్రోణుడు నిలచి యుందు మెపుడూ
ఈ దేహము పొందక పూర్వము ఇటు పిమ్మటగాని
- ॥ భ ॥

మన శరీరములు నశించిపోయిన యునికి శాశ్వతంబే
జీవులకీ దేహమున బాల్యము, యౌవనము జరయూ
వరుసగ వచ్చిన యటులే మరణము వచ్చు నొక్క రోజు
దీని తెలుసుకొని మోహము చెందరు ధీరులు, పండితులు
అయితే వీళ్లందర్నీ చూచి నీవు దుఃఖ పదానికి కారణం ఏమిటంటే:
నీవు నేనూ తేడా ఏడ్యను ప్రూనుక మొదల్లో యా
ఇందియాలలో ఆ మమకారము విషయాదుల జొచ్చి)
సంయోగాలను వియోగాలను సంతస ఫేదముల
కలుగజేయును వాటిని బొందక గనుము ముక్కి తోవ || వి ||

వ॥ ఇందియాలంటే ఏమిటో? విషయాలంటే ఏమిటో వివరంగా చేప్పా విను.
భగవద్గీత వేదాంత శాస్త్రం. ప్రతీ శాస్త్రానికి పరిభాషా అంటూ ఉంటుంది.
ఆ పదాలు కొన్ని తెలిసి ఉంటే కాని ఆ శాస్త్రం తేలిగ్గా బోధ కాదు చేప్పా
విను.

కన్ను, ముక్కు, నాలుక, చెవులు, కాయము అను ఐదు
ఇందియములు అపి గ్రహించు వాటిని విషయాలంటారూ

వ॥ సుఖాన్ని దుఃఖాన్ని సమానంగా తలచే ధీరుడు మోక్షం పొందడానికి
తగి యుంటాడు. అంతేగాక ఎప్పుడూ ఉండే ఆత్మకు లేకపోవడం
లేదని అనిత్యమైన శరీరానికి నిత్యం ఉండడనీ ఈ సదసత్తులైన ఆత్మ
దేహముల యొక్క విచారణ చేస్తాడు శ్రీకృష్ణుడు ఏమంటున్నాడంటే :
ఆత్మ అంతటా నిండి యుంటచే అంతరించబోదూ కుంతీ కుమారా...
ఆత్మను చంపేవాడు ఎచ్చటా అగుసించక బోడూ || కుం ||
చంపబోదు అది చావబోదని శ్రద్ధగ వినుమయ్యా || కుం ||
చచ్చేటప్పుడు దేహమేను యా సంగతి వినుమయ్యా || కుం ||
చినిగిన గుడ్డల విడిచి ఎట్లు నవచేలావ్గట్టెదమో || కుం ||

అటులే చినిగిన శరీరాలను ఆత్మ వదలి వేసి
క్రొత్త క్రొత్త దేహాల ధరించుట క్రొత్త దేమిగాదు || కుం ||

వ॥ ఇంకా ఈ ఆత్మః :

శస్త్రాల భేదింప బడదయా
అగ్నిచే దహింప బడదయా
నిటిచే తడుప గా బడదయా
గాలిలో ఆరగా బోదయా
పంచభూతాలచే బాధింపబడదయా
పంచేంద్రియాల కగుపించదయా

వ॥ ఇంతేగాక అర్జునా :

పుట్టిన వాడు గిట్టుట సత్యము
గిట్టినవాడు పుట్టుట సత్యము
పుట్టుట గిట్టుట ఆపరానిది
గిట్టిన పిదప ఎట్టులుండెనో
పుట్టక పూర్వము ఎట్టులుండెనో
అట్టి యాత్మ యా ఇంద్రియాలకు అంతు చిక్కడయ్య
అనుభవ మాత్రముచేత తెలియునది ఆత్మ తత్పమయ్య

వ॥ అలాంటి ఆత్మానుభవానికి నీవు ప్రయత్నించినా యుద్ధము చేయను
అనడానికి పీలు లేదు. ఎందుకంట

క్షత్రియ జాతికి ధర్మము యుద్ధము చక్కగ వినుమోయి
యా సమరములోన చచ్చిన రాజు స్వర్గవాసి యగును
బ్రతికి యున్నచో జయమును రాజ్యము ప్రాప్తించునుగా ...

వ॥ అందుకని :

సుఖముఃఖాలను లాభ నష్టముల సమముగ నెంచీ
ఫలమాశింపక యుద్ధము చేసిన పాపమంటదోయా || కుం ||

జ్ఞానయోగము కర్మయోగము కనుక రెండు నొకటే || కుం ||
 వేరు వేరుగ నుండవు వాటిలో భేదమెంచలేము || కుం ||
 ఫలితము కోరక పనులు చేయుమతి నిలచి కుదురుకొనుము
 పనిని చేయుటలో గల పెత్తనము ఫలితమందు లేదు || కుం ||
 ఫలము కలిగినా కలుగ కున్న సమభావముతో నుంటే || కుం ||
 చావు, పుట్టుకా సంసారాదుల సంకెలలూ వీడూ || కుం ||
 మాయబోయి వైరాగ్యము కలిగి సమాధి నందెదవు || కుం ||

వ॥ కాబట్టి :

యోగాభ్యాసముచే నీ మనసును బాగుచేసుకొమ్ము
 మనసుకు నిలకడ లేనిచో నాశము గనుట నిశ్చయమ్ము

వ॥ అది ఎలాగంటి :

విషయ చింతచే విషయాసక్తి
 విషయాశక్తిచే కోరిక కల్గను
 కోరిక వలనే క్రోధము కల్గను
 క్రోధము వలనే మోహము కలుగును
 మోహము చేతనే విస్మృతి కలుగును
 విస్మృతి చేతనే బుద్ధి నాశము
 బుద్ధి నాశమే సర్వనాశమని శ్రద్ధగ వినుమోయా
 విషయ చింతయే చెడుకు మూలమని వినుమోయా పొర్కా

వ॥ కాబట్టి మనస్సుకు నిలకడ కలిగిన :

శాంత నిష్టుడగు స్థిత ప్రజ్ఞాండీ సరణి నుండునయ్యా
 అహంకారమవు కారాలాతని ననుసరించ లేవూ
 ఇట్టి దానినే బ్రహ్మాష్ట్రితియని ఎరుగుమోయా పొర్కా
 బ్రహ్మాష్ట్రితిని పొందిన నరునకు ప్రాప్తియే మోక్షంబు
 అనుచు సాంఖ్యయోగమును కృష్ణుడు అర్జునునకు చేప్పి || రా ||

3. అధ్యాయము

కర్మ యోగము

వ॥ ఓ ధృతరాష్ట్రభూపతీ ! అపుడు అర్జునుడు శ్రీకృష్ణునితో ఏమని అడుగుచున్నాడంటే? హో! కృష్ణ!

కర్మము కంటే జ్ఞానము గొప్పని కర్మ చేయుమనుచు
మడత మాటలతో బుద్ధిని యూసి మాయచేతు వేల
కర్మమో జ్ఞానమో ఏదోయెకటి గట్టిగ చెప్పుమయ్యా.

వ॥ అపుడు శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ ఏమంటున్నాడయ్య అంటే :
కర్మము చేయక జ్ఞానము అనలే కలుగదోయి పార్థ
ప్రకృతి సహజముగ పనులు చేయును ప్రతివాడును బాబు
జ్ఞానియు మూడుడు సమమేయోదురు కర్మలు చేయుటలో
ఉద్దేశాలలో తారతమ్యము ఉండు నయ్య చాలా || ఏ ||

వ॥ అది ఎలా గంటే :

పనులు చేసెడి అవయవాలను బలముగ కట్టేసి	కుం
కోరిక లెన్నో తనలో ఉబుకుచు కుతకుత లాడంగ	కుం
కర్మల విడచిన మిథ్యాచారి కర్మలుద్దుడేనూ	కుం

వ॥ ఇక జ్ఞాని ఎలా ఉంటాడంటే :

జ్ఞానేంద్రియములు మనసు చేతనే గట్టిగ నరికట్టి
కర్మంంద్రియములచేత కోర్కెల విడచి కర్మ చేయువాడు
జ్ఞానియతండే మోక్షము కర్మాదు కర్మము చేయుటచే
జనకాదులు నిష్కామ కర్మముచే చెందిరి మోక్షంబు
ప్రజల బాగుకై కర్మము చేయుట పరమ ధర్మమయ్యా.

వ॥ ఎందుకంటే జ్ఞాని చాలా స్వతంత్యముగా ఉంటాడు. అందులోకి శ్రేష్ఠుడు గూడానూ. కౌబట్టి :

పెద్దవారు ఎటు లేది చేయునో పిన్నవారు నట్టులే
నడచుచుందురు, అదే ధర్మమని నమ్మియుందురయ్యా.

వ॥ కాబట్టి :

రణరంగములో శత్రుల చంపుట రాజ ధర్మమోయి || కుం ||
ని ధర్మము నీవాచరించుటయే నీకు ముఖ్యమోయి || కుం ||

వ॥ అపుడు అర్జునుడు కృష్ణా! పలము కోరకుండా కర్మలు చేయాలని ఎంత
ప్రయత్నించినా నాలో ఏదో ఉండి నాకు ఇష్టం లేని పాపాలను నాచే
బలవంతంగా చేయస్తాన్నది. అదేమిటో చెప్పమని యడుగగా
శ్రీపరమాత్మ ఏమంటున్నాడంటే :

కోరిక దీనికి తృప్తి లేమిచే క్రోధముగా మారు
మోక్షమార్గముకు ముఖ్య శత్రువనిది ముందే మేలు కొమ్ము
పాగచే నిప్పు పారచే పిండం భూజుచేతి అద్దం
కప్పబడ్డ విధి కోరికచేతను జ్ఞానమాన్యతంబు
కామము జ్ఞానికి ముఖ్య శత్రువని గ్రహింపుము పార్థ.
కావున కోరికయనెడి శత్రువును కాల్పి వేయవయ్య
అనుచు కృష్ణుడు కర్మయోగమును అర్జునునకు చెప్పే.

* * *

4. అధ్యాయము

జ్ఞాన యోగము

వ॥ ఓ ధృతరాష్ట్రా! అపుడు అర్జునుడు ఏమంటున్నాడంటే స్వామీ! ఈ
యోగ విద్యను ప్రత్యేకంగా సృష్టించి నాకు ఉపదేశించిరా? లోగడ
మరెవరికైనా బోధించారా! అని అడుగగా పరమాత్ముడు ఏమంటున్నా
డంటే :

సూర్యన కిది నే మొదట తెల్పితిని సూర్యుడు మనువునకు
తెలిపి నాడతడు ఇక్కొకునకు తేఱ తెల్లముగను
ఈ విధాన వరుసగ రాజర్షులు నెరిగినారు పార్థ
చాలాకాలము క్రింద చెప్పుటచే సడలెను ఈ విద్య
భక్తుడవు నా సఖుడవగుటచే పదిలముగా దాచీ
ఆ రహస్యపు యోగవిద్యను అందించితి నీకు || ३ ||

- వ॥ అనే వరకు అర్జునుడు ఏమంటున్నాడయ్య అంటే :
మొన్న మొన్ననే పుట్టినావు నీకున్న వెన్నీ ఏండ్లు || గోపాలబాల ||
తండ్రి పుట్టుకకు బాలసారను తానొనర్చినటుల || గో ||
సూర్యన కెట్టుల చెప్పినావు కడు చోద్యంబీ మాట || గో ||
- వ॥ అపుడు శ్రీకృష్ణుడు ఏమంటున్నాడంటే :
సివూ నేనూ ఎన్నో జన్మల నెత్తినాము పార్థ
సిపు మాత్ర మెరుగవు ఆ జన్మల నే నెరుంగ గలనూ
- వ॥ ఎందువల్లనంటే :
మాయకు లోబడి పుట్టుచుందువు మామూలుగ నీవు
అవతరింతునే మాయను నావశమందజ్ఞసికొనుచు
ధర్మము తరిగి అధర్మము పెరిగే తరుణాలలో నేనూ
సాధు రక్షణాకు దుష్ట శిక్షణాకు జన్మలెత్తుచుందూ
నేను చేసెడి పనులలో జన్మలలోని తత్వమెరిగి
తిరిగి జన్మమును ఎత్తబోడు ఏ నరుడైననుమ పార్థ.
ఎవరు కోరినది వారికి తప్పక ఇచ్చుచుందు నేనూ || ५ ||

- వ॥ ఇంకా ఏమిటంటే :
కులముల నాల్చిటి కల్పించితిని గుణ కర్మల బట్టి
బ్రాహ్మణ క్షత్రియ వైశ్య శూద్రులై పలుకబడుదురయ్య

న్యాయమూర్తివలె తప్పుకు శిక్షణ వేయువాడగానీ
ఆ తేడాలకు నేను కర్తను అసలే కానయ్య
ఫలితము కోరక కర్కు చేతను పార్థ నేను ఎప్పుడూ

॥ १ ॥

వ॥ కాబట్టి నీవు గూడా :

ఆశను దృంచి మనసును నిలిపి
దౌరికిన దానితో తృప్తి చెందుచు
లాభనష్టములు సమముగ నెంచుచు
శరీర స్థితికి ఉపయోగులగు
కర్కులు చేస్తే పాపం అసలే కలుగదోయి పార్థ

వ॥ ఇలాంటి కర్కులు చేయడం కంటే యజ్ఞం చేయడం గొప్పదనుకుంటావేమో!
అన్నిటిలోకి ముఖ్యమైన యజ్ఞం ఎలా చెయ్యాలో చెబుతా విను :

బయటి గుండములతోటి దీనికి పనియే లేదయ్య
గుండెకాయలో వెలుగు అగ్నియే నిందు బ్రహ్మమయ్య
దానిలో వేసే వాసనాదులు ద్రవ్యము బ్రహ్మంబే
యజ్ఞము చేసేవాడు బ్రహ్మయే ఫలము బ్రహ్మయేను

వ॥ ఈ యాగాలు చేసే వారిలో కూడా భేదాలు ఉన్నాయి.
కొందరు ఫలమును కోరి దేవతల కొరకై చేస్తారూ
బ్రహ్మగ్నిలో ఆత్మహతి చేసే ప్రాజ్ఞలు ఉన్నారు.
జ్ఞానేంద్రియములు నిగ్రహగ్నిలో కాల్పువారు కలరు.
దాన ధర్కుములు చేయు వారలు
పుణ్యతీర్థముల కేగు వారలు
చాంద్రాయణములు చేయువారలు
జప తపాదులు జరుపువారలు
ప్రాణాయామము చేయువారలు
పారాయణము చేయువారలు

పిరందరు పాపము లంటని వారు యజ్ఞ నిధులు
 యజ్ఞములో మిగిలిన అమృతమునా విజ్ఞలు భుజియించి
 ఆనందంబో శాశ్వత బ్రహ్మము నందు తారు పార్థా || వి ||

వ॥ కాబట్టి

జ్ఞానము, యోగము రెండునూ సై
 కర్మలకు శక్తి నిచ్చునూ సై
 ద్రవ్యయాగమున కన్ననూ సై
 జ్ఞాన యోగమే గొప్పది సై
 కర్మ వాహినులు అన్నియూ జ్ఞాన వర్ణములోకలియును || భ ||

వ॥ ఈ లోకంలో జ్ఞానము కంటే ఏది మిస్సగాదు. కావున ఈ జ్ఞానము సాధించుటకై గురువును వెదకి,

వారికి సాష్టాంగముగా క్రమముగ వందనంబు జేసి
 తెలియని విషయాలన్నిటి నడిగి తెలిసికొమ్ము పార్థా
 అగ్నికట్టెదలను బూడిద చేసినయట్లు జ్ఞానవహి
 సర్వకర్మములు భస్మము చేయును సంశయింపకోయా
 సందేహించిన ఇహ పర సుఖముల నంద లేవు నీవూ
 సంశయాలను జ్ఞాన ఖద్దముతో చెరచెరతెగవేసి
 ఆత్మజ్ఞానము కలిగి యుద్ధముకు అర్జున లేవోయా
 అనుచు జ్ఞానయోగమును కృష్ణుడు అర్జునునకు తెల్పి.

* * *

5. అధ్యాయము

కర్మ సన్యాస యోగము

వ॥ హౌ మహా ప్రభూ! అపుడు అర్జునుడు పరమాత్మని చూచి కృష్ణు నీ వొకసారి కర్మల వదలమనియును మరియుకసారి చేయుమనియు చెప్పు

చున్నావు. ఈ రెంటింటిలో ఏది ముఖ్యమౌ తెల్పుమని యడుగగా
శ్రీకృష్ణుడేమంటున్నాడంటే :

కర్కుయోగము సన్మాసంబు కనుక రెండు నొకటే
కర్కుయోగులూ ఫలమాసింపక కర్కు చేతురయ్య
చూచుట వినుటయు తాకుట వాసన చూచుట వినుటయు
నడుచుట నిద్రించుట నిట్టూర్పును విడుచుట పలుకుటయు
కన్నులు తెరచుట మూర్యుట మొదలగు కర్కు లన్నిటినీ
చేయు జ్ఞాని అజ్ఞానియు నటులే చేయు నయ్య పార్థ!

వ॥ కాని :

సర్వభారమును నాపై వేసి సంబంధము వదలి,
దేహ ధర్మముల కర్కుల టంచు ధీవిశాలుడెంచు
తామరాకు ఔ నీటి చుక్కబడి తడుప జాలనట్లు
జ్ఞాని కర్కులను చేసి పాపముతో కలుపితుండుగాడు

వ॥ దేహిందియాలచే చేయబడే పనులు ఆత్మనంటవుగదా! అలాగయితే
ఈ పని చేయవచ్చు ఇది చేయకూడదనే విధి నిషేధాలెందుకయ్య?
అయ్యా! నాయనా!

పాపనంబగు వేదాంతానికి పాడు అర్థమేలా	॥ కుం ॥
ఆత్మానందము పొందువారు విషయానందము వదలి	॥ కుం ॥
ఆత్మతత్త్వమును ఎరిగి తప్పులను అసలు చేయరయ్య	॥ కుం ॥
ఆత్మకు చేయుట అనుభవించుట అసలే లేదయ్య	॥ కుం ॥
పాపపు పనులచే మోహము కలిగిపొడైపోతారూ	॥ కుం ॥
పుణ్యపు పనుల వివేకము కలిగి పొందెదరూ ముక్కి	॥ కుం ॥
అజ్ఞానముచే పాపకార్యముల నాచరించుతారూ	॥ కుం ॥
జ్ఞానముచేతను పాపపుబుద్ది కాలి కూలిపోవు	॥ కుం ॥
ఆత్మయందు మతి నిల్చి ఎప్పుడూ ఆలోచన సలుప	॥ కుం ॥
స్వస్వరూప సాక్షాత్కారములను జ్ఞానులు పొందెదరు	॥ కుం ॥

- వ॥ అట్టి జ్ఞాని ఎలా ఉండాలంటే :
 పండితుడైన బాపనియందున
 గోవు ఏనుగు కుక్కల యందున
 మాంసము తిను చెండాలుని యందున
 నిర్వికారుడై పరబ్రహ్మనే నిరతము దర్శించు
 బుతికి యుండగనే మోక్షం పొంది బ్రహ్మవేత్తయగును
- వ॥ అలాంటి మహానీయుడు :
 పాపకార్యముల చేయడు సై
 నిర్వుల మతితో నుండు రా..... సై
 జగమునంతా ప్రేమించురా సై
 కామ క్రోధముల ద్రుంచురా..... సై
 అంతశ్శుద్ధిని బొందురా..... సై
 అన్ని లోకముల ప్రభువుగా నన్ను జూచి ధ్యానించురా
 భగవద్గీతా గానమూ - పావన గంగాపానము.

* * *

6. అధ్యాయము

ఆత్మ సంయమ యోగము

- వ॥ ఓ రాజాధి రాజా! అప్పుడు అర్థునుడు ఏమంటున్నాడంటే : కృష్ణా! మీరు
 సన్యాసాన్ని, యోగాన్ని వేరువేరుగా చెప్పారు. నాకు సన్యాసమే బాగు
 అనిపిస్తున్నది. నేను కాపూయాంబరాలు కట్టుకొని యోగాభ్యాసం చేస్తాను.
 కానీ యుద్ధం మాత్రం చేయను అన్నాడు. అనే వరకు శ్రీకృష్ణుడు
 ఏమన్నాడంటే :
 స్వార్థ రహితమో కోరికతోడుత జరుపవలెను కర్నై
 సర్వజీవులకు మేలు చేయగా సమకట్టాలయ్యా
 తిండిపోతువై సోమరియగుచు బండగ కూర్చుంటే

అట్టి మానవని జీవితమంతా మట్టి పాలే సుముగై
అన్యులహింసించేటి వాడు సన్యాసిగాడు పార్థ.

వ॥ ఇంకా సన్యాసి ఎలా ఉండాలంటే :

పరుల కష్టము బాధలు చూచి కరుగవలెను మనసు
సానుభూతిని చూపించాలీశక్తి కొలదియతడు || కుంటీ ||

మ॥ ఇక ఆత్మ జ్ఞానమే కలిగి కోరిక లేకుండా కర్మచేస్తే :
వాని మనసు కోరలు తీసిన పామువోలెనుండు
వాని మనస్సు ఎల్లవేళల స్వాధీనంబగును
రాగము ద్వేషము కామము క్రోధము రాలిపోవనయ్యా

వ॥ కాబట్టి అన్నిటికీ మనస్సు ముఖ్యం :
తన మనసే తన యుద్ధారికము
తన మనసే తన చుట్టుముయౌను
తన మనసే తన శత్రు వోనయా
మనసు జయించిన వాడు సుఖములననుభవించునయ్యా

వ॥ అతడు :

సారథి గుట్టాల్ నడుపునట్లుగ
ఇంద్రియాలను వంచినడుపును
రాగాదులకు లొంగకుండును
మమతను పూర్తిగ విడిచి పెట్టును
స్వాధీనమనస్సుడే నాటికి చలింపబోడోయి || వి ||

వ॥ అలాంటి స్వాధీన మనస్సుడు :
చల్లదనంలో వెచ్చదనం
సుఖం కల్గినా దుఃఖం కల్గినా
గౌరవించినా అవమానించినా
ఆత్మలో గట్టి నిలకడ కలి
మన్మరాయి బంగారము సమముగ మదినెంచును పార్థ

- వ॥ ఇంతేగాక మహానీయుడు :
 ఉపకారులను అపకారులను
 మిత్రులవైనా శిత్రులవైనా
 సాధు జనులను పాపపు నరులను
 సమమగు బుద్ధితో చూచుచుండును సత్యరుషుడు పార్థా
- వ॥ కాబట్టి అలాంటి యోగికావాలంటే :
 యోగాభ్యాస క్రమమును తెల్పేద
 ఏకాంతముగ సమమగు స్ఫులమును
 దర్శాసనమును కృష్ణజినమును
 శుద్ధ వత్తమును శ్రద్ధతో పరచి
 తమ శరీరమును శిరస్సు కంఠము సమమగు నిక్కించి
 కదలక కూర్చుని దిక్కుల కటునిటు కన్నులాడ నీక
 కనుబోమ ముడికి మధ్యగ జూపును జొనిపి నిలుప వలయు
 ఆత్మయందు మది నిల్చియోగమును ఆరంభించాలి.
 భయమును వదలి ప్రశాంతాత్మక్కడై బ్రహ్మాచారి యగుచు
 మితముగ తిండి మితముగ నడక మిత నిద్రయు కలిగి
 యోగాభ్యాసము చేయ సమాధిలో యునికి కలుగునయ్యా || వి ||
- వ॥ ఇలా చేస్తే :
 గాలిలేనియెడ దీపము నిల్చిన కరణి మనసు నిల్చు
 ఆయానందము ఇంద్రియాలకు అంతు చిక్కదయ్యా || వి ||
- వ॥ ఇట్టి యోగి :
 సమదృష్టి గలవాడు యగుటచే భళి భళి
 ఆత్మలా సర్వభూతాలను భళి భళి
 సర్వభూతాల యందు ఆత్మను భళి భళి
 చూచి యానందించు ప్రాణులను ప్రేమించు
 కోరికలులేక పని చేయుచుండు || గీ ||

వ॥ అప్పుడు అర్జునుడు ఏమన్నాడంటే :

కదలుచుండు నా మనసు నిల్చుకొన కష్టమయ్య కృష్ణ
యోగసిద్ధికి మనసు నిల్చు ఏధి బాగుగ చెపుమయ్య
॥ రా ॥

వ॥ అప్పుడు శ్రీకృష్ణుడు ఏమన్నాడంటే :

అభ్యాసముచే వైరాగ్యముచే నరికట్టగ వచ్చు
అట్లు చేసిన వారికి యోగము అతి సులభము పార్థ
॥ వి ॥

వ॥ ఒక వేళ మనసు నిలపలేక మధ్యలో యోగబ్రహ్మష్టానను
యోగాభ్యాసపు ఫలితము స్వర్గము కేగి యనుభవించు
తదుపరి యోగుల ఇండ్లలోనో ధనికులలోనైనా
పుట్టుతాడయా యోగబ్రహ్మష్టాడు పోదు ఫలము పార్థ

వ॥ కాని :

ధనిక గృహోలలో పుట్టుట కంటె తగును యోగి గృహము
తరచి విడిచిన పూర్వ యోగమును తిరిగి అభ్యసించు
పూర్వపాపములు లేక అప్పటి పుణ్య విశేషమున
యోగసిద్ధిని పొందును నాయెడ బాగుగ మది నిలి
యోగులందరిలో ఇతడే శ్రేష్ఠుడు త్యాగియుతముండు
ఆత్మ సంయము యోగం బిదియని అచ్యుతుండు తెల్పు
॥ రా ॥

* * *

7. అధ్యాయము

విజ్ఞాన యోగము

వ॥ ఓ మహా రాజా! ఇంకా శ్రీకృష్ణ భగవానుడు అర్జునునితో ఏమన్నాడంటే:
ఏ సుజ్ఞానము తెలిసిన ఇతరము లెరుగ గోరబోడో
ఆవిజ్ఞానము తేట తెల్లముగ అర్జున తెల్పిదను
॥ వి ॥

వ॥ ఇలాంటి దీనిని :

సామాన్యలు నా మాయచే తెలియగ జాలరు మోహితులై
ఆ మాయయే భూమియు నీరును అగ్ని వాయువులును
ఆకాశము మతి బుద్ధి యహంకారా భేదము లును
పొందియున్నదిది మలిన ప్రకృతి గర్వంధకారణంబు || వి ||

వ॥ ఇంకా మరియొక ప్రకృతి కూడా కలదు. అది ఎల్లప్పుడు శుద్ధంగా
ఉంటుంది. కాబట్టి దానిని శుద్ధ ప్రకృతి అంటారు.

ఈ ప్రకృతిని కారణముగచేకొని యూ ప్రపంచమంతా
పుట్టించుచునూ గిట్టించుచునూ పోషించుచునుంటే
మణిల మధ్యదారము వలెనే నీ మహిని నిండియుంటే || వి ||

నిటిలోన గల రసమును నేనే
సూర్యచంద్రుల ప్రకాశము నేనే
వేదముల ఓంకారమును నేనే
ఆకాశములో శబ్దము నేనే
పురుషులలోగల శారుషము నేనే
సేలనయున్నసుగంధము నేనే
అగ్నిలోన తేజస్సును నేనే
మునులు చేసెడి తపస్సును నేనే
సర్వభూతముల యందలి బ్రతుకులసారము నేనౌదు
బుద్ధిమంతులలో బుద్ధిని నేనే
తేజోవంతుల తేజము నేనే
బలవంతులలో రాగము లేని బలమును నేనౌదు
ఈ మహి ధర్మవిరుద్ధముగాని కామము నే నౌదు || వి ||

క॥ ఇంతే కాక :

త్రిగుణాలకు నేలోబడ నా స్వాధీనములవి పారా

పాపాత్మలు నా మాయకు లోబడిపొడై పోతారూ
నన్న భజింతురు నిష్ట తోడుత నాల్గు తెగలవారూ

v॥ ఎవరయ్య వారంటే :

ఆర్తులు జిజ్ఞాసువులు జ్ఞానులు అర్దాదులు వారు	కుం
పిరందరిలో జ్ఞాని ముఖ్యాదూ వీడు నేను ఒకటే	కుం
ఎన్నో జన్మల సాధనాలచే ఎరుగగలరు నన్నా	కుం
వాసుదేవుడే సర్వంబనియొడు వాడే జ్ఞాని పార్థా	కుం
చిల్లర దేవుల పూజించెదరు చిన్న చిన్న వారూ	కుం
పహిక వాంఛలతోడ గొల్లురు అజ్ఞానులు నన్నా	కుం
అవ్యక్తుడనగు నన్న వ్యక్తునిగ ఆలోచిస్తారూ	కుం
అక్షరుండనగు నాకు క్షరత్వము నాపాదిస్తారు	కుం
సర్వసాక్షియగునన్న శామ్యనిగ సంకల్పిస్తారూ	కుం
మాయయనే తెరచాటున గల నను మందులెరుగ లేరూ	
నను ధ్యానించేవారు బ్రహ్మము, అధ్యాత్మము, కర్మ	కుం
అధి భూతంబు అధి దైవతము అది యజ్ఞముల నెడు	
సర్వవిషయములు తెలుసుకోగల సమర్పులోతారూ	కుం
మరణ కాలమునన్నో భక్తితో సృంగ చేయునెడల	కుం
శరీరమును అనాయాసముగ పరిత్యజిస్తారు	
అనుచు చెప్పి విజ్ఞాన యోగమును అర్జునునకు శౌరి	రా

* * *

8. అధ్యాయము

అక్షరపరబ్రహ్మ యోగము

v॥ ఓ ధృతరాష్ట్ర మహోపతీ! అప్పుడు అర్పనుడేమని యడుగుతున్నాడంటే:

కృష్ణ! చెపుమ భవ తృష్ణ నశియింప
బ్రహ్మమధ్యతృష్ణమను పదములను వాడావు

- వాటి అర్థలేవో వరుసగా చెపుమా || కృ ||
- పార్కా వినుమ పరమార్థంబు గనుమ
అష్టరామైనట్టిదది బ్రహ్మమంటారు
అధ్యాత్మమను ప్రత్యగాత్మ భావము రా || పా ||
- కర్మమంటే నేమి అధిభూతమననేమి
మర్మము లేకుండ మాటల్లాడుమయ్య
జీవుల సృష్టింపచేయు యాగమే కర్మ || కృ ||
- అధిభూతమన నాశమయ్య పదార్థం
అధి దైవతంబంటే అర్థంబ దేమిటీ || పా ||
- అధి యజ్ఞుడని ఎవరినంటారు బుధులు
అధి దైవతంబంటే అర్థమూ దేవుడూ
అధి యజ్ఞుడన యజ్ఞ రూపుండు నేనే || కృ ||
- మరణకాలము నందు స్కురియింప నేమోను
స్కురణకూ ముక్తి కీ సంబందమేమీ || కృ ||
- చచ్చేటపుడు నన్ను స్కురియింపననుబొందు
నిరీతి తలచి నా ఆ రీతి బొందు || పా ||
- వ॥ ఆ మరణం ఎప్పుడు వస్తుందో తెలియదు.
కాబట్టి సర్వకాలముల ప్రయత్నించుమా స్కురియింపగ నన్ను
బుద్ధిని నాటై చక్కగ నిలిపి యుద్ధము సేయుమయ్య || వి ||
- వ॥ ఇంకా నా తత్పం ఎలాంటిదంటే :
సర్వజ్ఞిందను సనాతనుండను
జగానికంతకు నియామకుండను
సూక్ష్మరూపుడను కర్మఫలదుడను
మనో బుద్ధులకతీతుండనయ్య
సూర్యనివలె చైతన్యాంతితో శోభిల్లెడివాడా
అజ్ఞానమనే అంధకారముకు ఆవల వెలిగెదను || వి ||

వ॥ ఇలాంటి నా స్తానాన్ని నీకు క్రుప్తంగా చెబుతా విను :
 నవ ద్వారముల నియమించుకొని
 మనసును హృదయము నందు చేర్చు
 ప్రాణాన్ని సహప్రారమందు నిలిపి
 యోగము నందు గట్టి ప్రజ్జతో
 పరబ్రహ్మమౌ ప్రణవము పల్చుచు
 శాశ్వత ధామము పొందెడి వాడె సర్వోత్తముడయ్య
 బ్రిహ్మదుల కొక నాటికి ప్రభయము ప్రాప్తించును గాని
 నాకు నాశనము లేదు సర్వమూ నాశమౌను పొర్కా
 ఇట్టి నేను ధృడభక్తికి లోనై కట్టు బడెదనయ్య
 అనుచు అక్షరపర బ్రహ్మయోగమును దెల్పు శారి || రా ॥

* * *

9. అధ్యాయము

రాజవిద్య రాజగుహ్య యోగము

వ॥ ఓ రాజా ! అప్పుడు అర్జునుడు పరమాత్మన్నితో కృష్ణో! ఇంతవరకు
 నిష్ఠ ఉపదేశించిన జ్ఞానము విని ఆచరింపదగినదేదో యోచించుచున్నాను.
 ఇంకా వినదగినది యున్నచో తెలుపుమన శ్రీ కృష్ణుడు :
 పొర్కా యోచింపనేల! పరమార్థము తెల్పేద ! || పా ॥

పవిత్రమైనది రహస్యమైనది
 ప్రత్యక్షముగా ఫలము నౌసగునది
 అభ్యసించుటకు, అతి సులభమగు
 బ్రహ్మావిద్య యిది. పరమ ధర్మము || పా ॥

నాచే జగము నిండి యున్నది
 నేనింద్రియముల కగోచరుండను

సృష్టితిలయ కారణండనై
 సంగములేకయె కర్మమైనర్తను || పా ||

నాస్తికవాదులు నా మాయంబడి
 తిరిగి పుట్టుచు చచ్చుచు నుందురు
 సాత్మ్యకులైన మహానుభావులు
 అవ్యయుండునని భజించుచుందురు || పా ||

నేనే యజ్ఞము నేనే స్వధను
 నేనోషదము నేనే మంత్రము
 నేనే ఆజ్యము నేనే అగ్నిని
 పౌరు కర్మమును నేనై యుంటిని || పా ||

నేనే జగముకు తల్లిని తండ్రిని
 తాతను నేనే దాతను నేనే
 వేదాలను ఓంకారము నేనే
 అన్నిటి చేసే ప్రభువును నేనే || పా ||

యథాశక్తితో పత్రమో, పుష్పమో
 ఘలమో, జలమో సమర్పించుచో
 భక్తిని చూచి ప్రేమతో వాటిని
 తీసుకొందును తేలికగానే || పా ||

చేసే పనిని భజించే దానిని
 చేసే పౌరుం ఇచ్ఛేదానం
 తపాదులను నాకర్పింపుము
 పిమ్మట నీవే యనుభవింపుము || పా ||

ప్రీతులు, పురుషులు, వైశ్వులు, శాదులు
 చండాలురును సమమే నాకు

రోగికి ఔషధ సేవ ఎట్టులో
 భవరోగికి నా భజనయగత్యము || పా ||
 నాటై నీ మతి నిల్చియుంచుము
 నిశ్చలభక్తిని నను పూజింపుము
 నాకు ప్రథామము జేసి శరణయున్న
 నన్ను బొందెదవు నిక్కము సుమ్ము || పా ||
 అనుచు కృష్ణుడు చెప్పి నాడయా అర్జునునితో యపుడు || రా ||

* * *

10. అధ్యాయము

విభూతి యోగము

వ॥ ఓ ధృతరాష్ట్ర మహారాజా! ఇంకా అర్జునునితో శ్రీకృష్ణుడు ఏమంటున్నా డయ్యా అంటే :

పరమ భక్త ఓ యర్జున నేను మరల బోధ చేతు
 నాకవాసులు మునులు ఎరుగరు నా ప్రభావమయ్యా || వి ||

వ॥ కాని :

నన్ను కొలచిన వారికి ఇత్తును అన్ని సద్గుణములు

వ॥ ఏమిటా సుగుణా లంటే :

జ్ఞానము బుద్ధి నిరోగ్రహత్వము క్షమయు సత్యనిరతి
 అభయము శమము దమమును సుఖమును అహింస భవములను
 తపము సమత్వము సంతుష్టియును దానము కీర్తియును

వ॥ ఇలాంటి మంచిగుణాలు :

నన్ను భజింపని వారికి ఇయ్యిపిసున్న పార్థ వినుమ
 అజ్ఞా నాదులు దుర్గుణాలనే యందగలరువారు.

వ॥ కాబట్టి :

పండితులందరు గూడి తత్త్వమును బాగుగ యోచించి
నను పూజించుటచేత ఇత్తును నా యనుగ్రహమును

॥ १ ॥

వ॥ అనేవరకు అర్జునుడేమంటున్నాడంటే :

వాసుదేవ నీ కరుణాను నేను వర్ణింపగ జాల
పరబ్రహ్మవు పరంధాముడవు పరమ పావనుడవు
ఆదిదేవుడవు స్వప్రకాశుడవు అజ్ఞాడవు విభుడవని
దేవ మానియగు నారదుడసితుడు దేవల వ్యాసులును
నీ మహాతత్త్వమును దెలిపినట్లుగ నీవు దెల్చినావు
భూత భావనా దేవ దేవ ఓ భూతేశా ఈశా
దివ్య మహిమలను వినుటచే తృప్తిరలేదు కృష్ణ
ఆత్మ విభూతి మరల చెప్పమా అమృత వాక్యములచే

వ॥ అపుడు శ్రీకృష్ణుడు అర్జునినితో :

ద్వాదశాదిత్యులలో విష్ణువును నేనయా
జ్యోతిస్వరూపాలలో సూర్యుడనయా
ఏడు గాలులలోన నేనే మరీచినీ
నష్టతములలోన చంద్రుడనయా
పేదములలో సామవేదాన్నినేనోదు
దేవతలలో ఇంద్ర దేవుడనయా
ఇంద్రియాలలో మనో ఇంద్రియాన్ని నేను
భూతాలలోన చైతన్యానయా
పదకొండు రుద్రులలో శంకరుడు నేను
యక్ష రాక్షసుల విత్తేశుడనయా
పారోహితులలో బృహస్పతిని నేనోదు
సేనాపతులలో కుమారుడనయా

నదులలో గంగను బుములలో భృగువును
 మాటలలో ఓంకారమును నేనయా
 చెట్లలోన రావిచెట్టును నే నొదు
 దేవ బుములలో నారదుడ నేనయా
 ఆవులలో కామధేనువును నే నొదు
 రాక్షసులలోన ప్రహ్లదనయా
 విద్యలలో యా ఆత్మవిద్యను నేనొదు
 సర్వహరణము చేయు చావును నేనే
 కీర్తి లష్ణై వాక్య స్ఫుతి బుధి ఘైర్యాలు
 ఓర్పు అనునవి నాదు రూపాలయా
 మాసాలలో మార్గశిర మాసమును నేను
 మోసాలలో జూదమును నేనయా

వ॥ అనే వరకు అర్జునుడు ఏమంటున్నాడంటే :

కీర్తన

జూదము గూడ నీదే రూపమే యాదవకుల దీప దామోదర ॥ యా ॥
 జూదమాడుటయే గొప్ప దోషమని
 నాదు హృదయమున నమిచై లోగడ
 ఏ దోషము లేని మాదువెంటబడి
 జూదము నాడించి జూత్సుకుంటివదేమి

॥ జూ ॥

నాదగువారను ప్రేమను వదలుచు
 నానా కష్టములందజేసితివి
 ని దాసుల మము అడవుల ద్రిష్టుట
 ని కారణమని నిజము గ్రహించితి

॥ జూ ॥

వ॥ అనే వరకు కృష్ణుడు అయ్యా! పిచ్చివాడా! మీ కర్మనుసారం జూదమాడి
 కష్టాలో పడ్డారు. అందులో నా దోషం ఏమీ లేదు అంతే గాక :

యాదవుల్లో వాసుదేవుడను నే నొదు
పాండవుల్లోన నేషల్చుణండ

వ॥ ఆగు ఆగు నేనున్నా నీ వేనా? నేను నీవు వేరుగా ఉన్నాముగా అనే
వరకు శ్రీకృష్ణుడు ఏమంటున్నాడంటే :

వేయిమాటలతో కారణమేలేదోయి పార్థ వినుమ
నేని లోకమున నొక్క పాదమున నిలువబెట్టి నానూ
మన ఉపాధులను విడచిన ఇర్పుర మొకటే గాదా
నిలో నాలో ఆత్మ ఏకమై నిలచియుండు గాదా
నావిభూతి యోగము నీ విధముగా నమ్ముమోయి పారా!
అనుచు కృష్ణుడు తెల్పినాడయా అర్జునునితో యపుడు. || ౮ ||

* * *

11. అధ్యాయము

విశ్వరూప సందర్భం యోగము

వ॥ ఓ ధృతరాష్ట్ర మహారాజా! అపుడు అర్జునుడేమంటున్నాడంటే :

ఆహో ఎంత దృష్టము నాయది ఆనందం బాయే
మదిలో పుట్టిన సంశయంబులు మాయమాయే కృష్ణా!
చెప్పబోవు నా కోరిక వినియది తప్పనియొంచకుమా
నీ స్వరూపమును చూడదలచితిని నీరజాక్ష శారీ!

వ॥ అప్పుడు శ్రీకృష్ణుడు :

ఈ కన్ముల ననుజూడ లేవయా ఇత్తు దివ్య దృష్టి
అనుచు ప్రేమతో అర్జును నేత్రముల చుత్యండుతుడచి || ౯ ||

వ॥ అప్పుడు ఎలాంటి రూపం గోచరించిందంటే

దివ్యభరణాల్ దివ్యయుధములు
 దివ్యహరములు దివ్య వప్తములు
 దివ్య గంధములు దివ్యకొంతులు
 దివ్యకృతితో తేజరిల్లెడు
 విశ్వరూపమును చూచినాడయా వీరుడు అర్జునుడు
 అనేక ముఖములు అనేక నేత్రము
 లనేక బాహువులనేక పాదము
 లనేక ఉదరములనేక ఊరువు
 లెన్నో కోరలు ఎన్నో గదలు
 ఎన్నో చక్రాలెందరో బుములు
 రుద్రాదిత్యులు వసువులు సాధ్యులు
 విశ్వదేవతలశ్వని దేవత లందరు యక్షులు రాక్షస సిద్ధులు
 గంధర్వులు పితృదేవత లందరి కన్నుల జూచాడు
 శిరము వంచి అందరికి ప్రణాతులను జేసి కృష్ణజూచి
 దోసిలొగ్గి కడు భక్తి భావముతో వాసవ సుతుడనియె
 ఆహా హో ఏమీ అభండ మహిమ || || గోపాలబాలా గోపికలోలా ||

సూర్యచందులే నీ నేత్రములు	గో
బ్రహ్మండంగా భయంకరంగా	గో
నీ స్వరూపము నిలచి యున్నది	గో
దిక్కులన్నిటిలో పిక్కటిల్లినది	గో
గిజగిజలాడుచు గజగజవణుకుచు	గో
మూడులోకములు భయపడుచున్నవి	గో
మొదలు మధ్య తుది గనలేకున్నవి	గో
నీ నేత్రములు భుగభుగమంటూ నిష్పుగ్రుక్కుచుండె	గో
అయ్యొవక్కాల్ పెళ పెళమంటూ ఆవులించుచుండె	గో

పటపటయంటూ పదను చూపుతూ పండ్లు కోరకుచుండె || గో ||
 తళతళమెరినే కోరల సందులు దారులపడి యుండే || గో ||
 సరసర వెళ్లి శత్రు సేనలాసంధులలో జొచ్చి || గో ||
 చిందుల పరువుల నదులు సాగరము నందు జేరినటులా || గో ||
 దుర్యోధన దుశ్శాసనాధులు ద్రోణ భీష్మకృషుల || గో ||
 కర్ణాదులను సమస్త పైన్యంగాంచు చుంటి నందు || గో ||
 అదిగదిగో నీ ముఖాగ్నిలో ఆహతియైనారు || గో ||
 అగ్ని లోపల మిడుతల మాదిరి యంతరించినారు || గో ||
 నీ దంతలలో సందులలోపల నీల్ని నల్గినారు || గో ||

వ॥ హో మహానుభావా!

నిదు మహిమ నేనిప్పుడు గంటిని నీరజాష్ట కృష్ణా!
 విశ్వవేత్తవ ముక్కి దాతవు శాశ్వతుండ వయ్య
 వాయుడవునీవే యముడవునీవే వరుణుడవీవయ్య
 అగ్నివి నీవే చంద్రుడవు జగదాధారుడ వయ్య
 అంతట నిండిన నీ రూపమ్ముకు అనంత వందనము
 చూడ జాల నీ రూపమ్మునుచూడ జాలనయ్య
 చక్రము గదయు కిరీట ధారివై శాంత రూపవగుచు
 దర్శన మిమ్మా దేవదేవ నేథన్యడనన్నాడు

వ॥ అపుడు కృష్ణ పరమాత్మ తన విశ్వరూపమును ఉపసంహరించుకొని
 అర్జునునితో ఇలా ఓదార్ఘాడు :

ఇతరులెవరూ చూడలేరు నన్నిటులనో కిరీటి
 పూర్వపుణ్యమున నీకు కల్గిని భూరి భాగ్యమయ్య
 భీష్మాదులనే చంపజాలనని పిరికి పడకుమయ్య
 నాచే అందరు ఇదివర కెపుడో నాశనమయ్యరూ

కారణభూతుడు నేనే కాని కావు నీవు పార్థ
 కావున యుద్ధము జేయుము కీర్తిని గాంచగలవు యనుచు
 దామోదరుడు విశ్వరూప సందర్భనయోగంబు
 సల్మణినకు చూపించి తెల్పిన పద్ధతి చెప్పితిని || రా ||

* * *

12. అధ్యాయము

భక్తి యోగము

- వ॥ హో! మహా ప్రభూ! అప్యుడు శ్రీకృష్ణుడు ఇంకా ఏమన్నాడంటే
 పార్థ వినుమా! ఈ భక్తి యోగమునూ !
 నా రూపము భక్తితోడ నిరతము ధ్యానించువారు
 సాకారోపాసకులోక జాతికి చెందెదరు వీరు || పా ||
 కనులబడని పరంధాము మననంజేసేడివారు
 నిరాకారోపాసకులు రెండవ జాతి వీరిది || పా ||
- వ॥ ఇంకా భక్తులకు ఉండవలసిన లక్షణాలు చెబుతా విను
 సర్వభూతములయందు సమభావం ఉండాలి
 సుఖమైన దుఃఖమైన చూడాలి సమంగానే || పా ||
 అసూయను వదలి ఓర్చు అలవరుచుకోవాలి
 మనస్సును కాయమును స్వవశం చేసుకోవాలి || పా ||
 భక్తుడైన వాడు పరుల భయపెట్టుబోరాడు
 పరుల జూచి సుంతయినా భయము చెందగరాదు
 కోరికలనూ ఆశలనూ దూరంగా విడవాలి
 నిందించిన పొగడిననూ చెందగూడ దయ్యమార్పు || పా ||
 పగవాడూ తనవాడను భావాలు పనికి రావు
 అంతటను తనను జూచి ఆనందిస్తుండాలి || పా ||

పరమాత్మని యాజ్ఞలకు బద్ధలుగా నడచువారు
 పరమ భక్తులు వారికి భవ భయ మిసుమంత లేదు || పా ||
 అనుచు కృష్ణుడు భక్తిమోగమును అర్జునునకు తెల్పు || రా ||

* * *

13. అధ్యాయము

క్షేత్ర క్షేత్రజ్ఞ విభాగ మోగము

వ॥ అప్పుడు పార్థుడు ఏమన్నాడంటే కృష్ణ! క్షేత్రమంటే ఏది? క్షేత్రజ్ఞంటే ఎవరు అని అడుగగా పరమాత్మ ఏమంటున్నాడంటే :

భక్తితో అడిగేటి పార్థన్నా నీకు ముక్తి ఇచ్చే త్రోవ ఇదరన్నా
 క్షేత్రమంటే తనువు క్షేత్రజ్ఞుడను నేను
 అన్ని క్షేత్రాలలో ఆత్మనై యుందును || భ ||
 క్షేత్రాన్ని క్షేత్రజ్ఞుని విడదీసి వేరు వేరుగ తెలియవోయ్
 అతి రహస్యాలైన అమ్మాయభావాలు
 బ్రహ్మసూత్రాలందు బాగుగా చెప్పారు
 ధిమంతులైనట్టి బుమలంతా తేలికగ విషులంగా ప్రాశారోయ్ || భ ||

వ॥ అవేమిటంటే :

భూమి నీరు నిష్పు గాలి ఆకాశము
 మాయ బుద్ధి అహంకారాలు ఇంద్రియాల్
 మనసు విషయాల్ కోరికలు ద్వేష ధైర్యాలు
 దేహాంద్రియాదుల సమూహముమనోపృత్తి
 సుఖదుఃఖములు ఆ వికారములతో గూడు
 కొనియున్నదిది క్షేత్రమని ఎరుగు మోయి
 నిర్వికారుడే క్షేత్రజ్ఞ డౌతాడు || భ ||

వ॥ ఇంకా క్షీతజ్ఞణి తెలుసుకొనేందుకు కావలసిన జ్ఞానంగములు చెబుతా
విను :

తనను తాసై పొగడు కొనుట మానెయ్యాలి
కపటాన్ని పూర్తిగ కాల్పిపారెయ్యాలి
ఓర్పును సైర్యమును ఉండాలి ఎప్పుడు
గురుసేవ శుశ్రాషాలు మరచిపోకుండాలి
ఇందియార్థాలను మరువాలోయ్
అహంకారాన్ని పూర్తిగా నదలాలోయ్

॥ భ ॥

వ॥ విషయాలలో విరాగం కలిగి యుండాలి. ఎందుకంటే :

పుట్టుట గిట్టుట ముసలితనము వ్యాధి
దుఃఖాలు అని యేడు దోషాలు గలవందు
తిరిగి తిరిగి చింత చేయాలోయ్
విరుగ గొట్టగ ప్రయత్నించాలోయ్

॥ భ ॥

వ॥ ఈ విధంగా మంచి గుణాలను సంపాదించుకొని నా యందే

మనస్సు నిలిపి ఆత్మ తత్త్వం తెలుసుకొని నన్న బొందుతారు.
ఆత్మ తత్త్వం అంటే ఏమిటో చెప్పుతా విను :

వేరు వేరుగ నున్న భూతాలలో గల
ఆత్మ ఒక్కటియనే అర్థాన్ని తెలియుటే
నానాత్మంబనిన ఏకత్వంబని
దీనినే అంటారు వినుమయ్

॥ భ ॥

సర్వభూతము లందు సమముగా వెలిగేటి

సూర్యాని బోల్పుకొని చూడాలి ఆత్మను
అన్నింటిలో ఆత్మ వెలుగొందోయ్ దీన్ని

అందుచే క్షీతజ్ఞడంటారోయ్

॥ భ ॥

క్షీత క్షీతజ్ఞల నిటు తెల్పెను శ్రీహరి పార్థసరము

॥ రా ॥

* * *

14. అధ్యాయము

గుణాత్రయ విభాగ యోగము

వ॥ ఓ దృష్టరాష్ట్ర మహారాజా! ఇంకా కృష్ణపరమాత్మ ఏమంటున్నాడంటే,
ఓ పార్థ! ఇంకా జ్ఞానమును గూర్చి నీకు తెల్పువలసిన విషయాలు చెబుతా
విను :

గుణాత్రయ విభాగ యోగము. ఇది గుర్తించి తే భవ వియోగము
గుణాత్రయత్తిక మాయ యా
జగానికే మాతగాయైనయా
బీజం వేసే పితను నేను యా
తీరుగభూతోత్పత్తిచేతునూ

॥ గు ॥

వ॥ సర్వభూతాలనూ సమానంగా సృష్టి చేస్తే యే తేడాలకు కారణమేమి
అని అడుగుతావేమా చెప్పా విను :

ప్రకృతిచే బుట్టిన మూడు గుణాలే
బంధన చేయును శరీరినీ
అతి నిర్గులమై హాయి నిచ్చుచూ
అనంతజ్ఞానం కలుగజేయునది
అంత్యమందున బ్రహ్మ పదమును
అందజేయునదె సత్యగుణంబు

॥ గు ॥

వ॥ ఇంకా :

రాగాత్మకమై యుండునదేదో
రజోగుణంబని తెలియుమయా
లోభము కోరిక ఇంద్రియాలమై
లోలత్యము కర్మలయదిష్టము
దీని రూపమిది హాచ్చయి చచ్చిన
నరలోకంలోనరుడై పుట్టును

॥ గు ॥

వ॥ మరియొకటి :

సోమరితనము తెలివి తక్కువ
మాంద్యం మోహం కలిగినచో
తమోగుణంబది పోచ్చుయిచచ్చిన
ధరణిలో బుట్టును నీచ జన్మలలో
నికృష్ట కర్మల చేసినందుచే
కుక్కల పశువుల కులాల పుట్టును

॥ ౮ ॥

వ॥ కాబట్టి :

మూడు గుణాలకు అతీతుడైతే
మోక్షము నిష్ఠడే పొందునయా
ఉదాసీనుడై యుండును అస్మిట
సుఖమును దుఃఖము సమముగ జూచును
మట్టిని రాతిని బంగారమును
సమానముగానే తలచివదలును
గుణముల భేదాలిట్లని దెల్పేను కృష్ణుడు పార్థసకు

॥ ౯ ॥

॥ ౧౦ ॥

15. అధ్యాయము

పురుషోత్తమప్రాప్తి యోగము

వ॥ సంసారమును రావి చెట్టుతో పోల్చుకొని
భేదించినన్నెరుగుమోయి పార్థ
పైకి మొదలు క్రిందికిని కొమ్మలు గల్ల
గట్టి వేరుల రావి చెట్టు బాబూ
ఆకులే వేదాలు మూలమే బ్రహ్మము
శాఖలే మహాదహంకారాలయా
ఆ చెట్టు కొమ్మలు పైకి క్రిందికి ప్రాకు
పై క్రింది లోకాలు ఇవియేనయా

వినికిడీ మొదలైన విషయాలు చిగురుటా
 కులంచు మది నీవు తలచుమయ్యా
 కర్మఫలములు కల్పరాగము ద్వేషము
 దీని హేతువునంచు తెలియుమయ్యా
 దీని రూపంబనలు తెలియనేబోదోయి
 మొదలు మధ్య చివర కనుపించదు
 వైరాగ్యమను గొప్ప ఆయుధముచేబట్టి
 చెట్టు పూర్తిగ కూలగొట్టమయ్యా
 తరువాత కనుపించు పరమపదము నీకు
 తిరిగి రా నవ్వసరంబు కలుగదోయి
 సూర్యుడు చంద్రుడు అగ్నివేశాత్రుడుగూడ
 దాని ప్రకాశింప చేయలేరు
 అట్టి ధామము నాది అందుచేతనె
 పరంధాముడను నేనైతి పార్థ వినుమ

॥ ८ ॥

వ॥ ఈ శరీరము కర్మవలనే వచ్చింది కదా! ఈ శరీరం నశించేటప్పుడు
 కర్మ కూడా నశించిపోతుంది కదా! కర్మ నివృత్తి కొరకు మన ప్రయత్న
 మెందుకు అంటావేమో? అలా గాదు :

ప్రతివాడు చేసేటి ప్రతి కర్మవాసనలు
 సూక్ష్మదేహమునంటి యుంటాయయా
 దేహధారణయందు తనువు వదలుటయందు
 సూక్ష్మదేహమువెంటనుంటు దయా

వ॥ అది ఎలాగంటే :

పూలవాసననెట్లు గాలిగొంపోవునో
 అటులే జీవుడు తీసికెళతాడయా
 తిరిగి శరీరాన్ని ధరియించి జీవుడు
 పూర్వ వాసన ఫలం పాందు తాడూ

వ॥ కాబట్టి ఈ కర్మచరణ విషయం జ్ఞాన దృష్టిగల వారు తెలుసుకొంటారు.
 ఇంతేకాక
 నిప్పులో సూర్యనిలో చందునిలో నున్నటి
 కాంతి నాదే నంచగాంచుచుయ్య
 భూమిలోపల జొచ్చి భూతాలధరియించి
 ఓషధుల కాపాడుచున్నానయా
 భూతాల కడుపుల్లో దూరి జరరాగ్నివై
 తిండి నాల్గ విధాల వండుచుంటి
 పాపమే లేనట్టి ఫల్గుణా తెల్పితిని
 చాటుమాటల తేట తెల్లముగను
 అని పురుషోత్తమ ప్రాప్తియోగమును అర్జునునకు తెల్పు || రాజ ||

* * *

16. అధ్యాయము

దైవాసుర సంపద్యిభాగ యోగము

వ॥ ఓ కౌరవ మహాపతీ! ఇంకా కృష్ణుడు అర్జునునితో ఏమంటున్నాడంటి:
 మానవులంతా సమానంగా యా మహిని పుట్టుతారు
 సుగుణము గలిగిన వారిని మాత్రమే సురలని తెలియుచుయ్య
 వ॥ ఆ సుగుణా లేఖిటయ్య అంటే :

ధైర్యం సాత్మ్యక బుద్ధి జ్ఞానం
 దానం ఇంద్రియ నిగ్రహత్వము
 యజ్ఞం వేదాధ్యయనం తపము
 కపటం లేఖి అహింసయు సత్యం
 క్రోధం వదలుట శాంతం త్యాగం

పిసినిగొట్టుతనముండకుండుట
 అన్ని భూతములయందున దయయు
 అతి నిలకడయు మెత్తదనమును
 గట్టి పట్టుదల సిగ్గు ఓర్పి
 గర్యంబోండక యుండుట శౌచం
 తేజం ఘైర్యం ద్రోహం వదలుట
 దైవాంశలో జన్మించిన వారికి తప్పక ఉంటాయి.

వ॥ ఇంకా రాక్షసులు ఎలా ఉంటారంటే :

బడాయికోర్లు పొగరుబోతులు
 మంచి చెడ్డ తెలియనివారు
 గొప్ప తామేయను అభిమానస్తులు
 రాళ్ళనబోలిన గుండెలవారు
 తుస్పున కోపం వచ్చేవారు
 పిశాచాంశలో పుట్టిన వారీ విధిగ నుందురయ్యా!

వ॥ వీరు :

దేముడు లేడని అందరితోటీ ధీటుగ పలికెదరు
 లేనితప్పులను మోపి పరుల నవమానిస్తురయ్య
 బూటకాలతో తమ తమ కీర్తిని చాటుకొనెదరయ్య
 ధనవంతులమని తమలో తామే తలచుతారు వారు
 వారి సమానులు ధరలో లేరని పలుకుచుందురయ్య

వ॥ ఇలాంటి వారు జననమరణ ప్రవాహంలో కొట్టుకుపోతూ ఉంటారు.

కాబట్టి :

ఎవడు శాప్తమును వదలి స్వేచ్ఛగా భవిని తిరుగుతాడో
 వానికి సిద్ధియు సుఖము లేదని పార్థ తెలియుమయ్య
 అని దైవాసుర విభేదాలను అచ్యుతుండు చెప్పె)

॥ ౮ ॥

17. అధ్యాయము

శ్రద్ధా ప్రయ విభాగ యోగము

వ॥ ఓయా! కురు రాజు ఇంకా అర్జునినుతో శ్రీకృష్ణుడు ఏమంటున్నాడయ్యా అంటే :

శాస్త్రజ్ఞానము లేకన్నను తగు శ్రద్ధయున్న యొడల
ఘలములందెదరు వారికి గలిగిన భక్తి వలన బాబూ

వ॥ ఈశ శ్రద్ధగూడా సాత్మీకం రాజసం తామసం అనే మూడు విధాలుగా
ఉంటుంది.

పూర్వజన్మమును అనుసరించియే పుట్టునయ్య శ్రద్ధ
శ్రద్ధ తోడ దేవతల కొలుతురు సాత్మీక జనులంతా

వ॥ ఇంకా రెండవ జాతివారంతా :

రాజసులూ పూజింతురు శ్రద్ధతో రాక్షసమళ్లను

వ॥ ఇక మిగిలిన వారు :

భూతప్రేత పిశాచ సేవను చేతురు తామసులూ

వ॥ ఇంతే కాక యా మూడు తెగల వారుభుజించె ఆహారం గూడా తేడా
ఉంటుంది. అది ఎలాగంటే :

ఆయువు సత్యము బలమును సై

వృద్ధి చేసేడీ తిండి నీ సై

రసము గలిగిన తిండినీ సై

చమురు గలిగిన తిండినీ సై

బలము నిచ్చెడు తిండినీ సై

సాత్మీకులుపయోగింతురూ

చక్కగాను భజియింపగా

వ॥ ఇంకా రాజులు ఎలాంటి ఆహారం తీసుకొంటారంటే :

కటిక చేదుగల తిండినీ సై
 రోడ్డు పులుపు గల తిండినీ సై
 ఉప్పు కసాయపు తిండినీ సై
 గాటు కారకపు తిండినీ సై
 దప్పిక గలిగే తిండినీ సై
 శోకము కలిగే తిండినీ సై
 రోగము వచ్చే తిండినీ సై
 నియమము లేక భుజించుటె
 ప్రియమని తిందురు రాజుల్

॥ భ ॥

వ॥ ఇంకా తాములు :

చల్లారినదీ చద్దిత్యైనదీ
 కుళ్లు వాసనతో గుప్పుమనెడిదీ
 అపరిశుద్ధముగ నున్న తిండినీ
 రసము లేనిదీ ఎంగిలిత్యైనది
 తాముసులాహారముగా గొందురు తథ్యమోయి పార్థ

వ॥ ఇక సాత్మీకులు చేసే తపస్సు కూడా క్రియలో భాషలో భావనలో
 ఇలా ఉంటుంది :

దేవ బ్రహ్మణ గురువులా సై
 జ్ఞానులు పూజలు చేయుట సై
 నిష్కాపట్టము శోచము సై
 బ్రహ్మచర్యము అహింసయు సై
 శరీరకమగు తపమయా ఇది
 సాత్మీకులే చేస్తారయా
 పరులకు ముదమును గూర్చుచూ సై

॥ భ ॥

ప్రియమగు మాటలు పల్లుచూ సై

సత్యముగా మాట్లాడుటా సై

వేదము వల్లావేయుటా సై

నోటితో చేసే తపమయా ఇది

సాత్మికులే చేస్తారయా

॥ భ ॥

మనసు శుద్ధిగా నుండుటా సై

హోనముగా గూర్చుండుటా సై

మంచి నడవడి కలుగుటా సై

మనసు కట్టబడియుండుటా సై

మానసికంబగు తపమయా ఇది

సాత్మికులే చేస్తారయా

॥ భ ॥

వ॥ ఇంకా రాజసులు చేసే తపస్సు ఎలా ఉంటుందంటే :

పరులపొగడ్తకు గౌరవానికై పటాటోపమునకు

చేసేడు తపమురాజసంబు అది చెడ్డవారుచేయు

వ॥ ఇంకా మూడవది :

తనకూ ప్రజలకు బాధలు గూర్చే తపము తామసంబు

వ॥ ఇక దానాలలో భేదాలు చెబుతా :

దేశము కాలము పాత్రము తెలిసి తీరుతెన్న లెరిగి

తన కుపకారం కోరక చేసే దానం సాత్మికము

తిరిగి లాభమును కోరుచు మదిలో తీరని వేదనతో

ఇచ్చే దానం రాజసంబని ఎరుగుమోయి పార్కా

తిరస్కారంతో అవమానంతో దేశకాలములను

తన యోచింపక దుష్టుల కిచ్చేదానం తామసము

॥ వి ॥

వ॥ నేను :

ఓం తత్ సత్ అను మూడు పేర్ల తోనున్నవాడ నేను
 శాస్త్రోకము లగు యజ్ఞదానముల జపతపాదులందు
 బ్రహ్మవాదులు ఓంకారంతో ప్రారంభించాలీ
 ముముక్షువులు తామొనర్చు క్రతువుల మమత్వమును వీడి
 తత్త్విని ప్రారంభించినచో అది తగినదేను పార్థ
 పరబ్రహ్మకే సర్వం వదిలే భావం గలవారు
 ధ్యానముచేయు వేళల సత్తనియారంభించాలీ.

వ॥ కాబట్టి :

శ్రద్ధ లేక చేసేటి దానములు జపవేశామాదులనూ
 అసత్కర్మ లవి ఇహపర సుఖముల నందలేరువారూ
 అనుచు శ్రద్ధాత్మయమును పార్థనిగూర్చి చక్రపాణి తెల్పు || ౮ ||

* * *

18. అధ్యాయము

మోక్ష సన్యాస యోగము

వ॥ ఓ ధృతరాత్ర్మ మహారాజా! అప్పుడు అర్జునుడు శ్రీకృష్ణునితో మహాను
 భావా! సన్యాసము యొక్కయు త్యాగము యొక్కయు అర్థములను
 వివరంగా వేరు వేరుగా తెలుపమని కోరగా శ్రీ పరమాత్మ ఏమంటున్నా
 డంటే :

ఫలితంగోరే ప్రతి కర్మను వదలుట త్యాగంబు ||
 ఫలితం వదలుటే త్యాగమటంచు పల్చుతారు బుధులు ||

వ॥ కాబట్టి :

ప్రతి మానవుడు పూర్తిగి పనులు వదలియుండలేదు
 పనులన్నియు చేయుచు ఫలమును వదలుటే త్యాగంబు

వ॥ కావున అహంకారాన్ని వదలి చేసిన తన ధర్మమగు పనికి ఏ దోషములేదు.

నాచే కల్పింపబడ్డ నాలుగు కులాలవారు ఏమే పనులు చెయ్యాలో వారి ధర్మము లేవో చెబుతా విను :

శమము దమము విజ్ఞానము ఓర్పు శౌచము ఆస్తిక్యం

మోసము లేమి జ్ఞానం తపము భూసుర ధర్మములు

వ॥ ఇంకా క్షత్రియ ధర్మాలేమిటంటే :

శైర్యం తేజం ఈశ్వర భావం దానం సామర్థ్యం

శూరత్వం రణమందు వెన్నెకు పారకుండుటయును

వ॥ వైశ్యల ధర్మాలేమిటంటే :

హాలముతోటి పొలములు దున్నట

శైరుల పంటలు పండించుటయు

పశువులమందలు బ్రతికించుటయు

బేరసారములు ప్రీతియొనర్చుట

వైశ్యజాతికి కుల ధర్మములై బరగునోయి పార్థ

ప్రజాసేవయే శాద్ర జాతికి పరమధర్మమయ్య

వ॥ కాబట్టి :

ఎవరి ధర్మమున వారికి కల్పను ఎంతయు సుకృతము

కర్మలన్నియు దోషముక్తములే గాని విడవ రాదు

సంగము వదలి మనసు జయించి జరుపుమయ్య కర్మ

వ॥ అర్జునా నీవు క్షత్రియడవు కాబట్టి :

నీ స్వధర్మమున నడుపుమా సై

రిపుసేనల దునుమాడుమా సై

మనసు నాకు అర్పింపుమా సై

నన్నే శరణని నమ్మి మా స్ని
 అన్ని కర్మల చేయు మా స్ని
 ఫలితము నాకే వదలుచూ స్ని
 ఆనందంబగు మోక్షమూ స్ని
 అపుడు నీకు వచ్చునూ || భ ॥
 నాకే పూజలు చేయుచో స్ని
 నాకు ప్రణామము చేయుచో స్ని
 నాకే భక్తుడవైనచో స్ని
 నన్ను పొందెదవు నిక్కమూ స్ని
 అన్ని పాపముల నుండియూ
 నిన్ను విముక్తుని చేసెద || భ ॥

ప్రతి దిన మంది గితా శాప్తము పారాయణచేయు
 అసూయ లేక శ్రద్ధతో విన్నమ అంటవు పాపములు.
 పుణాత్ములు జను పుణ్యాలోకము పొందుతారు వారూ || వి ॥

వ॥ అనే వరకు అర్జునుడు దోసిలోగి :

దీపసు వెలుగున నాశనమైన తిమిరాలకు వోలె
 పరమాత్మ నీదయచే మోహము పటాపంచలయ్య
 జ్ఞానము కల్పేను తల రాల్చి నీయానతినో దేవ
 అనుచు బాణమును గాండీవమునకు అర్జునుండు మోపి
 తలపై బరువును దింపినట్లుగా దలచి కృష్ణజూచీ
 శిరము వంచి వందనము చేసి ఇక సెలవని అడిగాడు || రా ॥

వ॥ ఎచట కృష్ణుడు అర్జునుడుందురో అచట జయము నిజము.
 జ్వర్యంబును నీతియు స్థిరముగానే ఉంటుంది. || రా ॥

13. మంగళ పశురత్నము

1

1. రమణి నీకిదూగానే రత్నాల హోరతి
హోరతి గైకొని అష్టవ్యాములీయవే || రమణి ||
2. నిదుర కంటికీయక నిన్నునే పూజిస్తూ
నిన్ను ప్రస్తుతి శాయ నథినాణ్ణి వరమీయవే ॥ నిదుర ॥ || రమణి ||
3. మహాలక్ష్మీ పూజలూ మరువక నేచేతు
మహాలక్ష్మీ మా మీద మరువక కృషుచూడు ॥ మహా ॥ || రమణి ||
4. ఐదో తనముకూ చాలా అతివకోరితినమ్మా
ఆలస్యమిక నేలాఁ ఆనతీయవే తల్లి ॥ ఐదో ॥ || రమణి ||

* * *

2

మహాలక్ష్మీయని నిన్ను చాలగ పిలిచితే
లోలక్ష్మీ నీకింత జాలమేలే ! పాలసముద్రుని
పట్టి పలుమారు పిలిచితే, ఆలించవే మాట
శ్రీలక్ష్మీదేవి మంగళం, మంగళం, మహాలక్ష్మీ దేవి మంగళం ॥

1. అలికి పూచిన ఇల్లు చిలుక జల్లితి నేను
మెళకువతో రావే అలుక లేక ॥ అలికి ॥
కల కల మనుచును కలియుండలేకగ
మొలక నవ్వుల ముద్దు చిలుకల కొలికీ మంగళం ॥ మంగళం ॥
మహాలక్ష్మీ దేవీ మంగళం మంగళం ॥
2. బంగారు పళ్ళెములో మంగళహోరతి ఉంచి,
పొంగుతూ ఇచ్చేనే మంగళ హోరతీ ॥ బంగారు ॥
కొంగు మూట విప్పి బంగారు మోరేసి

అంగన రమణులకు అభయమొనగిన తల్లి మంగళం || మంగళం ||
మహాలక్ష్మీదేవీ, మంగళం మంగళం ||
వరలక్ష్మీ దేవీ మంగళం, మంగళం

* * *

3

పార్వతీ నీకిదే మంగళం ! భక్త ప్రమోదినీ
దుర్గనీ ... నీ కిదే మంగళం ॥ పార్వతి ॥

- ఓంకారీ పంజర విహరిణీ శంకరార్థ శరీరిణీ
ఉల్లమున నమ్మితిని సుమారై
చల్లని కృష్ణ జూవవమ్మా మాపై
పార్వతి నీకిదే మంగళం , భక్తి , || చల్లని ||
 - ముజ్జేగములేలునీదు ముద్దు పాదములు నాకు
ముజ్జేగము లేలు నీదు ముద్దు పాదములు నాకు
ఘన మొసంగి కొవవమ్మా , ఘన |
గజచర్యాంబరధారుని కొమ్మా || పార్వతి ||

* * *

4

శ్రీ లలితా శివజ్యోతి సర్వకామదా ॥
శ్రీ గిరి నిలయా నిరామయా సర్వమంగళా ॥

1. జగముల చిరునగవున పరిపాలించే జననీ
అనయము మము కనికరమున కాపాడే జననీ ॥ జగముల
మననే నీవశమై స్వరణే జీవనమై ॥ మననే ॥
మాయని వరమీయవే మము బ్రోవవె మంగళ నాయకి ॥ శ్రీ ॥
 2. అందరి కన్నా చక్కని తల్లికి సూర్యహారతి
అందాలేలే చల్లని తల్లికి చంద్రహారతి ॥ అందరి ॥

రవ్వల తశుకుల కళలా జ్యోతుల కర్మార హరతీ
 సకల నిగమ వినుత చరణ, శాశ్వత మంగళ హరతి
 సకల నిగమ వినుత చరణ, శాశ్వత మంగళ హరతి " శ్రీ "

* * *

5

గాయత్రి మాతకు షోడశోపచారము లీవే
 మనసా వచసా సకలోపచారములీవే " గాయత్రి "

1. ఆశ్రిత వత్సల కాచమనమిగైదె, అలపంచామృతస్నానమిదే | ఆశ్రిత |
 చక్రధారణికి చంద నుమిగైదె అమూల్య సర్వభరణమ్ము లివే ||చ|| ||గాయత్రి||
2. సురపూజితకు సుపుష్ముమ్ములివే, పరిమళ దివ్యధూపమిదె " సుర " ||
 విషరూపిణికి దీ - పమిదె, నానారసయుత సైవేద్యమిదె | విష | ||గాయత్రి||
3. కరుణాకాంతకు తాంబూలమిదె, నిత్యకర్మార నీరాజన మిదె || కరు ||
 మదగజగమనకు, మంత్రపుష్మమిదె, ఆశ్రిత సాష్టాంగ ప్రదశ్మణమిదె || మద || ||గాయత్రి||

* * *

6

చిన్నారి కివ్వరే చేమంతు లారతి
 పాన్నారి కివ్వరే సగడాల హరతి " చిన్నారి "

1. వృషభాను నందినికి వరహోల హరతి || వృషు ||
 కీర్తి కుమారికి కళ్యాణ హరతి || కీర్తి || " చిన్నారి "
2. రసరమ్య సింధుకు రతనాల హరతి || రస ||
 రసరాసరాణికి రంగుల హరతి || రస || " చిన్నారి "
3. ముద్దుల చిన్నారికి ముత్యాల హరతి || ము ||
 మాకన్న తల్లికి మల్లెల హరతి || మా || " చిన్నారి "

అండగా నీవు మాకు ఉండాలని, దండ నీ మెడలో వేసానమ్మా |
కొండంత నీ ప్రేమ కావాలని, కోటి దండాలు నీకే పెదుతున్నానమ్మా ||అండ||

1. రాగ ద్వేషాలు మాలో, నశించాలని రత్న సింహోసనం అమరించానమ్మా ||రాగ||
రాజ రాజేశ్వరి రమ్యముగా ఏతెంచి | || రాజ ||
మా పూజ లందు కొని కాపాడవమ్మా || మా పూజ లందు ||| అండ ||
2. పవిత్రమగు నీ పాదము మాకు ఆధారమని
పాలాభీషేకాలు చేశానమ్మా || పవి ||
పవిత్రమగు నీ నామము మా నోట పలకాలని || పవి ||
పసుపు కుంకుమలు నీకు అమరించానమ్మా || పసుపు || || అండ ||
3. తామసమును పోగొట్టే తరుణీ మణి నీవని
పరిమళ తాంబూలాన్ని అర్పించానమ్మా || తామ ||
నా జీవన సర్వస్యం నీకే అంకితమని || నా ||
కర్మార నీరాజనం ఇస్తున్నానమ్మా || కర్మార || || అండ ||
4. మధురముగ మా మనసును, మంత్రపుష్పము చేసి
మహేశ్వరి నీ ముందుంచి, ఖైమరచానమ్మా || మధు ||
ఆత్మ ప్రదక్షిణముతో ఐక్యఖై పోవాలని || ఆత్మ ||
అనుక్షణం నీదివెన అర్థస్తున్నానమ్మా || అను || || అండ ||

* * *

1. శీతాద్రి శిఖరాన పగడాలు తాపించు |
మాతల్లి లత్తుకకు నీరాజనం || శీతాద్రి ||
కెంపైన నీరాజనం భక్తి కెంపైన నీరాజనం
2. యోగీంద్ర హృదయాన ప్రోగేటి మాతల్లి

- బాగైన అందెలకు నీరాజనం || యోగీంద్ర ||
 బంగారు నీరాజనం, భక్తి పొంగారు నీరాజనం
3. నెలతాల్పు డెందాన వలపు వీణాలు మీటు
 మా తల్లి గాజులకు నీరాజనం || నెలతాల్పు ||
 రాగాల నీరాజనం, భక్తి తాళాల నీరాజనం
4. మనుజాళి హృదయాన తిమిరాలు తొలగించు
 మాతల్లి నవ్వులకు నీరాజనం || మనుజాళి ||
 ముత్యాల నీరాజనం భక్తి నృత్యాల నీరాజనం
5. చెక్కిళ్ళ కాంతితో క్రిక్కిరిసి అలరారు
 మా తల్లి ముంగురులకు నీరాజనం || చెక్కి ||
 రతనాల నీరాజనం, భక్తి రతనాల నీరాజనం
6. పసిబిడ్డలను చేసి ప్రజనెల్ల పాలించు
 మాతల్లి చూపులకు నీరాజనం || పసి ||
 అనురాగ నీరాజనం, భక్తి కనరాగ నీరాజనం
7. దహరాన కనిపించు ఇనబింబమనిపించు
 మా తల్లి కుంకుమకు నీరాజనం || దహరాన ||
 నిండైన నీరాజనం భక్తి మెండైన నీరాజనం ।
8. తేటపిల్లల వోలే గాలి కలనాడు
 మాతల్లి కురులకు నీరాజనం || తేట ||
 నీలాల నీరాజనం భక్తి భావాల నీరాజనం || నీలాల ||
9. జగదేక మోహిని సర్వేషగేహిని
 మాతల్లి రూపునకు నీరాజనం || జగ ||
 నిలువెత్తు నీరాజనం, భక్తి విలువెత్తు నీరాజనం
 నిలువెత్తు నీరాజనం, భక్తి విలువెత్తు నీరాజనం

9

మంగళ, జయమంగళా, శుభమంగళా మనరే
మంగళ ప్రదమను, మంగళంబు పాడరే దేవికి హరతీయరే ॥

1. ముత్తయిదువులంతా మురిసి మురిసి పడుచూ
ముచ్ఛుటైన కామేశ్వరమృను చూడవచ్చిరమ్మా
ఆనందముతోయా కొలువును చూడవచ్చిరమ్మా ॥ ముత్త ॥
2. కన్నుల పండుగ యా కొలువు ఎంతో వైభోగం
చల్లని దేవత చల్లని చూపు ఎల్లవేళలా ఉండాలి
దివినుండి సురలు మంగళ మనుచు
భువికి దిగివచ్చిరమ్మా దీవించ వచ్చిరమ్మా ॥ మంగళ ॥

* * *

10

జయహరతిదైక్షానుమా | గోకుల బాలా
జయహరతందుకొనుమా | శ్రీరాధిక లోలా | || జయ ॥

1. హే వెన్న దొంగ రారా యశోదబాలకా ॥ హే ॥
హే గోపిలోల రావదేల | జాలమిదేలా ॥ జయ ॥
2. హే నీలవర్ణ జాలమేల | జాలితలోలా ॥ హే ॥
ఆ పాలకడలి శయనా నను పాలింపవయా ॥ ఆ ॥ || జయ ॥
3. శ్రీ ఇందిర హృదయారవింద భువన మోహనా
కృష్ణో | కృష్ణో || కృష్ణో | కృష్ణో || శ్రీ ॥
జయ హరతందు కొనుమా | శ్రీరాధికలోలా || జయ ॥

* * *

11

సంగిత లోలా నందుని బాలా మంగళ హరతీ గొనుమీ వేళ | || సంగిత||

1. అంగనులందరూ శృంగారమ్మున
బంగరు పశ్చైర మునుగొనిపాడ || అంగను || || సంగిత ||
2. దేవేంద్రుడు మహో | శిలవర్షంబును
దేవతలవన్నిషై గురియగ జేసిన || దేవే || || సంగిత ||
3. గోవర్ధనమును గోటిటో నిల్విన
గోపాలకు లీ బాధలు మాన్విన || గోవ || || సంగిత ||
4. అవనీపులలో వంచన చేసినా
వనితా రుక్మిణి పరిణయమాడినా || అవ || || సంగిత ||
5. సురనారద వరప్రహ్లాదార్పిత |
వరదుడవనినే నిను నేవేడితి || సుర || || సంగిత ||

* * *

12

మా చిన్ని కృష్ణునకు మధుర మీగడ వెన్న |
మాకన్న తండ్రికి మంగళహరతులు || మా ||

1. రేపలై వాడలో గోపికలశండ్లందున్ |
రేపలైవాడలో గోపికల శండ్లందున్
పాలు మీగడవెన్న ఆరగించె చిన్ని కృష్ణ || మా ||
2. పొన్న చెట్టు మీద చిన్నారి నా కృష్ణ |
పొన్న చెట్టు మీద చిన్నారి నా కృష్ణ |
వేఱువూదేటి నల్లనయ్య చిన్ని కృష్ణ |
వేఱువూదేటి నల్లనయ్య చిన్ని కృష్ణ | || మా చిన్ని ||

* * *

13

పవమానసుతుడు పట్టు పాదారవిందములకు
నీ నామరూపములకు నిత్యజయమంగళం || పవ ||

1. పంకజాక్షీ నెలకొన్న అంకయుగమునకు । పంక । || నీ నామ ॥
2. నలినారిగేరు చిరునగప్పుగల మోమునకు । నలి । || నీ నామ ॥
3. నవముక్తాహోరములు నటియుంచు ఉరమునకు । నవ ॥|| నీ నామ ॥
4. ప్రహోద నారదాది భక్తులుపాగడుచుండు । ప్రహోద । || నీ నామ ॥
5. రాజీవనయన త్యాగరాజ వినుత మైన । రాజీ । || నీనామ ॥
పవమాన సుతుడు పట్టు పాదారవిందములకు
నీనామా రూపములకు నిత్యజయమంగళం ।

* * *

14

సత్యనారాయణ మంగళం నిత్య జయాశుభమంగళం
తీమన్నారాయణా మంగళం ॥ సత్య ॥

1. భాసమాన విలాసూడనీ దాసుల పాలిటిదైవామనీ ॥ భాస ॥
దోసిలోగ్గితిని శఃశా రక్షించు ॥ సత్య ॥
2. పంచామృతాదులభీషేకములై పంచకజ్ఞాయము
పాయసముల్ ॥ పంచ ॥
పంచ పంచభక్తములతో పాలారగించు ॥ సత్య ॥
3. శఃక్షితిలో జనులకిష్టుడైవై సాక్షి నీదువ్రతము సల్పజేసి ॥ శఃక్షితి ॥
అక్షయసిరులోసగు లక్ష్మీణా పోష ॥ సత్య ॥
4. అన్నవరము నందు భక్తులకై, వేంచేసి యున్నట్టి వేల్చుదోరా ॥ అన్న ॥
కాపాడవయ్యామమ్ము కమలాపతే ॥ సత్య ॥

15

శంకరాయ శంకరాయ శంకరాయ మంగళం
 శాంకరీ మనోహరాయ శాశ్వతాయ మంగళం || శంకర ||

1. గురుదేవ మంగళం సద్గురుదేవ మంగళం || గురు ||
 గజాననాయ మంగళం | షడాననాయ మంగళం || గజాన || || శంకర ||
2. రాజరామ మంగళం | శ్రీవేణు కృష్ణ మంగళం || రాజ ||
 సీతారామ మంగళం | శ్రీరాథేశ్వర మంగళం || సీతా || || శంకర ||
3. ఆనంద మంగళం | పరమానంద మంగళం || ఆనంద ||
 సదానంద మంగళం | చిదానంద మంగళం || సదా || || శంకర ||

తులసి పాఠ

శ్రీ తులసిమృకు పూజలు చేయగ సుందరులందరు రారండీ |
 మల్లెలు మొల్లెలు మందారమృలు మాలతి గులాబి చామంతులతో || శ్రీ ||

1. పంచామ్యతములు మంచి గంధములు ధూపదీప సైవేద్యములు || పంచ ||
 అంచితముగ తాంబూలాక్షింతలు నీరాంజన పుష్పజలంబులు || శ్రీ ||
2. సర్వదేవతలు సర్వతీర్థములు సర్వవేదములు కలసిన తల్లికి
 భక్తితోడ మన భద్రుడు కొలిచిన తులసీ లక్ష్మీని పూజించండీ || శ్రీ ||

తులసి స్తోత్రము

పాల సముద్రం షట్టి పడతి శీలక్ష్మి
 చిన్ననాడే తులసి నోము నోచింది
 నల్లని నాగళ్ళ తులసమ్మ తెచ్చి
 బృందావనం వేసి పీని ఒప్పరచీ
 అష్టదశ పద్మమ్ము అతిభక్తి పెట్టి
 వెన్నులూ, ఆకులూ, ఏపైన కొమ్ములూ
 వన్నెగల బంగారు వర్ణమ్ముతో
 చెన్ను మీరీనట్టి శృంగార పూలతోట
 అందమైన లక్ష్మి తులసమ్మ కిపుడూ
 పండుటాకులు తీసి పరగమూ వేసి
 అందున్న కసవ తీసివేసినా
 కొండలాదీ పాపంపు రాశు లున్నట్టియో
 ఉండక ఆడ్డణం ఊడిపోయే
 ఒక ప్రదక్షిణమ్మున ఊడు బ్రహ్మత్యలూ
 ఒక ప్రదక్షిణమ్మున బాయు పాపం
 ఒక ప్రదక్షిణమ్మున ఉరవ పదిదానములు
 ఒక ప్రదక్షిణమ్మున యముని ఓడింతురూ
 ఒక్కనాడే తులసి వనరు ఉడకం పోసి
 చక్కగా శిరస్సుపై జల్లుకొన్నా
 ముక్కొటి దేవతలు మునిరాజ బాంధవులు

అక్కడ దాన ఫలం అందుకొనిరి
 ముత్తెదువులు కొందరు ముత్యాల ముగ్గులు
 అమృతంపు దానములు తృప్తితో వడ్డించి
 చిత్తమును గొన్నట్టి శ్రీ తులసి కీ
 మంగళం మహాలక్ష్మీ మాయ వినోదినికి మంగళం త్రైలోక్య పావనికినీ
 మంగళం మహాలక్ష్మీ తులసమృకీపుడు మంగళహరతులితురు
 మగువలంతా॥
 తులసీ బృందావన సహిత లక్ష్మీనారాయణ! పాహిమాం !!



ఉపనిషత్తులు గోపులు యుక్తరీతి
పాలు పిండెడి వాడు గోపాలమోళి
పాలు గీతామృతము దూడ ఫల్గుణిండు
పాలు గ్రోలెడు వారలు భవ్యమతులు !!

* * *

ఉపనిషత్తుల తోటలో ఉద్ధవించి
సత్యమని యొడు పూలను సంతరించి
బైవ సాన్నిధ్య మనియొడు దారములతో
కూర్చు వేర్చిన మాలయే కృష్ణ గీత!!

* * *

ఉపనిషత్తుల సారము ఉడుక పోసి
కృష్ణభగవాను ముద్దుల కూతురవగ
భువికి వేంచెసె నా తల్లి పూల వల్లి
గీతమకరండ మాధుర్యగీత యవగ !!

* * *

విశ్వమోహన గాన కోవిదుడ వీపు
కూర్చు నీవూడు పిల్లన గ్రోవి నేము
సాధు జనులును భక్తులు సంతసింప
ఉచితగతి గీత నా నోట నూదుమయ్య!!

స్వార్థదాయకులు



**ఓలేటీ రమణమృ
(అమృమృ)**

**ఆకుండి శకుంతల
(అమృ)**

శ్రీమతి ముట్టారు లతితపద్మబోసి